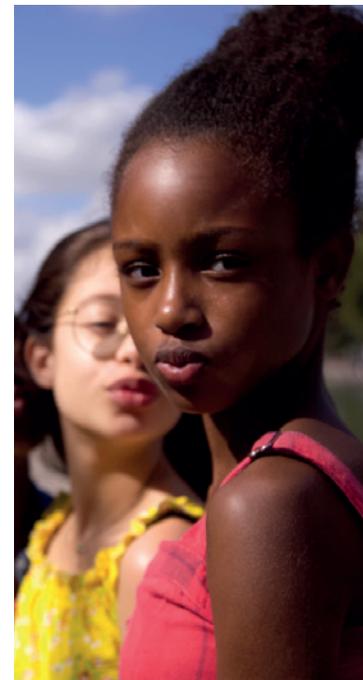


Mignonnes

DE MAIMOUNA DOUCOURÉ
AVEC FATHIA YOUSSEF, MEDINA EL AIDI,
ESTHER GOHOUROU
COMÉDIE. FRANCE, BELGIQUE, 2020. 1h35

Amy, 11 ans, rencontre un groupe de danseuses appelé Les Mignonnes. Fascinée, elle s'initie à une danse sensuelle, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement familial.

Un film plein d'énergie et de sensibilité, porté par de jeunes comédiennes bluffantes. **Le Parisien**



Du 23 au 29 septembre

Les petits contes de la nuit

DE JANIS CIMERMANIS
ANIMATION. FRANCE, 2020. 40 MIN

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir !

Six contes-doudous pour aborder l'univers du sommeil et de la nuit.



Du 30 septembre au 6 octobre
Dès 3 ans

L'équipe de secours, en route pour l'aventure !

DE JANIS CIMERMANIS
ANIMATION. LETTONIE, 2020. 44 MIN

Cinq court-métrages pour suivre l'équipe de secours à travers l'Europe et se retrouver dans une arène, dans un musée face à des rongeurs, sur un bateau direction Londres, au pied de la Tour de Pise ou devant la Joconde.



Du 16 au 22 septembre - Dès 3 ans

Les nouvelles aventures de Rita et Machin

DE PON KOZUTSUMI, JUN TAKAGI
ANIMATION. FRANCE, JAPON, 2020. 46 MIN

Cette pétillante fillette et son drôle de chien paresseux traversent avec humour toutes les situations de la vie quotidienne. Leur relation est tour à tour tendre et conflictuelle. Mais tout se termine toujours par un câlin !

[Le film] n'est pas dénué d'une réflexion philosophique et existentielle, construit de châteaux en Espagne, d'imaginaire, de plans sur la comète et de réalisme. Les objets se transforment pour nous emmener ailleurs dans un pays où tout est possible. **Ciné région**



Du 23 au 29 septembre - Dès 3 ans
D'après Jean-Philippe Arrou-Vignod et Olivier Tallec

Cro man

DE NICK PARK
ANIMATION. GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS,
FRANCE, 2018. 1h29

Fan de l'âge de pierre ou fan de l'âge de bronze ? Doug et son meilleur ami Crochon s'unissent au cours d'un match de foot pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.

De l'animation loufoque, cinoque, baroque, qui va vite, au rythme frénétique de gags à gogos dont on est gaga. **Bande à part**



Mercredi 30 septembre 14h30

INSCRIPTION INDISPENSABLE POUR
LE CINÉ-GOÛTER, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ
(SUPPLÉMENT 1 € POUR LE GOÛTER).

Pour prolonger la séance
Goûter cro-mignon !

Rien de tel qu'un goûter festif en
cette rentrée. Au menu, pêche,
cueillette et une pointe de dinosaure.



Du 30 septembre au 6 octobre
Dès 6 ans

Prochainement



DU 16 AU 22 SEPTEMBRE 2020

	MER.16	JEU.17	VEN.18	SAM.19	DIM.20	LUN.21	MAR.22
L'ÉQUIPE DE SECOURS	14h30			14h30	17h		
EFFACER L'HISTORIQUE	21h	18h30	16h	18h30	19h	21h	16h
PETIT PAYS	18h30	16h	21h	16h		18h30	21h
LA DARONNE	16h	21h	18h30	21h	14h30	16h	18h30
CYCLE OPÉRA							14h

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE 2020

	MER.23	JEU.24	VEN.25	SAM.26	DIM.27	LUN.28	MAR.29
LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN	Forum citoyen			14h30	14h30		
ÉT AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE (vo) LES INTEMPORELS DU CINÉMA	centre social Albert-Schweitzer		18h30				
GARÇON CHIFFON AVANT-PREMIÈRE				21h			
MIGNONNES		21h		16h		18h30	16h
LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT	21h	18h30	16h	18h30	19h	16h	21h
POLICE	18h30	16h	21h30		16h30	21h	18h30

DU 9 AU 15 SEPTEMBRE 2020

	MER.30	JEU.01	VEN.02	SAM.03	DIM.04	LUN.05	MAR.06
CRO MAN	14h30		18h30				
LES PETITS CONTES DE LA NUIT				14h30	17h30		
ÉT AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE (vo) LES INTEMPORELS DU CINÉMA						18h30	
LES CHARBONS ARDENTS				18h30			18h30
TENET (vo/ vf)	20h30 VO	18h	20h30 VO	20h30	14h30	21h	
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES	18h30	21h	16h	16h	19h	16h	21h

Événement

Le Comœdia Rue Paul Vaillant Couturier - 13140 Miramas - Tél. 04 90 50 14 74

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

Le mercredi Tarif réduit : 4,50€ / Le jeudi Tarif super réduit : 3,60€

Plein tarif : 5,50€ / Réduit : 4,50€ / Moins de 14 ans : 3,60€

Carte abonnement : 36€ les 10 places

cinéma

Miramas

SCENES & CINES



La daronne

du 16 sept. au 6 oct. 2020

Du livre à l'écran

Effacer l'historique

DE GUSTAVE KERVERN ET BENOÎT DELÉPINE
AVEC BLANCHE GARDIN, DENIS PODALYDÉS DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE, CORINNE MASIERO
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h46

Trois voisins en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux décident de partir en guerre contre les géants d'Internet. Une bataille foutue d'avance, quoique...

À travers des saynètes et des répliques hilarantes, Effacer l'historique fait preuve d'une rare intelligence sociologique. Et nous régale avec ses seconds rôles géniaux. **Le Parisien**



Du 16 au 22 septembre
Ours d'argent de la Berlinale 2020

Tenet

DE CHRISTOPHER NOLAN. AVEC JOHN DAVID WASHINGTON, ROBERT PATTINSON, ELIZABETH DEBICKI
ESPIONNAGE. ÉTATS-UNIS, 2020. 2h30

Un agent secret est contraint de manipuler le temps pour éviter une 3^e Guerre mondiale.

C'est musclé, brillant et parfaitement rythmé. [...] Le cinéaste brouille les pistes, bouscule notre perception du monde et manipule le temps jusqu'à le distordre dans tous les sens. Ce blockbuster est un véritable feu d'artifice. **La Provence**



Du 30 septembre au 6 octobre
VO/VF

Le rendez-vous
CYCLE OPÉRA
Mardi 22 sept. 14h

L'Étoile

D'EMMANUEL CHABRIER.

Vidéo-conférence
présentée par Marc Jénoc,
en partenariat avec l'association
Rêves-Éducation nationale.
Entrée : 2€.

Petit pays

D'ÉRIC BARBIER. AVEC JEAN-PAUL ROUVE, DJIBRIL VANCOPPENOLLE, DAYLA DE MEDINA
DRAME. FRANCE, BELGIQUE, 2020. 1h53

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate, mettant une fin à l'innocence de son enfance.

Éric Barbier réussit un drame sensible, poignant et haletant, à hauteur d'enfant, sur le génocide rwandais. Un récit servi par quatre acteurs formidables. **Les fiches du cinéma**



Du 16 au 22 septembre
D'après le roman de Gaël Faye
Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Police

D'ANNE FONTAINE. AVEC OMAR SY, VIRGINIE EFIRA, GRÉGORIE GADEBOIS
THRILLER. FRANCE, 2020. 1h39

Obligés de raccompagner un sans-papier à la frontière, trois policiers se heurtent à un cas de conscience, et se débattent entre vie professionnelle et privée.

Mettant en scène trois pointures, Anne Fontaine détourne le genre du film policier pour l'engager intelligemment dans une voie intime et humaniste. **Les fiches du cinéma**



Du 23 au 29 septembre
D'après le roman d'Hugo Boris, prix SNCF du polar 2019

La daronne

DE JEAN-PAUL SALOMÉ. AVEC ISABELLE HUPPERT, HIPPOLYTE GIRARDOT, FARIDA OUCHANI
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h46

Une interprète judiciaire franco-arabe, spécialisée dans les écoutes téléphoniques pour la brigade des Stups, découvre que l'un des trafiquants n'est autre que le fils de l'infirmière qui s'occupe de sa mère. Elle le couvre et se retrouve à la tête d'un immense trafic.



Du 30 septembre au 6 octobre
D'après le roman d'Hannelore Cayre

Les Intemporels du cinéma

Nouveau au Comœdia, Les Intemporels du cinéma permet de voir ou de revoir de grands classiques sur grand écran. Cette première à Miramas accueillera **Dominique Chansel**, enseignant et formateur en cinéma, qui vous présentera le cru 2020, **vendredi 25 septembre à 18h30**.

Et au milieu coule une rivière

DE ROBERT REDFORD
AVEC CRAIG SHEFFER, BRAD PITT, TOM SKERRITT
DRAME. ÉTATS-UNIS, 1993. 2h03

Au début du XX^e siècle, deux frères aux tempéraments opposés sont élevés sous le signe de la religion presbytérienne et de la pêche à la mouche, deux disciplines d'une égale rigueur qui façonneront leur vision du monde.

Et au milieu coule la nature humaine, tempétueuse, cruelle et tragique. **Boulevard**. **Télérama**



Vendredi 25 septembre et lundi 5 octobre à 18h30 - VO
Prix de la meilleure photographie aux Oscar 1993 - D'après le roman de Norman Maclean

Sélectionnés à Cannes 2020

Garçon chiffon

DE NICOLAS MAURY.
AVEC NICOLAS MAURY, NATHALIE BAYE,
ARNAUD VALOIS
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h48

Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal. Il décide de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère.

Samedi 26 septembre à 21h

Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait

D'EMMANUEL MOURET.
AVEC CAMÉLIA JORDANA, NIELS SCHNEIDER,
VINCENT MACAIGNE
DRAME. FRANCE, BELGIQUE, 2020. 2h02

En l'absence de son compagnon, Daphné, enceinte de trois mois, accueille seule son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, ils se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées...

Du 23 au 29 septembre

Antoinette dans les Cévennes

DE CAROLINE VIGNAL.
AVEC LAURE CALAMY, BENJAMIN LAVERNHE,
OLIVIA CÔTE
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h35

Antoinette attend la promesse d'une semaine en amoureux avec Vladimir. Lorsqu'il annule pour partir dans les Cévennes avec femme et enfant, elle suit sa trace ! Point de Vladimir mais seulement un âne récalcitrant...

Du 30 septembre au 6 octobre



Les charbons ardents

D'HÉLÈNE MILANO.
DOCUMENTAIRE. FRANCE, 2019. 1h29

Que signifie devenir un homme aujourd'hui ? Ils ont entre 16 et 19 ans, grandissent en lycées professionnels, interrogent les normes et les codes de la virilité : la place sociale et le monde du travail, les relations entre garçons, l'amour. Du social à l'intime on est immergé dans la « fabrique du garçon ».

Filmés avec une désarmante simplicité, [les adolescents] sont de vrais héros de cinéma. Leurs regards caméra à la fin du film sont inoubliables. **Positif**

Rencontre avec la réalisatrice mardi 6 octobre à 18h30

En 2012, Hélène Milano réalise *Les roses noires* qui s'intéresse aux filles dans les banlieues et à leur parole bridée, déniée. Avec *Les charbons ardents*, elle concentre son propos sur les garçons Elle a interrogé des lycéens professionnels de Mantes-la-Jolie, Champigny-sur-Marne, Cormeilles-en-Parisis, Ivry-sur-Seine, Charleville-Mézières, Marseille et Port-de-Bouc.



Du 30 septembre au 6 octobre