

## Adieu les cons

D'ALBERT DUPONTEL. AVEC VIRGINIE EFIRA, ALBERT DUPONTEL, NICOLAS MARIÉ  
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h27

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a abandonné quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant.

Un film drôle et touchant qui nous embarque sans même nous prévenir pour notre plus grand plaisir! **Planète cinéphile**



Du 28 octobre au 3 novembre

## Drunk

DE THOMAS VINTERBERG. AVEC MADS MIKKELSON, THOMAS BO LARSEN, LARS RANTHE  
COMÉDIE DRAMATIQUE. DANEMARK, 2020. 1h55

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure !

Un cocktail décapant, incorrect et métaphysique. **L'Humanité**



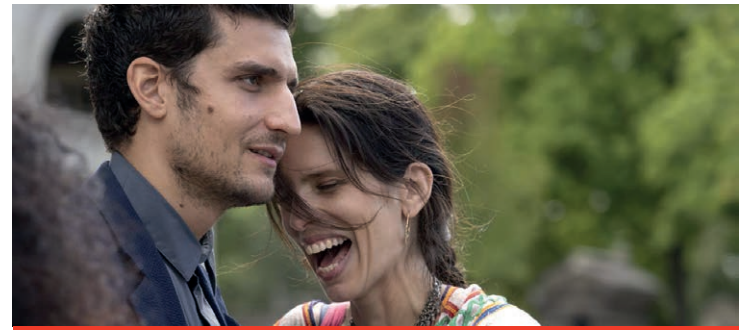
Du 4 au 10 novembre – VO/VF

## ADN

DE MAÏWENN. AVEC LOUIS GARREL, FANNY ARDANT, MARINE VACTH  
DRAME. FRANCE, ALGÉRIE, 2020. 1h30

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Sa mort déclenche une tempête dans cette famille compliquée et lui provoque une profonde crise identitaire. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

Maïwenn confirme encore qu'elle est une grande réalisatrice française. **Le bleu du miroir**



Du 4 au 10 novembre

## Garçon Chiffon

DE NICOLAS MAURY. AVEC NICOLAS MAURY, NATHALIE BAYE, ARNAUD VALOIS  
DRAME, COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h48

Jérémy, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition. Il décide de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

Il émane du premier long métrage de l'acteur Nicolas Maury, beaucoup de poésie, de mélancolie et de tendresse. **Le blog du cinéma**



Du 11 au 17 novembre

## Poly

DE NICOLAS VANIER. AVEC FRANÇOIS CLUZET, JULIE GAYET, ELISA DE LAMBERT  
AVENTURE. FRANCE, 2020. 1h42

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que Poly, le poney vedette, est maltraité. Elle décide de le protéger et d'organiser son évasion ! Cécile et Poly s'embarquent alors dans une cavale pleine de rebondissements...

Le passage à la couleur, l'accélération de péripéties, la simplification des personnages sans sacrifier à leur identité redonnent à Poly du peps et du rythme. **Le Monde**



Du 28 octobre au 3 novembre et du 11 au 17 novembre  
Adapté d'un feuilleton

## 30 jours max

DE TAREK BOUDALI. AVEC TAREK BOUDALI, PHILIPPE LACHEAU, JULIEN ARRUTI  
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h27

Rayane est un jeune flic trouillard et maladroit. Le jour où son médecin lui apprend à tort qu'il n'a plus que trente jours à vivre, il comprend que c'est sa dernière chance pour devenir un héros au sein de son commissariat et impressionner sa collègue Stéphanie.

On craque pour le duo que forment Philippe Lacheau et Tarek Boudali. Entre les deux potes, l'alchimie est indéniable. **Public**

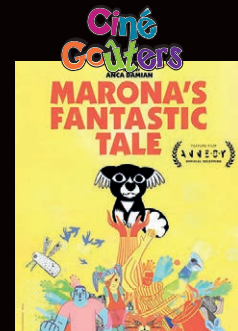


Du 11 au 17 novembre

## Prochainement



Et la femme créa Hollywood



Suite aux récentes mesures gouvernementales, votre cinéma ouvre ses portes certains matins avec des séances au tarif super réduit.

DU 28 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE 2020						
	MER.28	JEU.29	VEN.30	SAM.31	DIM.01	LUN.02
QUAND PASSENT LES CIGOGNES LES INTEMPORELS DU CINÉMA						18h30
EN ATTENDANT LA NEIGE AVANT PREMIÈRE	16h30					
PETIT VAMPIRE	10h30	14h30	14h30	14h*	16h30	
ÇA				15h30		
ÇA : CHAPITRE 2				17h45		
TOUT SIMPLEMENT NOIR		18h30			10h30	
POLY	14h30	16h30	10h30 18h30		14h30	16h30
ADIEU LES CONS	18h30	10h30	16h30	10h30	19h	14h30
CYCLE OPÉRA						14h

\* avec atelier

DU 4 AU 10 NOVEMBRE 2020						
	MER.04	JEU.05	VEN.06	SAM.07	DIM.08	LUN.09
LE MÉPRIS LES INTEMPORELS DU CINÉMA		18h30				
LA BALEINE ET L'ESCARGOTE	10h30			14h30	17h	
CINÉ-ENQUÊTE			18h			
T GROS					18h	
DARIA MARX : MA VIE EN GROS					19h	
BILLIE (VO)	16h30			16h30		14h30
DRUNK (VO/VF)	18h30	14h30	16h VO	10h30	14h30 VO	18h30
ADN	14h30	16h30	14h	18h30	10h30	16h30

\* avec le Club féminin

DU 11 AU 17 NOVEMBRE 2020						
	MER.11	JEU.12	VEN.13	SAM.14	DIM.15	LUN.16
LE MÉPRIS LES INTEMPORELS DU CINÉMA						18h30
FRITZI	10h30		17h*	14h30	10h30	
POLY	14h30			10h30	16h30	18h30
GARÇON CHIFFON	18h30	18h30	14h30	16h30	19h	16h30
30 JOURS MAX	16h30	14h30	19h	18h30	14h30	16h30
LE HUSSARD SUR LE TOIT		16h				14h

\*avec le Club ciné du collège Camus

Événement

Le Comœdia Rue Paul Vaillant Couturier - 13140 Miramas - Tél. 04 90 50 14 74  
Retrouvez toute la programmation sur [www.scenesetcines.fr](http://www.scenesetcines.fr)

Le mercredi Tarif réduit : 4,50€ / Le jeudi Tarif super réduit : 3,60€  
Plein tarif : 5,50€ / Réduit : 4,50€ / Moins de 14 ans : 3,60€  
Carte abonnement : 36€ les 10 places

# cinéma

## Miramás

SCENES & CINES



Adieu les cons

Du 28 oct. au 17 nov 2020

## ENSEMBLE CONTRE LES DISCRIMINATIONS!

### Tout simplement noir

DE JEAN-PASCAL ZADI ET JOHN WAX  
AVEC JEAN-PASCAL ZADI, FARY, CAROLINE ANGLADE  
COMÉDIE. FRANCE, 2020. 1h30

Ciné  
Débat

Jeudi 29 octobre à 18h30  
avec Ferten Djendoubi, juriste

JP, acteur raté de 40 ans, décide d'organiser la première marche de contestation noire en France. Mais entre les personnalités influentes de la communauté et les soutiens intéressés, il oscille entre simple envie d'être sur le devant de la scène et véritable engagement militant.

Le premier film de l'humoriste et rappeur Jean-Pascal Zadi séduit par la qualité de son écriture et son esprit corrosif. **Le Monde**



Du 28 octobre au 3 novembre

### Billie

DE JAMES ERSKINE. AVEC BILLIE HOLIDAY. DOCUMENTAIRE. ROYAUME-UNI, 2020. 1h32 MIN

Fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie officielle de Billie Holiday. Elle recueille 200 heures de témoignages : célébrités, amants, avocats, proxénètes et même agents du FBI. Mais le livre n'a jamais été terminé et les bandes sont restées inédites ... jusqu'à présent.

Sidérant sur le fond, « Billie » est tout aussi surprenant sur la forme, tant ce documentaire sort du moule habituel avec ses extraits sonores et ses images d'archives colorisées. **Le Parisien**



Du 4 au 10 novembre - VO

avec Femmes solidaires

### T Gros !

DE GAUTIER BLAZEWICZ  
DOCUMENTAIRE. FRANCE, 2019. 19 MIN

Ciné  
Débat

avec Chantal Fischer, productrice

Théo est un jeune lycéen en situation d'obésité qui cultive sa différence en mangeant sans aucun état d'âme. Depuis son arrivée au lycée, il est victime de harcèlement. Jusqu'au jour où la situation tourne à son avantage.



Le dimanche 8 novembre à 18h - Entrée libre

### Daria Marx : Ma vie en gros

DE MARIE-CHRISTINE GAMBART. DOCUMENTAIRE. FRANCE, 2020. 55 MIN

Daria a les cheveux blond platine, un piercing, des tatouages, un caractère bien trempé et elle est grosse. Ce film nous plonge dans sa vie et dans celle de ses amies, mais aussi dans leur révolte contre une société qui voudrait les effacer

Les deux jeunes femmes veulent voir un frémissement positif dans le regard que leur porte la société. Après ce documentaire, c'est sûr, le nôtre ne sera plus le même. **Nouvel Obs**



Le dimanche 8 novembre à 19h - Entrée libre

## cinéma animé

### En attendant la neige

ANIMATION.  
FRANCE, SUISSE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2020.  
47 MIN



Un tigre, une grand-mère, un chien, un hérisson et un lynx... 5 petites flammes pour se réchauffer le regard et l'âme à l'approche de l'hiver.

Mercredi 28 octobre à 16h30 - Dès 3 ans

### La baleine et l'escargote

DE MAX LANG, DANIEL SNADDON, FILIP DIVIAK  
ANIMATION. ROYAUME-UNI,  
RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, SUISSE, 2020. 40 MIN



Une escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port. Sa rencontre avec une grande baleine à bosse la plonge dans une odyssée fabuleuse, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Un court métrage drôle, poétique - voire majestueux. **Les fiches du cinéma**

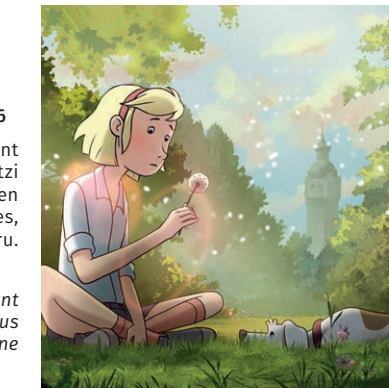
Du 4 au 10 novembre - Dès 3 ans  
Adapté de l'album jeunesse

### Fritzi

DE RALF KUKALA ET MATTHIAS BRUHN  
ANIMATION. ALLEMAGNE, LUXEMBOURG,  
BELGIQUE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2020. 1h26

Leipzig, Allemagne de l'Est, 1989. Pendant l'été, Sophie, la meilleure amie de Fritzi part en vacances en lui confiant son chien adoré, Sputnik. A la rentrée des classes, Sophie est absente et sa famille a disparu. Avec Sputnik, Fritzi part à sa recherche.

Matthias Bruhn et Ralf Kukula réussissent le pari difficile de s'adresser aux plus petits et de les éduquer sur fond d'une belle histoire d'amitié. **Écran et toile.**



Du 11 au 17 novembre - Dès 9 ans

## Spécial Halloween

### Petit Vampire

DE JOHANN SFAR. ANIMATION. FRANCE, 2020. 1h20  
Petit vampire quitte son manoir hanté, déterminé à se faire des amis.

Très amusant, il n'en demeure pas moins une déclaration d'amour attachante à la diversité. **Écran large**

Samedi 31 octobre à 14h  
Atelier Stop motion  
avec Camille Goujon

Crée ton monstre en papier et anime le, image par image, sur les décors du film.  
INSCRIPTION CONSEILLÉE, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

Du 28 octobre au 3 novembre - Dès 5 ans  
Adapté de la BD de Sfar



### Ça

D'ANDY MUSCHIETTI  
AVEC BILL SKARSGÅRD, JAEDEN MARTELL,  
FINN WOLFHARD  
HORREUR. ETATS-UNIS, 2017. 2h12

Sept gamins, rejetés par leurs camarades, se regroupent dans le "Club des Ratés". Ils font face à un terrible prédateur qui émerge des égouts tous les 27 ans.

La poésie, pure ou morbide, de "Ça" fait de lui un très grand récit d'apprentissage et, ce qui ne gâte rien, un excellent film d'horreur. **CinémaTeaser**



Samedi 31 octobre à 15h30  
D'après le roman de S. King  
Interdit aux moins de 12 ans

### Ça : chapitre 2

D'ANDY MUSCHIETTI  
AVEC BILL SKARSGÅRD, JAMES MCAVOY,  
JESSICA CHASTAIN  
HORREUR. ETATS-UNIS, 2017. 2h50

Désormais adultes, les Ratés ont tous quitté Derry à l'exception de Mike. De nouvelles disparitions d'enfants les réunissent pour anéantir Pennywise une bonne fois pour toutes.

Pennywise est un chef-d'œuvre de phobie derrière la couche de maquillage. **Rolling Stone**



Samedi 31 octobre à 17h45  
D'après le roman de S. King  
Interdit aux moins de 12 ans

## Les Intemporels du cinéma

### Quand passent les cigognes

DE MIKHAIL KALATOZOV. AVEC TATYANA SAMOYLOVA, ALEKSEY BATALOV, VASILII MERKURIEV  
COMÉDIE. UNION SOVIÉTIQUE, 1957. 1h37

À Moscou, en 1941, Veronika et Boris sont amoureux. Mais la guerre survient et Boris part au front, laissant Mark, son cousin auprès de Veronika, à laquelle il n'est pas insensible.

Un film plein d'énergie et de sensibilité, porté par de jeunes comédiennes bluffantes. **Le Parisien**



Lundi 2 novembre à 18h30 - VO  
Palme d'or au Festival de Cannes

### Le mépris

DE JEAN-LUC GODARD. AVEC BRIGITTE BARDOT, MICHEL PICCOLI, FRITZ LANG  
DRAME. ITALIE, FRANCE, 1963. 1h45

Paul Javal, scénariste, et sa jeune femme semblent former un couple uni. Un incident apparemment anodin avec un producteur va conduire la jeune femme à mépriser profondément son mari.

Un "movie-movie" (film sur un film) où la question "qu'est-ce que l'amour" devient "qu'est-ce que le regard?". Un long métrage intemporel de Godard. **Avoir à lire**



Jeudi 5 novembre et lundi 16 novembre à 18h30

## En partenariat

Festival Vivanta, l'art de vivre en période bizarre,

### Le hussard sur le toit

DE JEAN-PAUL RAPPENEAU.  
AVEC JULIETTE BINOCHE, OLIVIER MARTINEZ, FRANÇOIS CLUZET  
ROMANCE. FRANCE, 1995. 2h10

1832. Le choléra décime la Provence, laissant des cadavres sur son passage. Angelo, hussard italien poursuivi par les Autrichiens, prend le temps de soigner les innocentes victimes et d'aimer en silence la jeune Pauline.



Jeudi 12 novembre à 16h et lundi 16 novembre à 14h

### Vendredi 7 novembre à 10h

Conférence "La transition, construire ensemble notre civilisation de demain" par Éric Magré suivie d'une séance de dédicaces.

avec la Direction du Patrimoine  
Istres-Ouest Provence

### Ciné-enquête

Autour du projet Arpenteurs d'images  
À l'Ouest de la Provence  
AVEC CLAUDE BOSSION ET PASCAL GÉNOT.

Cinémémoire projette un film d'archives tourné par des amateurs du territoire et après la séance, vous avez la parole !

Vendredi 6 novembre à 18h

Le rendez-vous  
CYCLE OPÉRA  
Mardi 3 novembre à 14h

Le comte Ory  
DE GIOACHINO ROSSINI.

Vidéo-conférence présentée par Marc Jénot,  
en partenariat avec l'association  
Rêves-Éducation nationale. Entrée : 2€.