

FESTIVAL DES ARTS DU GESTE Du 3 au 15 février 2026

Cornillon-Confoux Fos-sur-Mer Grans Istres
Miramas
Port Saint Louis du Rhône

CIROUE

MOYA Zip Zap Circus

Durée 1h15 | Tarif B Conseillé à partir de 6 ans

(Afrique du Sud)
Mise en scène Brent van Rensburg
Musique Josh Hawks
Regard extérieur Adèle Blank
Avec Jason Barnard, Luqmaan Benjamin,
Bridgette Berning, Jacobus Claassen,
Masizakhe Kovi, Vuyani Lottering,
Akho Narwele, Phelelani Ndakrokra,
Matthew Risk et Lukhanyo Samson

À la fois performance spectaculaire et portraits de dix jeunes acrobates, *Moya* explore et célèbre l'héritage unique de l'Afrique du Sud, illustrant le rêve de Nelson Mandela d'une nation arc-en-ciel.



CIRQUE

WOLF Circa

Durée 1h20 | Tarif B Conseillé à partir de 12 ans

(Australie)
De Yaron Lifstichitz et Circa Ensemble
Musique Ori Lichtik
Lumières Paul Jackson
Costumes Libby MacDonelle
Avec 10 interprètes (distribution en cours)

Wolf de Circa est un spectacle acrobatique mêlant énergie brute et musique électro. Dix artistes célèbrent le corps, l'instinct et la force du collectif dans une chorégraphie tribale. Un rituel sensoriel et viscéral, vibrant hommage à l'humain et à sa beauté.

LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

L'USINE, Istres Saison vagabonde

du Théâtre de l'Olivier

Mardi 27 janvier 20h

Samedi 31 janvier 20h

CRÉATION



THÉÂTRE ÉOUESTRE

ENTRE CHIENS ET LOUPS Théâtre du Centaure

Durée 1h | Tarif C NN Conseillé à partir de 6 ans L'USINE, Istres Saison vagabonde du Théâtre de l'Olivier

Mardi 3 février 19h Mercredi 4 février 20h

CRÉATION



Chorégraphies Camille et Manolo | Composition musicale Agathe Di Piro et Walid Ben Selim Deux centaures composés de 4 chevaux | Avec Camille et Manolo et Agathe Di Piro, piano

Au plateau une pianiste, un piano à queue, deux centaures composés d'une femme, un homme et quatre chevaux noirs dans un chant qui s'élève. Entre chiens et loups est un poème dansé entre le domestique et le sauvage, entre l'humain et l'animal.

DANSE

P.I.E.D. #FORMAT DE POCHE Bérénice Legrand

Cornillon-Confoux

I 'OPPIDUM

Mercredi 4 février 11h

Durée 30 min | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 4 ans

CIE LA RUSE

Conception et chorégraphie Bérénice Legrand Création musicale Benjamin Collier Complicité pour l'écriture chorégraphique des interprètes, Dorothée Lamy et Zoranne Serrano Avec Sarah Chlaouchi et Céline Maufroid

C'est grâce à eux que l'on peut marcher, courir et danser. Ils nous supportent au quotidien pourtant les pieds sont les mal-aimés de notre corps. Porté par deux danseuses, ce joli spectacle format poche lance avec poésie le pari d'une reconquête podale... tout en douceur!



JONGLAGE ET MAGIE

BALLROOM Cie Post uit Hessdalen

Durée 30 min l Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 5 ans

CRÉATION

(Belaiaue) De Ine Van Baelen et Stijn Grupping Avec Stijn Grupping Musique Frederik Meulyzer & Jochem Baelus Scénographie Lodewijk Heylen Regard extérieur Kinga Jaczewska

Dans un camion transformé en salle de spectacle, jonglerie et musique composent un monde magique. Un moment suspendu où le temps rebondit au rythme des balles et des sons.

Représentations scolaires à Istres : jeudi 5 février 10h, 14h, 15h30 et vendredi 6 février 10h. 14h. 15h30

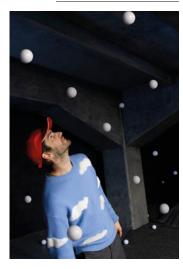
PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE, Istres Saison vaaabonde du Théâtre de l'Olivier

Mercredi 4 février 15h, 16h30, 18h

FN FXTÉRIFUR Fos-sur-Mer

Samedi 7 février 15h, 18h30, 20h

Dimanche 8 février 15h, 16h30, 18h



DANSE

L'AMOUREUX DE MADAME MUSCLE Michel Kelemenis

Durée 45 min l Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 4 ans

ESPACE 233, Istres Saison vaaabonde du Théâtre de l'Olivier

Jeudi 5 février 19h

CRÉATION

KELEMENIS & CIE

Musique André Serré Avec Aurore Indaburu, Anthony La Rosa et Mylène Lamuqnière

Un conte chorégraphique pétillant où les corps s'amusent. Entre humour et poésie, une invitation joyeuse à explorer l'anatomie à travers le mouvement!



CIROUE

FRATELLO Cie Bêstîa

Durée 50 min | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 4 ans MAGIC MIRRORS, Istres Saison vagabonde du Théâtre de l'Olivier

Vendredi 6 février 19h

De Wilmer Marquez Avec Wilmer Marquez et Cristian Forero

Deux circassiens explorent, sans paroles, la force du lien fraternel. Jonglage, acrobatie et équilibre deviennent leur langage commun, empreint de confiance et de complicité. Un moment suspendu à la fois virtuose et poétique!



Représentation scolaire vendredi 6 février 14h30

TABLE RONDE

FOCUS:

LA DANSE ET L'ENFANT

Entrée gratuite sur réservation

MAGIC MIRRORS

Samedi 7 février 10h

Depuis près de 30 ans, le festival Les Élancées accompagne les jeunes spectateurs dans la découverte de la danse et du corps en mouvement. Le temps fort *La Danse et l'enfant* interroge l'évolution du regard porté sur le corps dansant, au fil des changements de mœurs et de sensibilité.

À l'heure où ils grandissent dans un monde plus visuel et connecté, où le corps s'expose et se questionne différemment, où les images sont de plus en plus standardisées, les jeunes peuvent éprouver une certaine difficulté à accueillir la danse dans sa dimension sensible, abstraite ou symbolique. Comment accompagner les jeunes dans cette rencontre parfois déroutante, mais toujours formatrice? Les Élancées proposent de réfléchir sur le rapport des enfants à la représentation chorégraphique, au travers de l'expérience de chercheur.ses, de pédagogues et d'artistes. Le festival réaffirme sa mission, ouvrir les consciences, éveiller la curiosité et offrir à chacun.e un accès authentique à la beauté du mouvement.

En partenariat avec la Cie Itinérrances et Pulsion, Maison de la danse. Programme en cours d'élaboration.

Information et inscription: scenesetcines.fr

DANSE ET ARTS PLASTIOUES

LE LABYRINTHE DE L'OIE Christine Fricker

du Théâtre de l'Olivier
Samedi 7 février 14h

MAISON DE LA DANSE, Istres Saison vaaabonde

Durée 50 min | Entrée gratuite sur réservation

CIE ITINÉRRANCES

Conseillé à partir de 6 ans

De Christine Fricker Écriture de la comptine Julia Poggi Textes et voix off Jérôme Beaufils Avec Jessy Coste et Simon Gillet

Un spectacle-jeu plein d'imagination où coopération, mouvement et créativité s'entremêlent.

Ensemble, petits et grands redécouvrent le plaisir du jeu, du partage et de l'inattendu.



À l'issue du spectacle, déambulation dansée par les élèves de Pulsion.

Représentations scolaires

Le Petit labyrinthe de l'oie,
les 26 et 27 janvier dans les écoles d'Istres.

DANSE HIP HOP

HIP HOP EST-CE BIEN SÉRIEUX? Séverine Bidaud

ESPACE GÉRARD PHILIPE Port Saint Louis du Rhône

Samedi 7 février 15h

Durée 1h | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 6 ans

CIE 6º DIMENSION

Mise en scène et création musicale Séverine Bidaud, dite Lady Severine Textes Séverine Bidaud et Marion Aubert Avec Cynthia Barbier, Séverine Bidaud, Clément James, Blondy Mota-Kisoka, Creesto, Cault Nzelo (en alternance)

La 6^e Dimension retrace avec humour et énergie l'histoire du mouvement hip hop, de ses origines à nos jours. Entre danse, théâtre et images d'archives, les danseurs explorent les styles, les valeurs et l'esprit de cette culture urbaine. Un témoignage vivant et décalé qui célèbre la liberté et la créativité du hip hop.



Suivi d'un bal hip hop, immersion ludique et joyeuse dans les danses urbaines et l'univers de la compagnie.

Représentations scolaires vendredi 6 février 10h et 14h

LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

Samedi 7 février 17h

Durée 50 min | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 6 ans



CIE ACT2 | D'après le livre Le Mensonge de Catherine Grive et Frédérique Bertrand (Éd. du Rouergue Actes Sud) Avec Maryah Catarina Dos Santos Pinho, Cloé Vaurillon et Jorge Calderón Arias

Un soir, une petite fille laisse échapper un mensonge. De retour dans sa chambre, il prend la forme d'un rond rouge. Insistant, il grandit, envahit son espace et l'accompagne partout. À travers une danse expressive et imagée, le spectacle nous entraîne dans son univers, où le réel se mêle aux rêves et aux jeux, entre poésie et malice...

Représentations scolaires vendredi 6 février 10h et 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN, Grans Dimanche 8 février 11h

Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées | Conseillé à partir de 7 ans

JONGLAGE, ILLUSION ET JEU CLOWNESQUE

ÉCLIPSE Lumière et obscurité sur un solo jonglé Cirque des petites natures

Durée 50 min CRÉATION



De et avec **Léo Rousselet** Regard extérieur **Etienne Manceau**

Sur scène, une lampe, une balle blanche, une enceinte qui diffuse un tango rétro... tout est à sa place. La lumière s'éteint et la magie commence. Dans ce solo en clairobscur, Léo Rousselet jongle avec le temps, l'ombre et la lumière pour créer de beaux moments suspendus. Suivi en extérieur de CIROUF ET DANSE

IMMOBILES Cie Les Hommes De Mains

Durée 30 min

CRÉATION



Écriture et mise en scène <mark>Joris Frigerio</mark> Avec **Nicolas Moreno** et **Magdalena Hidalgo Witker**

Symbole d'un monde agité et en perpétuel mouvement, un tapis roulant devient le terrain de jeu d'un dialogue à mains nues. C'est sur cette scène inédite et mouvante que les deux artistes enchaînent portés et acrobaties et se jouent malicieusement de la gravité.

du Théâtre de l'Olivier Dimanche 8 février 15h

L'USINE, Istres Saison vaaabonde

Durée 55 min l Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 4 ans

CIE ARACALANDANZA (Espagne)

Chorégraphie Enrique Cabrera Musique Jean-Sébastien Bach et Sheila Blanco Cantate d'actrice Carla Maró Avec Carolina Ariia, Jonatan de Luis, Jimena Trueba, Aleix Rodriguez et Lydia Martinez

notes emblématiques Sur les de Bach, la célèbre compagnie espagnole de danse contemporaine joue avec les rythmes, les variations, les couleurs et les mouvements pour créer un univers plein de fantaisie et de surprises. Une merveilleuse ode à l'imagination à partager en famille!

Prix TALIA 2025 de la meilleure scénographie

Représentations scolaires lundi 9 février 9h30 et 14h30



DANSE

CINO VERSIONS DE DON JUAN Josette Baïz

Durée 1h l Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 8 ans

Mardi 10 février 19h

THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

CRÉATION

CIE GRENADE

Direction artistique Josette Baïz Avec Elona Arduin, Tom Ballani, Camille Cortez. Kim Evin, Antuf Hassani, Elarif Hassani, Mika Jaume, Sarah Kowalski, Victor Lamard Paget, Aline Lopes, Salomé Michaud, Sarah Mugglebee, Geoffrey Piberne, Candice Pierrot et Michelle Salvatore

Josette Baïz revisite en cinq tableaux le célèbre mythe de Molière. Ouinze danseurs classiques, contemporains, krump et hip hop incarnent un Don Juan charmeur et impétueux, rebelle et tourmenté. Une fresque chorégraphique, à la croisée des esthétiques, intense, métissée et vibrante!



Représentation scolaire mardi 10 février 14h30

3e ŒIL

Durée 1h30 | Tarif 17€ (repas + spectacle) Conseillé à partir de 8 ans MAGIC MIRRORS, Istres Saison vagabonde du Théâtre de l'Olivier

Mardi 10 février 20h30

De et avec Scorpène

Dans une ambiance de cabaret, Scorpène fait dialoguer magie et philosophie pour explorer l'art de la manipulation et interroger notre rapport à l'invisible. Un voyage entre corps et esprit, où mentalisme et illusion éveilleront, peut-être, notre sixième sens... Les yeux dans les yeux. Aussi drôle que bluffant.

MAGIE

JUSTE UNE ILLUSION

50 min | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 4 ans L'OPPIDUM Cornillon-Confoux

Mercredi 11 février 15h

De et avec **Julien Becquelin** Regard extérieur **Amélie Chamoux**

Prenez un spectacle de magie auquel vous ajoutez quelques notes de musique, de l'humour et beaucoup d'autodérision et vous obtenez *Juste une illusion*. Avec ce spectacle mené tambour battant, Julien Becquelin nous offre un bel aperçu de son univers original et touchant.



MAD IN FINLAND Galapiat Cirque

Durée 1h30 | Tarif B NN Conseillé à partir de 5 ans

(Finlande) | De et avec Elice Abonce Muhonen suspension capillaire, batterie, Heini Koskinen tissu aérien, violon, Jenni Kallo clown, batterie, Milla Lahtinen trapèze ballant, Mirja Jauhiainen trapeze, violoncelle, basse, Nelli Kujansivu antipodisme, percussions, Sanja Kosonen danse sur fil, guitare et Teija Sotikoff chant, keytar, flûte traversière

Entre prouesses de cirque, humour décapant et musique folklorique, *Madin Finland* est une satire fantasque et chaleureuse de la culture finlandaise. Avec une énergie débordante, sept circassiennes toutes finlandaises, racontent leur pays: la nuit polaire, les championnats en tout genre, le saut à ski, la passion pour le sauna... Rires et frissons garantis!

Représentation scolaire jeudi 12 février 14h30



Mercredi 11 février 20h Vendredi 13 février 19h Samedi 14 février 20h Dimanche 15 février 15h



Projection du film documentaire Mad in Finland, le film (2021, 1h05), suivie d'une discussion autour d'un verre avec les interprètes.

Jeudi 12 février 19h | Cinéma Le Comœdia

DANSE

FAIRE ENCORE CAILLOUX Christine Fricker

Durée 45min | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 3 ans ÉCOLES MATERNELLES Port Saint Louis du Rhône

Représentations scolaires Jeudi 12 février 10h et 14H30 Vendredi 13 février 10h et 14H30

CIE ITINÉRANCES

Avec Alice Galodé et Aude Cartoux

Faire encore cailloux est un voyage sensible et immersif qui invite les tout-petits à cheminer au rythme des sons. Dans un univers de matières à toucher et de formes à explorer, ils découvrent la joie simple de sentir, bouger, écouter et s'émerveiller



LES MANGEURS DE LAPIN

Durée 1h20 | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 6 ans LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

Jeudi 12 février 19h



De et avec **Dominic Baird-Smith**, **Jean-Philippe Buzaud** et **Sigrid La Chapelle**, Musique live **Jorge Migoya**

Préparez-vous à un voyage explosif! Les Mangeurs de Lapin revisitent le music-hall des années folles dans un show délirant, sans un mot mais plein d'éclats de rire. Magie, acrobaties, costumes fous et détournements culturels: un tour du monde burlesque mené tambour battant par des clowns survoltés!

CIRQUE

HOURVARI Rasposo

Durée 1h30 | Tarif B NN Conseillé à partir de 10 ans

Écriture, mise en scène et lumière Marie Molliens
Regard chorégraphique Milan Herich
Avec Robin Auneau, Eve Bigel, Camille
Judic, Niels Mertens, Marie Molliens,
Achille et Orphée Molliens, Tiemen Praats,
Joséphine Terme, Seppe Van Looveren, Claire
Mevel et Benoit Sequi

Sous le traditionnel chapiteau de Rasposo, acrobates et musiciens célèbrent la vie dans un tourbillon d'émotions. Entre cirque et théâtre, un fabuleux voyage au cœur de l'enfance.

SOUS CHAPITEAU, STADE AUDIBERT, Istres Saison vagabonde du Théâtre de l'Olivier

Vendredi 13 février 20h30

Samedi 14 février 18h Dimanche 15 février 17h





ESPACE ROBERT HOSSEIN

Samedi 14 février 11h

Durée 40 min l Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées CRÉATION Conseillé à partir de 7 ans

CIE LE SCRIBE | Chorégraphie Adel El shafey | Conception Maëlle Deral et Adel El shafey Avec Jim Krummenacker et Adel El shafey

Sur une aire de jeux de 6m², un hip hopeur et un patineur à roulettes entament un dialogue chorégraphique. Entre contemporaine, influence hip hop et petites touches circassiennes, cette création célèbre la fraternité et nous emmène dans un univers poétique au-delà des conventions.



Représentations scolaires vendredi 13 février 10h et 14h30

Résidence de création du 5 au 9 janvier au Théâtre de Fos.

CIROUF FT HUMOUR

PLING-KLANG

Durée 1h10 | Tarif Élancées 8€/5€ avec le Pass'Élancées Conseillé à partir de 10 ans

LE CITRON JAUNE Port Saint Louis du Rhône

Samedi 14 février 15h et 19h

De Mathieu Despoisse, Étienne Manceau et Rram Nohhelaere

Conseil artistique Marie Jolet

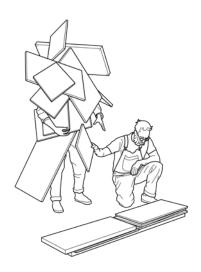
Avec Mathieu Despoisse et Etienne Manceau

Sur scène deux hommes montent un meuble IKEA. Ils bricolent. vissent, collent, manipulent des pièces, jonglent, font de l'acrobatie, interagissent entre eux.

Un prétexte drôle et poétique pour explorer, entre rires et tendresse, la vie à deux et la masculinité.



Suivi d'un apéro de l'Amour pour la Saint Valentin.



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE ITINÉRANTE

FRAGILE ÉOUILIBRE #7

Plongez dans l'univers des arts du geste

travers son objectif, Patrice Leïva, photographe de Scènes et Cinés, capture l'essence du mouvement et la magie des instants suspendus. Ses photographies révèlent la poésie des corps en action, la force et la fragilité mêlées de ces artistes du vivant, danseurs, circassiens, acrobates.... Présentée dans les villes de Scènes et Cinés. cette exposition invite à contempler la beauté du geste, l'intensité d'un regard, la grâce d'un envol.

Plus d'informations sur scenesetcines.fr



RESTAURANT I E PETIT CAFÉ Istres

Du 13 janvier au 2 mars

THÉÂTRE LA COLONNE Miramas

Du 19 janvier au 2 mars

THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

Du 20 janvier au 3 mars

ESPACE GÉRARD PHILIPE Port Saint Louis du Rhône

Du 21 janvier au 4 mars

FSPACE 233

Istres

Du 27 ianvier au 23 février

L'OPPIDUM

Du 2 février au 2 mars

ESPACE ROBERT HOSSEIN Grans

SCENES CINES

Du 2 février au 2 mars



Covoiturer avec Scènes et Cinés







Covoiturage, covéloage, copiétonnage, copilotage...



LE PASS'ÉLANCÉES, LE BON PLAN! Venez en famille ou entre amis!

Le Pass'Élancées vous permet d'accéder au meilleur tarif tout au long du festival.



Dès 4 places achetées parmi les spectacles au tarif Élancées, bénéficiez d'un tarif à 5€. Vous pouvez ajouter autant de places que vous souhaitez au tarif Pass'Élancées, il n'est pas individuel.

Pour toutes vos expériences de billetterie



Tarifs

	Plein		Pass'Élancées			Solidaire ²		
Tarif Élancées	8€	5€ (di	5€ (dès 4 places achetées au tarif Élancées)				3€	
	Plein	Réduit¹	Jeune (-26 ans)	Solidaire ²	Abonné Passion	Abonné Tentation	Abonné Jeune	
Tarif B	21€	19€	9€	5€	15€	17€	8€	
Tarif C	15€	12€	8€	4€	10€	12€	6€	

Tarif unique 17€: repas + spectacle 3e œil

- ¹ Revenus égaux ou inférieurs au Smic, demandeurs d'emploi, groupe de 10 personnes.
- ² Minimas sociaux (personnes en situation de handicap, RSA, ASS, minimum vieillesse...). Les justificatifs permettant d'obtenir des tarifs réduits pourront être exigés lors du paiement,

du retrait des billets ou de l'entrée en salle de spectacle.

Abonnements : des tarifs avantageux à partir de 2 spectacles seulement.

La mention NN (non numéroté) signale les spectacles pour lesquels le placement en salle est libre.

Réservation pour les pros : pros@scenesetcines.fr



CARTE CADEAU



Billetterie

SUR SCENESETCINES.FR

Achetez, téléchargez et imprimez vos e-billets depuis votre domicile (paiement sécurisé).

Q Q AU GUICHET DANS LES THÉÂTRES OU PAR TÉLÉPHONE

Les billets sont à retirer 30 min avant le début de la représentation.

M SUR LES LIEUX

DE SPECTACLE DU FESTIVAL

Les jours de représentation, 1 heure avant le début du spectacle, sous réserve de places disponibles.

Toute personne entrant en salle doit être munie d'un hillet.



Tél: 04 42 56 31 88 - www.scenesetcines.fr Direction générale: Thierry Pariente Directrice artistique du Festival: Anne Renault

Programme non contractuel. Les mentions productions, co-productions, distributions complètes et crédits photo sont à retrouver sur notre site internet.

S EN CAS DE RETARD

Pour le bon déroulement du spectacle, le respect des artistes et du public, l'organisation du Festival se réserve la possibilité de ne pas accueillir les retardataires dans les lieux de représentation. Dans ce cas, les billets ne pourront pas être remboursés.

A PERSONNES À MORILITÉ RÉDIJITE

Toutes nos salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Seul ou en groupe, merci de nous informer de votre venue afin d'organiser au mieux votre accueil. Pour les spectacles sous chapiteau, les personnes à mobilité réduite sont invitées à vérifier les conditions d'accueil auprès des billetteries.

L'ACCUEIL DES GROUPES

Un accueil spécifique est prévu 30 min avant le début de la représentation.

💓 FAMILLES

Un âge minimum est recommandé pour les spectacles à voir en famille. Les enfants de moins de 3 ans seront admis uniquement aux spectacles programmés à leur intention. Les poussettes et les sièges enfant ne sont pas autorisés en salle.



CALENDRIER

3	-		18 18 B		
[Mardi 27 janvier 20h	MOYA Zip Zap Circus	Istres	6 ans
[Samedi 31 janvier 20h	WOLF Circa	Fos-sur-Mer	12 ans
[_	Mardi 3 février 19h	ENTRE CHIENS ET LOUPS Théâtre du Centaure	Istres	6 ans
[_	Mercredi 4 février 11h	P.I.E.D. #FORMAT DE POCHE Bérénice Legrand	Cornillon-Confoux	4 ans
[Mercredi 4 février 15h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Istres	5 ans
[□ Mercredi 4 février 16h30		BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Istres	5 ans
[Mercredi 4 février 18h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Istres	5 ans
0	_	Mercredi 4 février 20h	ENTRE CHIENS ET LOUPS Théâtre du Centaure	Istres	6 ans
		Jeudi 5 février 19h	L'AMOUREUX DE MADAME MUSCLE Michel Kelemenis	Istres	4 ans
		Vendredi 6 février 19h	FRATELLO Cie Bêstîa	Istres	4 ans
[☐ Samedi 7 février 10h		TABLE RONDE Focus : La Danse et l'enfant	Istres	
		Samedi 7 février 14h	LE LABYRINTHE DE L'OIE Christine Fricker	Istres	6 ans
		Samedi 7 février 15h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
		Samedi 7 février 15h	HIP HOP EST-CE BIEN SÉRIEUX ? Séverine Bidaud	Port Saint Louis du Rhône	6 ans
		Samedi 7 février 17h	LE MENSONGE Catherine Dreyfus	Fos-sur-Mer	6 ans
		Samedi 7 février 18h30	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
		Samedi 7 février 20h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
[Dimanche 8 février 11h	ÉCLIPSE + IMMOBILES	Grans	7 ans
		Dimanche 8 février 15h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
		Dimanche 8 février 15h	VA DE BACH Enrique Cabrera	Istres	4 ans
		Dimanche 8 février 16h30	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
		Dimanche 8 février 18h	BALLROOM Cie Post uit Hessdalen	Fos-sur-Mer	5 ans
		Mardi 10 février 19h	CINO VERSIONS DE DON JUAN Josette Baïz	Miramas	8 ans
		Mardi 10 février 20h30	3º ŒIL Scorpène	Istres	8 ans
[Mercredi 11 février 15h	JUSTE UNE ILLUSION	Cornillon-Confoux	4 ans
		Mercredi 11 février 20h	MAD IN FINLAND Galapiat Cirque	Miramas	5 ans
_[Du 12 au 13 février 2026 🚁	FAIRE ENCORE CAILLOUX Christine Fricker	Port Saint Louis du Rhône	3 ans
[Jeudi 12 février 19h	MAD IN FINLAND, LE FILM	Miramas	00
[Jeudi 12 février 19h	LES MANGEURS DE LAPIN	Fos-sur-Mer	6 ans
_[Vendredi 13 février 19h	MAD IN FINLAND Galapiat Cirque	Miramas	5 ans
_		Vendredi 13 février 20h30	HOURVARI Rasposo	Istres	10 ans
	_	Samedi 14 février 11h	PACIFIC SQUARE Maëlle Deral et Adel El shafey	Grans	10 ans
		Samedi 14 février 15h	PLING-KLANG	Port Saint Louis du Rhône	10 ans
		Samedi 14 février 18h	HOURVARI Rasposo	Istres	10 ans
		Samedi 14 février 19h	PLING-KLANG	Port Saint Louis du Rhône	10 ans
		Samedi 14 février 20h	MAD IN FINLAND Galapiat Cirque	Miramas	5 ans
[Dimanche 15 février 15h	MAD IN FINLAND Galapiat Cirque	Miramas	5 ans
[Dimanche 15 février 17h	HOURVARI Rasposo	Istres	10 ans

COORDONNÉES

ISTRES

THÉÂTRE DE L'OLIVIER (saison vagabonde): 04 42 56 48 48 LA VITRINE (informations et billetterie): 04 42 05 88 64 Les jours de représentation: 06 22 50 44 04

L'USINE

Ancienne route de Fos, RN 569

ESPACE 233

CEC Les Heures Claires, chemin de Saint-Pierre

MAGIC MIRRORS

CEC Les Heures Claires, chemin de Saint-Pierre

MAISON DE LA DANSE

CEC Les Heures Claires, chemin de Saint-Pierre

PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE

Esplanade Bernardin Laugier

STADE AUDIBERT

Route de Martigues



CORNILLON-CONFOUX

L'OPPIDUM 04 90 55 71 53

367 Route de Pont-de-Rhaud

Les jours de représentation : 06 17 34 64 51

FOS-SUR-MER

LE THÉÂTRE DE FOS: 04 42 11 01 99

Avenue René Cassin

GRANS

ESPACE ROBERT HOSSEIN: 04 90 55 71 53

Boulevard Victor Jauffret

MIRAMAS

THÉÂTRE LA COLONNE: 04 90 50 66 21

Avenue Marcel Paul

CINÉMA LE COMŒDIA: 04 90 50 14 74

Rue Paul Vaillant Couturier

PLAN D'EAU SAINT-SUSPI

8 Avenue Daniel Paul



PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

ESPACE GÉRARD PHILIPE: 04 42 48 40 04

72 Avenue Gabriel Péri

LE CITRON JAUNE 07 87 58 99 69

30 Avenue Marx Dormoy

Réservez vos places sur **scenesetcines.fr**





Entre@ BIAC

Partenaires institutionnels





































-Cpulsion |













