

L'OPPIDUM Cornillon-Confoux LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer ESPACE ROBERT HOSSEIN Grans

THÉÂTRE LA COLONNE Miramas
ESPACE GÉRARD PHILIPE Port-Saint-Louis-du-Rhône

GUIDE DU SPECTATEUR

À l'attention des petites et des grandes personnes



Pour chaque spectacle, il est indiqué un âge conseillé à respecter pour le bien-être des enfants et des accompagnateurs.

Il est recommandé d'arriver au moins 15 minutes avant le début de la représentation.

L'équipe d'accueil est à votre disposition, laissez-vous guider et installez-vous confortablement.

Les poussettes et les sièges enfants ne sont pas acceptés en salle pour des raisons de sécurité.

Attention, certains spectacles ont un nombre de places limité, pensez à réserver!

PENDANT LA REPRÉSENTATION

Lorsque la lumière s'éteint, c'est une façon de signaler le début du spectacle. Les discussions se feront après la représentation: laissons les enfants apprécier le spectacle avec leurs yeux, leurs oreilles, leur imagination et leur sensibilité. Bonbons, nourriture et boissons se dégustent en dehors de la salle de spectacle. Les appareils photos et les téléphones portables sont éteints.

Retrouvez des photos de chaque spectacle sur www.scenesetcines.fr



APRÈS LA REPRÉSENTATION

On ne pénètre sur la scène ou dans le décor que si l'on y est invité par les artistes.

Si l'enfant fait un dessin, écrit un texte, formule ses impressions,

SOMMAIRE

BALKIS MOUTASHAR

POIL DE CAROTTE, REPLAY

NOS PETITS PENCHANTS

CERTAINS REGARDENT

OUI FUTUR

De tête en cape

LA MÉCANIQUE

DU HASARD

REBETIKO

DIMANCHE

LES ÉTOILES

Phoenix

JOSETTE BAÏZ

BOUM MON BŒUF

THOMAS LEBRUN

THOMAS LEBRUN

Le Plus long voyage

QUAND J'AURAI

Allumettes

Radio Tortue

THEBEAR

MILLE ET UN ANS

GENEVIÈVE LALOY

HÉLÈNE BLACKBURN

Minuit et des possibles

Le Petit voyage





















31 WEEPERS CIRCUS Panique dans la forêt

32 GRIBOUILLIS

3 VENT DEBOUT

34 ... DANS MA CABANE

35 DANS LES BOIS

36 NOSFERATU

37 Renseignements et réservations

38 Nous contacter

40 Les partenaires

Les rendez-vous des Médiathèques

42 Les expositions de l'artothèque

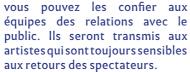
43 Les ateliers

Les autres rendez-vous

46 Tarifs

Tous en ligne!







ABEL

Retrouvez les teasers vidéo des spectacles et plus d'informations en scannant ce QR code.



OUI FUTUR



DANSE

BALKIS MOUTASHAR De tête en cape













LE THÉÂTRE DE FOS I Fos-sur-Mer Mercredi 22 septembre 15h

Danser la mamouchka, sauter comme des kangourous, taper le rythme avec l'homme-orchestre, tel est le programme de ce concert follement rock!

Les chansons entraînantes et festives accompagnées d'instruments de musique construits en matériaux recyclés sont des hymnes à la vie, à la joie, à l'esprit d'équipe et au voyage.

Un heureux moment en famille!

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mercredi 20 octobre 15h SCOLAIRE mardi 19 octobre 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE | Port-Saint-Louis-du-Rhône Vendredi 12 novembre 18h70 SCOLAIRE Vendredi 12 novembre 14h30

Dans ce drôle de méli-mélo visuel et coloré, le costume est roi. On y croise une princesse à tête d'ours, une grenouille aux gambettes poilues et même Superman en ballerines. Tout devient possible!

La chorégraphe Balkis Moutashar s'amuse à brouiller les frontières entre l'humain et l'animal, le masculin et le féminin, le réel et le fabuleux

BAB ET LES CHATS OUI ROCK

De et avec Candice Guennec, chant, basse et Guillaume Baranger, homme-orchestre, quitare, percussions





CIE BALKIS MOUTASHAR

Chorégraphie Balkis Moutashar • Costumes Christian Burle Avec Sonia Darbois et Maxime Guillon-Roi-Sans-Sac







THÉÂTRE

LA MÉCANIQUE DU HASARD



POIL DE CAROTTE, REPLAY









THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Vendredi 22 octobre 18h30

SCOLAIRES jeudi 21 octobre 10h et 14h30, vendredi 22 octobre 14h30

Entre western et voyage initiatique, voici l'histoire pas banale d'un ado qui se croit maudit.

Dans sa famille, de père en fils, les garçons tombent toujours au mauvais endroit au mauvais moment. Accusé à tort, le jeune Stanley est envoyé dans un camp de redressement au beau milieu du désert texan. Il décide alors de prendre en main son destin mais saura-t-il conjurer sa malchance?

Une magnifique histoire d'amitié entre adolescents sur fond de saga familiale.

Rencontre avec l'équipe artistique

à l'issue de la représentation.

THÉÂTRE DU PHARE

D'après Le Passage de Louis Sachar (Éd. L'École des loisirs) Adaptation Catherine Verlaquet • Mise en scène Olivier Letellier Avec Fiona Chauvin et Guillaume Fafiotte



ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans Samedi 23 octobre 11h SCOLAIRES vendredi 22 octobre 10h et 14h30

CRÉATION

Enfant, Julie, surnommée Bouboule était mal-aimée par ses parents. Devenue adulte, elle découvre le livre Poil de carotte et s'aperçoit qu'elle partage les mêmes malheurs que le héros aux cheveux roux. Entre méchancetés de la mère et ignorance du père, la vie n'est pas facile. Leurs seuls moments de bonheur, ils les trouvent au contact de la nature pour lui et dans la boxe pour elle. Mais heureusement dans la vie, la roue tourne!

SENNA'GA CIE

De Agnès Pétreau • D'après Poil de carotte de Jules Renard (Éd. Flammarion) Avec Agnès Pétreau, Sofy Jordan et Samuel Lachmanowits



Durée 1h • Tarif Jeune public

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle.

REBETIKO







NOS PETITS PENCHANTS







ESPACE 233 | Istres Mercredi 10 novembre 15h SCOLAIRES mardi 9 novembre 9h30 et 14h30

CRÉATION

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Samedi 13 novembre 16h SCOLAIRES vendredi 12 novembre 10h et 14h 30

EEst-ce que parfois il t'arrive de dire «Ça va!» alors que ça ne va

pas? Est-ce que tu as l'impression que les gens autour de toi sont heureux? Ce spectacle sans paroles s'empare de la question de l'injonction au bonheur à travers le parcours de cinq personnages incarnés par des marionnettes. Une petite merveille poétique et philosophique, superbement exécutée et débordante d'inventivité.

CIE DES FOURMIS DANS LA LANTERNE

Écriture, création Pierre-Yves Guinais et Yoanelle Stratman Aide à la dramaturgie Pierre Chevallier • Création son Jean-Bernard Hoste Avec Pierre-Yves Guinais et Yoanelle Stratman



8

Retrouvez l'univers de la compagnie Des fourmis dans la lanterne avec Vent debout mercredi 16 mars 11h à l'Espace 233 (p. 35). Les rdv de la Médiathèque (voir p.41).

Conçu comme une odyssée, le spectacle se nourrit de témoignages passés et présents d'exilés, puisés dans les mélodies du rebetiko, emblème du folklore musical grec. Yiorgos Karakantzas nous livre ici l'histoire de sa grand-mère maternelle Smyrnia qui, jadis, a fui la ville de Smyrne en proie aux flammes et connu le déracinement comme tant d'autres à cette époque.

Les marionnettes et les images aux teintes sépia, obtenues par une technique d'illusion d'optique, s'assemblent pour former des tableaux évoquant le drame mais aussi la douceur et l'humour.

CIE ANIMA THÉÂTRE

De Panayiotios Evangelidis • Mise en scène Yiorgos Karakantzas Construction marionnettes et accessoires Cie Merlin Puppet Avec Demy Papada et Dimitris Stamou



Durée 1h Tarif Jeune public Exposition (voir p.42). Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation autour d'un goûter grec.

DIMANCHE



THÉÂTRE

CERTAINS REGARDENT LES ÉTOILES













LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Samedi 13 novembre 18h SCOLAIRE vendredi 12 novembre 14h30

Tandis qu'une équipe de reporters animaliers part à l'aventure pour filmer des espèces en voie de disparition, une famille poursuit paisiblement ses occupations alors que tout s'effondre autour d'elle. Entre marionnettes, illusions et autres mécanismes renversants, Dimanche traite avec magie des bouleversements climatiques. Tic-tac, le temps presse!

THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres Mardi 16 novembre 18h30 SCOLAIRE mardi 16 novembre 14h30

Dans un dispositif vidéo, le théâtre joue avec le cinéma pour raconter les histoires de Victor, un conférencier passionné par les météorites et de Gabrielle, une jeune fille sourde et muette qui part à la recherche de sa mère. Ces deux récits, l'un en mots, l'autre en images, finissent par se rejoindre dans une captivante aventure, un conte d'initiation qui mêle science et fiction.

CIE FOCUS - CIE CHALIWATÉ (Belgique)

De et avec Julie Tenret, Sicaire Durieux, Sandrine Heyraud • Scénographie Zoé Tenret Construction décor Zoé Tenret, Bruno Mortaignie, Sébastien Boucherit, Sébastien Minck Réalisation vidéo et direction photographique Tristan Galand

COLLECTIF QUATRE AILES

Mise en scène, réalisation et scénographie Michaël Dusautoy Vidéo, montage et scénographie Annabelle Brunet • Musique Nicolas Séguy Avec Damien Saugeon

10

BOUM MON BŒUF



JOSETTE BAÏZ Phoenix









THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Mardi 16 novembre 20h70 SCOLAIRE mardi 16 novembre 14h30

CRÉATION

L'OPPIDUM | Cornillon-Confoux Mercredi 17 novembre 15h30 SCOLAIRES mardi 16 novembre 10h et 14h30

La compagnie Grenade fête ses trente ans! L'occasion rêvée d'imaginer une pièce avec ses jeunes interprètes sur le thème du phoenix, cet oiseau mythique qui renaît de ses cendres. Solos, duos, trios se succèdent dans cette pièce collective. Voilà un moment magique sur le thème de la fête et de la joie!

Un bœuf sur le toit? En voilà une drôle d'histoire! Il ne manquerait plus qu'une quitare et une mandoline se mettent à faire un bœuf...

C'est sur des airs de samba que Boum mon boeuf nous convie à découvrir une folle histoire bovine menée tambour battant. Un savant mélange de chansons originales en français et en portugais brésilien qui invite joyeusement les plus petits à la découverte et à l'évasion.

CIE GRENADE

Direction artistique Josette Baïz Avec Amélie Berhault, Angélique Blasco, Maxime Bordessoules, Camille Cortez, Shannon Dray, Lola Kervroedan, Geoffrey Piberne, Victoria Pignato, Rémy Rodriguez, Océane Rosier, Ojan Sadat Kyaee et Anthony Velay

Rencontre avec l'équipe artistique

à l'issue de la représentation.

LA RODA

Compositions et arrangements Cristiano Nascimento Paroles et conception Claire Luzi • Mise en scène Catherine Beuffe Scénographie Michael Zeidler, Samuel Keller • Costumes Catherine Oliveira Avec Claire Luzi, chant, mandoline, mélodica et percussions, et Cristiano Nascimento, quitare, trombone, viola nordestine et percussions



12

Durée somin • Tarif Jeune public

THOMAS LEBRUN Le Petit voyage



THOMAS LEBRUN Le Plus long voyage









DANSE





THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres Mardi 24 novembre 15h

SCOLAIRES lundi 22 novembre 9h30, 10h30 et 15h, mardi 23 novembre 9h30 et 10h30, mercredi 24 novembre 10h

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

SCOLAIRES vendredi 26 novembre 9h30 et 10h30

Deux danseurs vêtus de blanc se parent peu à peu de vêtements colorés et nous emmènent dans un voyage musical dansé. À chaque pays correspond une musique, un rythme et une gestuelle bien précise. Le Petit voyage nous invite à voir le monde avec des yeux tout neufs, au cours d'escales adaptées à l'âge des plus petits.

THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres

SCOLAIRE mardi 23 novembre 14h30

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Samedi 27 novembre 11h

SCOLAIRE vendredi 26 novembre 14h30

Avec Le Plus long voyage, les deux danseurs du Petit voyage nous entraînent encore plus loin, des chants du froid glacial aux voix du désert, des rythmes africains aux sonorités sud-américaines, pour une trêve poétique.

Un merveilleux trésor d'élégance à partager en famille.

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS

Chorégraphie Thomas Lebrun
Création son Mélodie Souquet • Costumes Thomas Lebrun et Kite Vollard
Avec Maxime Aubert, Anthony Cazaux, Lucie Gemont ou Léa Scher (en alternance)

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS

Chorégraphie Thomas Lebrun
Création son Mélodie Souquet • Costumes Thomas Lebrun et Kite Vollard
Avec Maxime Aubert ou Anthony Cazaux ou Lucie Gemont ou Léa Scher (en alternance)

+ 7

CHANSON

+5

GENEVIÈVE LALOY Allumettes















LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mercredi 24 novembre 15h SCOLAIRES mardi 25 novembre 9h30 et 14h30

QUAND J'AURAI MILLE ET UN ANS

Le jour de ses onze ans, à la suite d'un naufrage, Cendi se réveille dans une station du futur au milieu de l'océan. Elle y rencontre une vieille dame muette et Mili, un garçon de son âge. Les deux enfants imaginent alors le jour où ils auront mille ans...

Dans un univers de science-fiction aquatique, cette pièce de théâtre d'anticipation enchantera petits et grands!

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans Samedi 4 décembre 11h SCOLAIRES vendredi 3 décembre 10h et 14h30

Geneviève Laloy nous embarque dans un concert tout feu tout flamme où quatorze chansons s'enchaînent telles de petites histoires. Les mélodies folks et la voix cristalline de la chanteuse bruxelloise composent un univers chaud et coloré pour un bon moment d'optimisme à toute épreuve!

CIE DES LUCIOLES

De Nathalie Papin • Mise en scène Jérôme Wacquiez Avec Alice Benoit, Makiko Kawaï et Basile Yawanké

Durée 1h
Tarif Jeune public

Jeu de l'oie revisité autour de l'univers du spectacle (p. 44). Exposition (p. 42). Programmé dans le cadre de la Semaine des droits de l'enfant. 16 Composition et textes **Geneviève Laloy** (**Belgique**) Avec **Geneviève Laloy**, chant, flûte traversière et autres flûtes, petites percussions, **Marie-Sophie Talbot**, arrangements musicaux, piano, percussions et voix, et **Paul Prignot**, quitare et voix





+ 3 ans

HÉLÈNE BLACKBURN Minuit et des possibles













THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres Mardi 7 décembre 20h

SCOLAIRES mardi 7 décembre 14h30 et mercredi 8 décembre 9h30

La compagnie québécoise Cas Public revient sur nos plateaux avec une rêverie dansée inspirée du conte de Cendrillon. Et si les aiguilles de l'horloge s'étaient bloquées à minuit moins une, que serait-il advenu? Un récit féérique, porté par six danseurs virtuoses, sur des airs d'opéras de Rossini et Prokofiev.

Un régal pour les enfants et un enchantement pour les parents!

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mercredi 8 décembre 16h

SCOLAIRES mardi 7 décembre 9h30 et 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans Samedi 12 mars 11h SCOLAIRES vendredi 11 mars 10h et 14h30

Les enfants aussi ont droit à leur émission de radio! Aujourd'hui, c'est Abel qui est invité au micro par sa complice Ondine de Choc. Entre deux tubes, l'animatrice évoque avec lui les grandes questions du guotidien comme l'école, la famille, l'environnement...

Une émission à savourer en direct pour les petits auditeurs qui n'ont pas peur de sortir de leur carapace!

CIE LES VOLEURS DE PARATONNERRES

Mise en scène Aurore Denis • Paroles et musiques Abel Croze Avec Abel Croze, chant, batterie, guitare, Aurore Denis, présentatrice, chant et Mathieu Heitz guitare, chant, percussions



CIE CAS PUBLIC (Québec)

Chorégraphie Hélène Blackburn • Musique Martin Tétreault

Avec Alexander Ellians, Cai Claver, Behavit Circ, Danha é Lauranden

Avec Alexander Ellison, Cai Glover, Robert Guy, Daphnée Laurendeau, Carson McDougall et Danny Morissette

Durée 1h • Tarif C

THE BEAR









THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

SCOLAIRES mardi 7 décembre 10h et 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPE | Port-Saint-Louis-du-Rhône

Samedi 11 décembre 11h

SCOLAIRES jeudi 9 et vendredi 10 décembre 10h et 14h30

THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres Samedi 18 décembre 15 h 30

SCOLAIRES mardi 14 décembre 15h, jeudi 16 décembre et vendredi 17 décembre 10h et 15h

L'histoire magique d'une amitié entre une petite fille et un ours polaire, orchestrée en direct par le duo Oco. Entre voix, bruitages, guitares, pianos et chansons, les deux artistes nous font redécouvrir ce moyen-métrage mondialement connu et nous offrent un spectacle plein de grâce et d'émotion.



Avec **Violet Arnold**, chant, clavier, bruitages, et **Cyril Catarsi**, guitare, chant, bruitages

Théâtre de l'Olivier: le spectacle sera suivi d'un goûter aux couleurs de Noël. Théâtre La Colonne: les rdv de la Médiathèque (voir p. 41).



FINAL LIVE TO THE RESIDENCE OF THE RESID

RECETTE GÂTEAU ZEBRÉ

MARBRÉ FAÇON SAVANE



MATÉRIEL

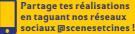
Un four Une casserole Un moule à cake rond ou rectangle

Préparation 20 min Cuisson 50 min

INGRÉDIENTS (pour 8 personnes)

70 gr. de chocolat au lait pâtissier 1 sachet de levure chimique 1 sachet de sucre vanillé 220 gr. de sucre en poudre 240 gr. de farine de blé 4 œufs 250 gr. de beurre





- 1. Tout d'abord, préchauffer le four à 180°C (thermostat 6).
- 2. Mélanger la farine avec le sucre. Puis ajouter les œufs entiers un à un.
- 3. Faire fondre le beurre au micro-onde environ 30 secondes puis l'ajouter à la préparation précédente.
- 4. Verser le sachet de levure chimique pour que votre gâteau gonfle.
- 5. Séparer la préparation en deux mélanges: 2 tiers et 1 tiers.
- 6. Fondre le chocolat au micro-onde avec un fond d'eau pendant environ 30 secondes.
- 7. Ajouter le sucre vanillé dans la préparation la plus importante et le chocolat fondu dans l'autre.
- 8. Beurrer les bords et le fond du moule pour faciliter le démoulage.
- 9. Pour finir, verser une première couche de préparation vanillée, puis toute la préparation chocolat et enfin le reste de préparation vanillée.
- 10. Mettre au four à 180°C (thermostat 6) pendant 50 minutes.
- 11. Démouler sans attendre, laisser tiédir et régalez-vous

Savais-tu que malgré leurs longs cous, les girafes adorent les parties de cache-cache? Ouvre l'œil, elles peuvent être partout dans les pages spectacles!



•	•
~	~
CALENDRIER	0
9	\tilde{a}
	7
S U	20

Cornillon-Confoux • Fos-sur-Mer • Grans • Istres Miramas • Port-Saint-Louis-du-Rhône

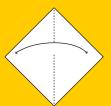


			SCÈNE CONVENTIONNÉE ART EN TERRITOIRE	ERRITOIRE
☑ TITRE	ÂGE LIEU	U DATE	TARIF	PAGE
□ OUIFUTUR	+4 ans	Mercredi 22 septembre 15h	Gratuit sur réservation	4
☐ BALKIS MOUTASHAR De tête en cape	+5 ans	Mercredi 20 octobre 15h	Jeune public	S
□ LA MÉCANIQUE DU HASARD	+9 ans	Vendredi 22 octobre 18h3o	Jeune public	9
☐ POIL DE CAROTTE, REPLAY	+8 ans	Samedi 23 octobre 11h	Jeune public	7
□ NOS PETITS PENCHANTS	+7 ans	Mercredi 10 novembre 15h	Jeune public	80
☐ BALKIS MOUTASHAR De tête en cape	+5 ans	Vendredi 12 novembre 18h30	Jeune public	2
□ REBETIKO	+10 ans	Samedi 13 novembre 16h	Jeune public	6
□ DIMANCHE	+9 ans	Samedi 13 novembre 18h	В	01
□ CERTAINS REGARDENT LES ÉTOILES	+8 ans	Mardi 16 novembre 18h30	Jeune public	#
□ JOSETTE BAÏZ Phoenix	+9 ans	Mardi 16 novembre 20h30	В	12
□ BOUM MON BŒUF	+5 ans	Mercredi 17 novembre 15h3o	Jeune public	13
☐ THOMAS LEBRUN Le Petit voyage	+2 ans	Mercredi 24 novembre 15h	Tout petit	4
☐ QUAND J'AURAIS MILLE ET UN ANS	+7 ans	Mercredi 24 novembre 15h	Jeune public	16
☐ THOMAS LEBRUN Le Plus long voyage	+6 ans	Vendredi 27 novembre 11h	Jeune public	15
☐ GENEVIÈVE LALOY Allumettes	+5 ans	Samedi 4 décembre 11h	Jeune public	17
☐ HÉLÈNE BLACKBURN Minuit et des possibles	+9 ans	Mardi 7 décembre 20h	V	18
☐ ABEL Radio Tortue	+3 ans	Mercredi 8 décembre 16h	Jeune public	19
THEBEAR	+3 ans	Samedi 11 décembre 11h Samedi 18 décembre 15h3o	Tout petit	70
☐ LA GUERRE DE TROIE En moins de deux!	+9 ans	Samedi 15 janvier 18h	В	25
□ AKRAM KHAN Chotto Xenos	+8 ans	Samedi 22 janvier 19h	U	56
□ AUX ÉTOILES Cirque Hirsute	+5 ans	Mercredi 26 janvier 18h30	Jeune public	28
REFLETS Cie 3xrien	+6 ans	Samedi 5 février 17h Dimanche 6 février 15h	O	27
□ L'ENFANT OCÉAN	+8 ans	Mardi 22 février 18h30	Jeune public	29
□ MAESTRO(S)	+6 ans	Samedi 26 février 11h	Jeune public	30
□ WEEPERS CIRCUS	+5ans	Vendredi 4 mars 18h30	Jeune public	31
☐ GRIBOUILLIS	+5 ans	Samedi 5 mars 11h	Jeune public	32
□ WEEPERS CIRCUS	+5 ans	Mercredi 9 mars 15h	Jeune public	31
☐ ABEL Radio Tortue	+3 ans	Samedi 12 mars 11h	Jeune public	19
U VENT DEBOUT	+7 ans	Mercredi 16 mars 11h Samedi 19 mars 11h	Jeune public	22
□ DANS MA CABANE	+18 mois	Samedi 26 mars 11h Samedi 26 mars 17h	Tout petit	34
□ DANS LES BOIS	+4 ans	Mercredi 27 avril 15h	Jeune public	35
□ DANS MA CABANE	+18 mois	Samedi 30 avril 11h	Tout petit	34
□ NOSFERATU	+8 ans	Mercredi 11 mai 15h Vendredi 13 mai 18h3o	Jeune public	36

ORIGAMI GIRAFE

Temps 5 min. • Niveau facile

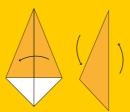
Prends un papier de format carré:



1. Plie le carré en deux.



2. Plie les deux côtés vers le milieu.



3. Plie la forme en deux.



4. Marque un pli selon les pointillés puis rabats la pointe vers l'arrière.



5. Marque un pli selon les pointillés puis rabats la petite pointe vers l'avant.



6. Plie la pointe vers l'intérieur après avoir marqué le pli.



7. Plie l'autre pointe vers l'intérieur selon les pointillés.



 9. Puis ressors une petite pointe vers l'extérieur de façon à avoir la queue.



Partage tes réalisations en taguant nos réseaux sociaux @scenesetcines!



10. Coupe en suivant les pointillés pour faire les pattes de la girafe.

THÉÂTRE

+9 ans

LA GUERRE DE TROIE En moins de deux!







LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Samedi 15 janvier 18h SCOLAIRE vendredi 14 janvier 14h30

Mené tambour battant, ce récit choral, drôle et ludique, réinvente l'ensemble des épisodes de la Guerre de Troie, conflit mythique ayant opposé le prince troyen au roi de Sparte.

À l'aide de bric et de broc, sept comédiens et un pianiste nous offrent une relecture réjouissante d'un monument de la littérature antique.

THÉÂTRE DU MANTOIS

De Eudes Labrusse

D'après Homère, Sophocle, Euripide, Hésiode, Virgile, etc.

Mise en scène Jérôme Imard et Eudes Labrusse

Avec Catherine Bayle, Audrey Le Bihan, Hoa-Lan Scremin, Laurent Joly, Nicolas Postillon, Loïc Puichevrier, Pilipp Weissert et Christian Roux, piano

AKRAM KHAN Chotto Xenos











THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres Samedi 22 janvier 19h SCOLAIRE vendredi 21 janvier 14h30

Avec ce solo, Akram Khan transmet son univers à un jeune interprète fascinant pour incarner un soldat de l'Inde coloniale, un héros aux multiples facettes. On retrouve avec plaisir sa danse pure et précise, débordante d'humanité, au cœur des tranchées de 14-18. «Chotto» (petit) «Xenos» (étranger) offre un spectacle poignant pour toute la famille, qui prône la tolérance et un monde pacifié.

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mercredi 26 janvier 18h30 SCOLAIRE mardi 25 janvier 14h30

AUX ÉTOILES

Cirque Hirsute

Le Cirque Hirsute nous emmène vers l'infini et au-delà! Au cœur d'un immense planétarium, deux complices accrochent des étoiles et des planètes pour remplir l'espace du ciel à l'aide d'une tournoyante machine cosmique. Tels d'incroyables clowns célestes, les deux circassiens réinventent leurs acrobaties sur des structures monumentales ou des objets atypiques détournés.

Un joyeux moment à partager en famille!

AKRAM KHAN COMPANY (Grande-Bretagne)

Direction artistique et chorégraphie originale de Xenos Akram Khan Mise en scène et adaptation de Chotto Xenos Sue Buckmaster (Théâtre-Rites) Scénographie Ingrid Hu Musique Domenico Angarano et Phil Wood Avec Guilhem Chatir ou Kennedy Junior Muntanga (en alternance)

De et avec Mathilde Sebald et Damien Gaumet Mise en scène et en jeu Gildas Puget alias Chtou Constructions électroniques Yan Bernard Construction de la structure Pierre Garabiol



24e Festival des Arts du geste

REFLETS Cie 3xrien











28







Ouvrez grands vos yeux et vos oreilles, vous entrez dans un monde enchanteur où tout devient possible.

Les deux frères acrobates nous embarquent dans un fabuleux voyage à travers les siècles à la découverte des grands inventeurs et de leurs extraordinaires machines. De jeux d'équilibre en jonglage et autres acrobaties, ce nouveau spectacle tient toutes ses promesses: poétique, inventif et fantasque!

Mise en scène Philippe Chaigneau, David Cluzaud et Pierre Cluzaud Création musicale Oolithe (Jeannick Launay et Régis Raimbault) Avec David et Pierre Cluzaud LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mardi 22 février 18h30 SCOLAIRE mardi 22 février 14h30

Yann, le cadet d'une fratrie de sept garçons, s'enfuit avec ses frères du foyer familial pour échapper à la cruauté de ses parents. Débute alors une fugue épique et rocambolesque vers l'océan alors que la presse est en alerte et la police à leurs trousses....

Ce road-movie à suspens, à la façon d'une enquête policière, lève progressivement le voile sur cette histoire malicieusement inspirée du Petit Poucet.

CIE ASANISIMASA

D'après **Jean-Claude Mourlevat** (Éd. Pocket Jeunesse)
Adaptation et mise en scène **Frédéric Sonntag**Vidéo **Thomas Rathier •** Musique **Paul Levis •** Construction marionnette **Einat Landais**Avec **Laure Berend-Sagols**, **Rémi Fortin**, **Julie Julien**, **Régis Lux** et **Morgane Peters**

29

CONCERT

MAESTRO(S)















L'OPPIDUM | Cornillon-Confoux Samedi 26 février 11h

SCOLAIRES vendredi 25 février 10h et 14h30

Papote et Gigote racontent l'histoire de deux personnages faits de papier. Ludwig Amadeus Van Moz' est le premier de la classe, celui à qui tout réussit, tandis que Rémy Saliéri est l'éternel dernier, celui que personne n'aime. Pas de chance, ils doivent travailler ensemble...

Entre théâtre d'ombres et d'objets, Maestro(s) s'amuse de nos différences et montre poétiquement aux plus jeunes que l'union fait la force!

CIE PAPIER MACHINS

De Marion Nguyen Thé

Création décor de papier Pierre Berneron • Création des personnages en papier Adrien Cousigné Réalisation du film d'animation Pierre Berneron et Marion Nguyen Thé Avec Marion Pillé et Marion Nguyen Thé



THÉÂTRE LA COLONNE I Miramas

WEEPERS CIRCUS

SCOLAIRES mardi 1er mars 10h et 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPE | Port-Saint-Louis-du-Rhône Vendredi 4 mars 18h30 SCOLAIRES jeudi z et vendredi 4 mars 10h et 14h 30

L'USINE | Istres Mercredi 9 mars 15h SCOLAIRES mardi 8 mars 14h30

De retour d'une soirée, quatre amis se perdent dans une bien étrange forêt peuplée de personnages aussi loufoques qu'inquiétants: des mini-pirates, une ribambelle de méchants et un cyclope myope. Électro, rock et rap... Les Weepers nous entraînent sur des rythmes endiablés, du crépuscule jusqu'au lever du jour!

Mise en scène Vanessa Guillaume Rivelayque

Narration, voix off Tcheky Karyo

Avec Christian Houllé, chant, claviers, percussions, chœurs, Franck George, chant, basse, violoncelle, ukulélé, guitare, chœurs, Denis Léonhardt, chant, clarinette, saxophone, guitare, chœurs, et Alexandre Bertrand, batterie, chœurs

> Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

GRIBOUILLIS

VENT DEBOUT















ESPACE 233 | Istres Samedi 5 mars 11h

SCOLAIRES jeudi 3 mars 14h30, vendredi 4 mars 9h30 et 14h30

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer

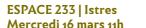
SCOLAIRES mardi 1er mars 9h30 et 14h30

Si notre pensée prenait la forme d'un gribouillis fait de lignes, de tracés, de fils de laine, de câbles, il faudrait démêler un sacré sac de noeuds pour y voir plus clair. Entre expériences et rencontres, ingéniosité et maladresse créative, ce joyeux bric-à-brac nous invite à redécouvrir le monde. Une idée c'est une ampoule qui s'allume, encore faut-il trouver sur quelle prise elle est branchée!

CIE LA MÂCHOIRE 36

Écriture et conception Estelle Charles et Fred Parison Mise en scène Estelle Charles • Scénographie et construction Fred Parison Avec Sophie Deck ou Lucie Cunningham (en alternance) et Fred Parison Et le musicien Gabriel Fabing

Durée 50 min Tarif Jeune public Théâtre de l'Olivier: Atelier parents-enfants (p.43). Le Théâtre de Fos: Exposition (p.42).



SCOLAIRES lundi 14 et mardi 15 mars 9h30 et 14h30

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Samedi 19 mars 11h

SCOLAIRES jeudi 17 et vendredi 18 mars 10h et 14h30

Une jeune fille vit dans un monde de silence, tout blanc, où rien ne résiste au vent qui efface paroles et couleurs. En quête de liberté, sa vie bascule lorsqu'elle découvre un nouveau pays qui grouille de sons et de mots.

Une fable visuelle et poétique dans un décor de papier.

CIE DES FOURMIS DANS LA LANTERNE Écriture et création Pierre Yves Guinais

et Yoanelle Stratman

32

Durée 50 min • Tarif Jeune public

Les rdv de la Médiathèque (voir p.41). Ateliers philos en milieu scolaire. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.



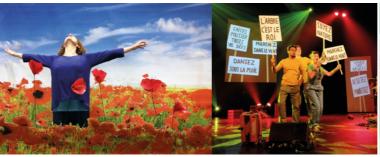
CONCERT

DANS LES BOIS





... DANS MA CABANE







LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Samedi 26 mars 11h et 17h

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans Samedi 30 avril 11h

SCOLAIRES jeudi 24 et vendredi 25 mars 9h30, 10h45 et 15h

SCOLAIRES vendredi 29 avril 10h et 14h30

La compagnie Piccola Velocità plonge le spectateur dans l'univers champêtre et douillet d'une cabane, lieu d'exploration et de découverte, symbole du temps qui passe. De surprise en surprise, deux personnages tirent le fil d'une vie qui commence à l'intérieur pour s'aventurer vers l'extérieur. Ce conte dansé invite à la douceur et à la rêverie.

CIE PICCOLA VELOCITÀ

De et avec **Adriana Alosi** et **Hélène Dattler** Mise en scène **Adriana Alosi**



PROVENCE EN SCÈNE

Durée 25 min • Tarif Tout petit

avec la compagnie (voir p. 43)

Programmé dans le cadre de l

Le Théâtre de Fos: Atelier d'art plastique avec la compagnie (voir p. 43).

Programmé dans le cadre de Lire et Grandir. 34

CRÉATION LE THÉÂTR

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Mercredi 27 avril 15h SCOLAIRE mardi 26 avril 14h30

THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres

SCOLAIRES jeudi 28 avril 14h30 et vendredi 29 avril 9h30

Après *Une heure au ciel*, Tartine Reverdy et ses compagnons musiciens nous entraînent pour un nouveau concert dans les bois. Avec l'énergie communicative qu'on lui connaît, elle invite petits et grands à chanter l'urgence pour la planète et le bonheur de respecter la forêt, les animaux et le vivant. Un spectacle pour manifester joyeusement en chantant!

Grand prix SACEM 2020 du répertoire Jeune public

CIE TARTINE REVERDY

Direction artistique, écriture et mise en scène Tartine Reverdy • Son Benoît Burger Avec Tartine Reverdy, Anne List et Joro Raharinjanahary

Durée 1h • Tarif Jeune public

Les rdv de la Médiathèque (voir p.41). Exposition (voir p.42).

NOSFERATU







THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas Mercredi 11 mai 15h SCOLAIRES lundi 9 et mardi 10, 10h et 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPE | Port-Saint-Louis-du-Rhône Vendredi 13 mai 18h30

SCOLAIRES jeudi 12 et vendredi 13 novembre 14h30

Avez-vous déjà eu les «chocottes» au théâtre?

En 1838, Hutter quitte sa ville en laissant sa jeune épouse, pour aller conclure une vente avec un châtelain des Carpates. Malgré les rencontres menaçantes, il arrive dans la nuit au château du Comte Orlock qui semble être le croisement d'une chauve-souris et d'une gousse d'ail. Après, ça se gâte... Frémissements et éclats de rire garantis.

Attention, spectacle interdit aux mauviettes de moins de huit ans!

LE BOB THÉÂTRE

De et avec Denis Athimon et Julien Mellano

Exposition (p. 42). Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

L'OPPIDUM

367, route de Pont-de-Rhaud 13250 Cornillon-Confoux 04 90 55 71 53

ESPACE ROBERT HOSSEIN Boulevard Victor Jauffret

13450 Grans 04 90 55 71 53 espaceroberthossein@scenesetcines.fr

THÉÂTRE LA COLONNE

Avenue Marcel Paul 17140 Miramas 04 90 50 66 21 lacolonne@scenesetcines.fr

ESPACE GÉRARD PHILIPE

Avenue Gabriel Péri 13230 Port-Saint-Louis-du-Rhône 04 42 48 52 31 espacegerardphilipe@scenesetcines.fr

FAUROURG HARDON

Rue crémieu Boulodrome Victor Fusco 13230 Port-Saint-Louis-du-Rhône

LE THÉÂTRE DE FOS

Avenue René Cassin 13270 Fos-sur-Mer 04 42 11 01 99

letheatre@scenesetcines.fr

THÉÂTRE DE L'OLIVIER

Place Jules Guesde Bd Léon Blum 17800 Istres 04 42 56 48 48 lolivier@scenesetcines.fr

ESPACE 233

CEC Les Heures Claires 13800 Istres (accès parking Chemin de St-Pierre)

ANCIENNE ROUTE DE FOS

RN 569 13800 Istres

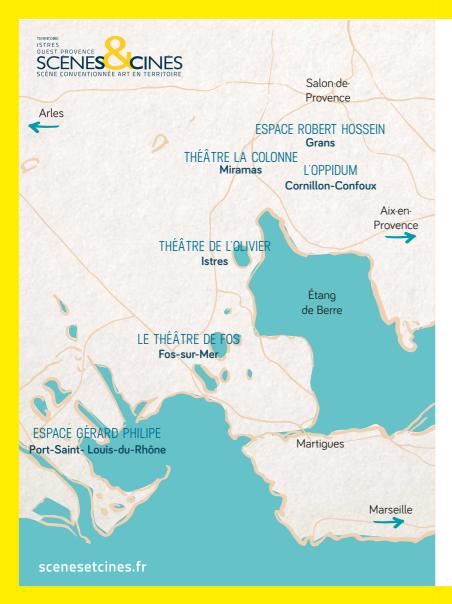






Billetterie en ligne (e-billet)





NOUS CONTACTER LES ÉQUIPES DE RELATIONS AVEC LES PUBLICS

Cornillon-Confoux L'OPPIDUM

et

Grans
ESPACE ROBERT HOSSEIN
Direction administrative: Joël Bertrand

Elsa Pellapore (communication) 04 90 55 76 17 | epellapore@scenesetcines.fr

Éléonore Gire (relations publiques et presse)

o6 17 34 64 51 | eqire@scenesetcines.fr

Sylvie Baldaquin (relations avec les publics)
04 90 55 76 16 | sbaldaquin@
scenesetcines fr

Fos-sur-Mer LE THÉÂTRE DE FOS

Direction administrative: Patrick Vallon

Carole Raimondi (communication)
04 42 11 92 72 | craimondi@scenesetcines.fr

Chloé Mangin (relations avec les publics) 04 42 11 36 23 | 07 86 58 51 69 cmangin@scenesetcines.fr

Port-Saint-Louis-du-Rhône ESPACE GÉRARD PHILIPE

Direction administrative:

Marie-Laure Matrat

Julien Montagne (communication et relations avec les publics)
04 42 48 52 31 | 07 87 58 99 69 jmontagne@scenesetcines.fr

Hélène Davo (relation avec le public et les scolaires)
04 42 48 99 72 | hdavo@scenesetcines.fr

Istres THÉÂTRE DE L'OLIVIER

Co-direction: Matthieu Lefranc et Cathie de Peretti

Sabine Canonica (relations presse, relations avec les collèges et lycées) 04.42558608 | scanonica@scenesetcines.fr

Juliette Pacalet (relations avec les jeunes publicset les groupes)
04 42 05 86 91 | jpacalet@scenesetcines.fr

Emma Brémaud (relations avec les relais du champ social)
04.42 05 86 92 | ebremaud@scenesetcines.fr

Miramas THÉÂTRE LA COLONNE

Direction administrative: **Dolores** Fernandez

Noémie Molho (relations avec les publics, communication et presse)
04 90 50 67 15 | 06 33 54 82 32 nmolho@scenesetcines.fr

Valentin Pic (communication et relations avec les publics) o4 42 56 31 88 | vpic@scenesetcines.fr

Lydia Canovas (relations avec les associations et les comités d'entreprises) o 4 9 0 5 0 6 9 16 | lcanovas@scenesetcines.fr





POUR CETTE SAISON JEUNE PUBLIC SCÈNES&CINÉS EST PARTENAIRE DE



ENTRE-DEUX BIENNALES

Organisé par Archaos — Pôle National Cirque, l'Entre-deux Biennales 2022 offre une sélection de spectacles pluridisciplinaires programmés dans les salles de différentes villes du territoire ou sous chapiteau. Des spectacles qui permettent à tous de découvrir toute la riqueur et la beauté de l'art circassien.



FESTIVAL EN RIBAMBELLE!

Le Festival des arts de la marionnette et du théâtre d'objet, En Ribambelle!, initié par le Théâtre de la Criée, le Mucem et le Théâtre Massalia s'ancre dans neuf villes de la métropole. Un parcours artistique à destination du jeune public tout public pour nourrir les imaginaires et susciter l'émotion.



PROVENCE EN SCÈNE

Le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône aide les communes pour la diffusion d'artistes professionnels du département avec le dispositif Provence en Scène.



TERRITOIRES DE CIRQUE

L'association rassemble près de quarante structures engagées dans le soutien à l'émergence, la création et la diffusion du cirque.



LA TRIBU, Fédération artistique et culturelle enfance et ieunesse.

La Tribu a pour objet d'associer des opérateurs culturels de la région, travaillant en réseau au développement de la création jeune public dans tous les champs artistiques (théâtre, musique, danse, art de la rue, cirque, arts visuels, ciné-concert...) et constituant un pôle régional de production et un collectif de compétences actives et plurielles.

ET AUSSI...

















LES RENDEZ-VOUS DES MÉDIATHÈQUES



LES RDV DU MERCREDI

«C'est quoi le bonheur?» Autour de Nos petits penchants (voir p.10).

Mercredi 17 novembre 15h
• Médiathèque d'Istres

«Voyage autour du monde» Autour de Le plus long voyage (voir p.17).

Mercredi 1er décembre 15h
• Médiathèque de Miramas

«Libres et debout!»
Autour de Vent debout (voir p.35).
Mercredi 16 mars 15h

- Médiathèque de Miramas Mercredi 23 mars 15h
- Médiathèque d'Istres

«Promenons-nous dans les bois» Autour de *Dans les bois* (voir p.37) **Mercredi 20 avril 14h30**

Médiathèque de Fos



LES PRÉSENTATIONS D'OUVRAGES

Des ouvrages sélectionnés par les pôles jeunesse des Médiathèques sont à disposition du public avant et après les représentations suivantes:

L'OPPIDUM Cornillon-Confoux

Boum mon bœuf (voir p. 15). Maestro(s) (voir p. 32).

LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer L'Enfant océan (voir p. 31). Dans les bois (voir p. 37).

ESPACE ROBERT HOSSEINGrans

Poil de carotte, replay (p. 7).

THÉÂTRE LA COLONNE Miramas

Rebetiko (voir p. 11). Vent debout (voir p. 35). Nosferatu (voir p. 38).

ESPACE GÉRARD PHILIPE Port-Saint-Louis-du-Rhône

The Bear (voir p.22). Weepers Circus (voir p.33). Nosferatu (voir p.38).

LES EXPOSITIONS DE L'ARTOTHÈQUE

THÉÂTRE DE L'OLIVIER

Istres

Du 8 novembre au 3 janvier Autour de Certains regardent les étoiles (p. 13).

THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

Du 25 octobre au 7 janvier Autour de Rebetiko (p. 11).

Du 22 avril au 10 juin Autour de Nosferatu (p. 38).





LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer Du 21 février au 11 mars Autour de Gribouillis (p. 74).

Du 18 avril au 6 mai Autour de Dans les bois (p. 37).

ESPACE GÉRARD PHILIPE

Port-Saint-Louis-du-Rhône Du 2 au 19 novembre, Autour de De tête en cape (p. 5).

Du 2 au 20 mai Autour de Nosferatu (p. 38).



LES ATELIERS

ATFLIER

PARENT-ENFANT THÉÂTRE DE L'OLIVIER | Istres

Samedi 5 mars de 13h à 15h: atelier de bricolage plastique autour de Gribouillis (p. 34).

Tarif 5€ par duo. Réservation conseillée, nombre de places limité.

Pensez à prendre votre pique-nique et vos couverts, nous mangerons ensemble sur place avant l'atelier! (Micro-onde à disposition)

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Un atelier danse sera proposé mercredi 5 janvier dans le cadre du Festival des Élancées. Tenez-vous informés!



LES ATELIERS

THÉÂTRE DU MERCREDI LETHÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer Quatre ateliers encadrés par

la compagnie Le Rouge et le Vert (hors vacances scolaires).

Initiation et improvisation

Intervenante Valérie Barral 14h-15h30: enfants de 8 à 11 ans 15h30-17h: adolescents niveau collège

Théâtre

Intervenant Thierry Paillard 17h-19h: adolescents niveau lycée 19hzo-21hzo: adultes

Inscriptions au Théâtre de Fos Début des cours: mercredi 29 septembre

Tarif 30 € par personne et par trimestre + un abonnement Jeune ou Tentation (tarif dégressif pour plusieurs personnes d'une même famille).







THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

Après tous les spectacles jeune public au Théâtre La Colonne, un bord de scène est proposé aux spectateurs.

Samedi 13 novembre Autour du spectacle Rebetiko (p.11) goûter grec offert à l'issue de la représentation. Projection au cinéma

Le Comœdia autour du spectacle Nosferatu (p. 38) date à venir.

LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer

Après tous les spectacles jeune public au Théâtre de Fos Tartines bio et drôles de sirops en présence des artistes.

Samedi 20 novembre 11h et 15h: partez à la conquête du titre de Roi de l'Éternité avec la Cie des Lucioles!

"Qui jouera vivra" un jeu de l'oie revisité pour une immersion dans l'univers du spectacle Quand j'aurai mille et un ans (p. 18).

Enfants à partir de 7 ans. Entrée libre sur réservation. Programmé dans le cadre de la Semaine des droits de l'enfant organisée par la Ville de Fos-sur-Mer.

THÉÂTRE DE L'OLIVIER

Mercredi 24 novembre 16h: tous en librairie après le spectacle! L' Arbre-Monde offre un goûter et une lecture de contes du monde après le spectacle Le Petit voyage (p. 16).

ESPACE GÉRARD PHILIPE

Port-Saint-Louis-du-Rhône

Après tous les spectacles jeune public à l'Espace Gérard Philipe, un bord de scène est proposé aux spectateurs.

ESPACE ROBERT HOSSEIN

Grans

Après avoir été en résidence en milieu scolaire à Grans durant la saison 2020-21, la compagnie Senna'ga proposera une rencontre avec le public après la représentation de Poil de carotte, replay (p. 7).



PRODUCTIONS

BALKIS MOUTASHAR De tête en cape Association Kakémono. Coproductions Ballet National de Marseille, Compagnie Système Castafiore, la fabrique Mimont. LA MÉCANIQUE DU HASARD Coproductions Théâtre de la Ville - Paris; Le Tangram - Scène Nationale d'Evreux Louviers; Le Strapontin, scène des Arts de la Parole, Pont-Scorff; Théâtre André Malraux - Chevilly-Larue; Fontenay-en-scènes, Fontenay-sous-Bois; Théâtre du Champ au Roy, Guingamp. POIL DE CAROTTE, REPLAY Coproductions Espace Robert Hossein, Scènes et Cinés -Scène conventionnée Art en Territoire - Territoire Istres Quest Provence; Espace Nova, Velaux. NOS PETITS PENCHANTS Coproductions Département du Pas-de-Calais; DRAC Hauts-de-France; Région Hauts de France; Espace Culturel Georges Brassens, Saint Martin Boulogne; Le Sablier - Centre National de la Marionnette, Dives-sur-Mer; L'Hectare -Centre National de la Marionnette, Vendôme; L'Échalier, Atelier de Fabrique Artistique, St-Aqil; Maison de l'Art et de la Communication, Sallaumines; Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan; La Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq; Le Temple, Bruay-la-Buissière; La Maison Folie Moulins, Lille; Théâtre Dunois, Paris. REBETIKO Coproductions La Garance, Scène nationale de Cavaillon; Vélo Théâtre, scène conventionnée Théâtre d'objet, Apt; La Tribu - Le spectacle vivant en PACA à destination du jeune public; Pôle Art de la Scène - Friche Belle de Mai, Marseille; z bis f, lieu d'arts contemporains, Aix-en-Provence; L'Entre-Pont, lieu de création spectacle vivant pluridisciplinaire, Nice. DIMANCHE Drôles de Dames (DdD). CERTAINS REGARDENT LES ÉTOILES Théâtre Antoine Vitez Scène d'Ivry, Théâtre des Quartiers d'Ivry Centre Dramatique National du Val-de-Marne. JOSETTE BAÏZ Phoenix Coproduction TECHNIQUE Grand Théâtre de Provence. Coproductions Théâtre La Colonne - Scènes et Cinés, Scène conventionnée Art en territoire, Territoire Istres Ouest Provence; La Rampe - la Ponatière Echirolles. THOMAS LEBRUN Le Petit voyage, Le Plus long voyage Coproductions La Rampe-La Ponatière, scène conventionnée d'Échirolles, Les 3T-Scène conventionnée de Châtellerault. GENEVIÈVE LALOY Allumettes Polyson sprl. HÉLÈNE BLACKBURN Minuit et des possibles Coproductions Agora de la danse de Montréal; Ville d'Alma; Teatro Cucinelli de Solomeo. THE BEAR Traffix Music. CIRQUE HIRSUTE Aux

étoiles Association du Boulon Manquant. Coproductions La Maison des Arts de Créteil et du Val de Marne (MAC), la Scène Nationale d'Albi, la Cascade/Pôle National Cirque -Bourg Saint Andéol, L'Esplanade du Lac - Divonnes les Bains, Les Aires - Théâtre de Die et du Diois, Festival Les Élancées - Scènes et Cinés - Scène conventionnée Art en territoire. LA GUERRE DE TROIE En moins de deux! Coproductions Les Bords de Scènes, Juvisy, Athis-Mons. AKRAM KHAN Chotto Xenos Coproduction DanceEast Ipswich, The Point Eastleigh, Stratford Circus Arts Centre, Théâtre de la Ville - Paris. Chotto Xenos et Xenos sont une commande de 14-18 NOW: WW1 Centenary Art Commissions. L'ENFANT OCÉAN Théâtre Sénart, Scène nationale. Coproductions Le Grand R, Scène nationale La Roche-sur-Yon; Le Grand Bleu, Scène conventionnée d'Intérêt national Art, Enfance et Jeunesse; MA scène nationale - Pays de Montbéliard; Points communs, Nouvelle Scène nationale, Cergy-Pontoise & Val d'Oise; Théâtre Théo Argence Saint-Priest; La Scène Watteau, scène conventionnée de Nogent-sur-Marne. MAESTRO(S) Coproduction Cie Rafistole Théâtre. GRIBOUILLIS Coproductions Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières/Créa et le festival Momix de Kingersheim/Centre Culturel An-dré Malraux -Scène nationale de Vandoeuvre-les-Nancy/La Passerelle à Rix-heim. ... DANS MA CABANE Coproduction Le Théâtre de Fos - Scènes et Cinés, Scène conventionnée Art en territoire, Territoire Istres Ouest Provence. DANS LES BOIS Coproductions Ville de Schiltigheim (La Brigueterie), Maison des Arts du Léman (MAL) de Thonon-les-Bains, Théâtre de Saint-Maur-des-Fossés, Festi'val de Marne, Le Point d'Eau d'Ostwald, Festival Momix 2020, Le Train Théâtre de Porte lès Valence, La Passerelle de Rixheim, Le Théâtre de Privas, Le Théâtre de Villefranche-sur-Saône.

CRÉDITS PHOTOS

Antony Bedez, S. Cronenberger, Alexandre Musset, Olga Putz, Mirabel White, Fabien Debrabandere, Christophe Raynaud De Lage, Mara Kyriakidou, Pierre Berneron, Agnes Maury, Yves Rousguisto, Mathieu Rousseau, Sebastiàn Gomez Lechaptois, Eric Miranda, Teren Ihn, Frederic Iovino, Eric-Deguin, Emile Zeizig, Claudia Chan Tak, Elise Lebargy, Laure Ricouard, J.-L. Chouteau et Jean-Louis Fernandez.



5-9 place des Carmes | 13808 Istres 04 42 56 31 88 www.scenesetcines.fr

Direction: Jean-Paul Ori Direction artistique du spectacle vivant: Anne Renault









Ville d'ISTRES































TARIFS



TARIFS	Plein	Réduits¹	Jeune ²	Solidaire ³	Abonné Passion ⁴	Abonné Tentation ⁵	Abonné Jeune ⁶
Tout petit	5€	3€	3€	3€	3€	3€	3€
Jeune public	8€	6€	6€	3€	5€	5€	5€
С	12€	10€	6€	3€	9€	10€	5€
В	15€	13€	8€	4€	11€	13€	7€

- 1. Revenus égaux ou inférieurs au Smic, demandeurs d'emploi, groupe de 10 personnes, carte Scènes&Cinés
- 2. Pour les moins de 26 ans
- 3. Minimas sociaux personne en situation de handicap, RSA, ASS, minimum vieillesse

Les justificatifs permettant d'obtenir des tarifs réduits pourront être exigés lors du paiement, du retrait des billets ou de l'entrée en salle de spectacle.



- 4. À partir de 8 spectacles sauf les spectacles «Hors abonnement» - 3 maximum en tarif A
- 5. À partir de 2 spectacles sauf les spectacles «Hors abonnement» – 1 maximum en tarif A
- 6. À partir de 2 spectacles sauf les spectacles «Hors abonnement» - pour les moins de 26 ans



CARTE CADEAU

(Carte nominative valable 1an à compter de la date d'achat). Offrez des places de spectacles dans vos Théâtres et des concerts à L'Usine. Montant minimum: 10€

TARIFS EN TEMPS SCOLAIRE

Pour les établissements scolaires du territoire*: 2,50€ Pour les autres établissements scolaires: 5€



TOUS EN LIGNE!

SE RENSEIGNER, ACHETER SES BILLETS, S'ABONNER... **DEPUIS NOTRE SITE INTERNET**

SCENESETCINES.FR

PROGRAMMATION



Spectacle vivant, musiques actuelles et cinéma, tout ce que vous devez savoir de la saison de vos Théâtres, de L'Usine et de vos Cinémas se trouve ici.

RÉSERVATIONS



Réservez en un clic vos places de théâtre, cinéma (prochainement) ou concert à L'Usine. Tarifs non majorés sur notre site!

ABONNEMENTS



Jeune, Tentation, Passion Faites votre choix en ligne!

TÉLÉCHARGEMENT



Retrouvez en liane la version numérique de vos programmes.

RETOUR EN IMAGES



Pour voir ou revoir tous les spectacles de la saison mais aussi ceux des années précédentes.

NEWSLETTER



Pour suivre toute l'actualité de Scènes & Cinés, inscrivezvous à notre newsletter.

APPLICATION BIENTÔT!



Programmation, informations pratiques, réservations... Découvrez prochainement la nouvelle application Scènes & Cinés pour smartphones et tablettes.r.

RESTEZ CONNECTÉS!

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX









If Scenesetcines







^{*} Cornillon-Confoux, Fos-sur-Mer, Grans, Istres, Miramas, Port-Saint-Louis-du-Rhône

