

CYCLE MICHEL AUDIARD

Du 6 mai au 13 juin

La gouaille de Michel Audiard a renouvelé l'art du dialogue et a durablement marqué le cinéma de son empreinte. Le ton Audiard est immédiatement identifiable: un humour ravageur, des répliques cinglantes. À travers quatre films programmés du 6 au 14 juin, nous vous invitons à pénétrer la richesse de cette langue des classes populaires, devenue emblématique du cinéma d'après-guerre.

Mardi 10 mai 18h30

SOIRÉE EN PRÉSENCE DE DOMINIQUE CHANSEL, FORMATEUR ET HISTORIEN EN CINÉMA

Maigret tend un piège

FRANCE, ITALIE – 1958 – 1h56
DE JEAN DELANNOY, MICHEL AUDIARD, R-M ARLAUD
D'APRÈS LE ROMAN ÉPONYME DE GEORGES SIMENON
DIALOGUES MICHEL AUDIARD
AVEC JEAN GABIN, ANNIE GIRARDOT, JEAN DESAILLY

Paris, 1957. Une série de meurtres met la police judiciaire en échec: quatre femmes ont déjà été retrouvées poignardées, leurs vêtements lacérés. L'assassin ne laisse aucune trace. Le commissaire Maigret fait alors croire à son arrestation pour le pousser à se manifester.

Premier des trois films où Gabin incarne Maigret (suivront *Maigret et l'affaire Saint-Fiacre* en 1959 et *Maigret voit rouge* en 1963), cette variation sur le thème de Jack l'éventreur fonctionne à merveille. L'atmosphère du Paris nocturne et la subtilité de l'intrigue en font une des trois meilleures adaptations de Simenon.

SÉANCE AUX TARIFS HABITUELS | COLLATION OFFERTE | RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE
PROGRAMME COMPLET À L'ACCUEIL DU CINÉMA ET SUR LE SITE WWW.SCENESETCINES.FR



Mardi 10 mai 18h30

HISTOIRES D'AMOURS IMPOSSIBLES

Adhérent au GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), l'Espace Robert Hossein fête les 30 ans de l'association et propose de (re)découvrir quatre histoires d'amours impossibles, quatre films d'auteurs, des œuvres singulières qui témoignent de la diversité du Cinéma.

Dimanche 15 mai 18h30

SOIRÉE EN PRÉSENCE DE NICOLAS THÉVENIN, DIRECTEUR DE LA PUBLICATION « RÉPLIQUES », REVUE D'ENTRETIENS AUTOUR DU CINÉMA.

Intervention divine

D'ELIA SULEIMAN
ALLEMAGNE, MAROC, FRANCE, PALESTINE – 2002 – 1h32 – VO
AVEC ELIA SULEIMAN, MANAL KHADER, NAYEF FAHOUM DAHER

E.S., un Palestinien vivant à Jérusalem, est amoureux d'une Palestinienne de Ramallah. L'homme est partagé entre son amour et la nécessité de s'occuper de son père, très fragile. En raison de la situation politique, la femme ne peut aller plus loin que le checkpoint situé entre les deux villes. Les rendez-vous du couple ont donc lieu dans un parking désert.

Le cinéaste Elia Suleiman, double du protagoniste, a choisi l'humour et la poésie pour faire résonner l'absurdité du quotidien des arabes israéliens. En s'inspirant des gags burlesques de Chaplin, Keaton et même Tati, sa « chronique d'amour et de douleur » invente une sorte d'esthétique du chaos qui dynamite le désespoir prégnant.

SÉANCE AUX TARIFS HABITUELS | COLLATION OFFERTE | RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE
PROGRAMME COMPLET À L'ACCUEIL DU CINÉMA ET SUR LE SITE WWW.SCENESETCINES.FR



Dimanche 15 mai 18h30

SEMAINE 4 AU 10 MAI	Mer. 4	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
EN MÊME TEMPS	16h30	21h		14h15 18h30	
À L'OMBRE DES FILLES	18h30	16h30	14h30	21h	
À CHIARA (VO)	21h	18h30		16h15	16h
MAIGRET TEND UN PIÈGE (CYCLE MICHEL AUDIARD)			19h		18h30
MAX ET EMMY: MISSION PÂQUES	14h30	14h30	16h30		

SEMAINE DU 11 AU 17 MAI	Mer. 11	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
DOWNTON ABBEY II : UNE NOUVELLE ÈRE	17h (VO)	21h (VO)	21h (VF)	16h (VF)	14h15 (VF)	18h15 (VO)
MURINA (VO)	19h15		18h30		21h	16h30
VORTEX		18h30			16h30	20h30
LES BAD GUYS			14h30	14h		
LYNX	Ciné-goûter 14h30		16h30		19h	
INTERVENTION DIVINE (VO)				18h30		

Vendredi 6 mai 20h30



Spectacle
« LE SOUPER »
De Jean-Claude Brisville
Mise en scène et avec
Daniel et William Mesguich

Plein: 5,50€ • Réduit: 4,50€ (demandeurs d'emploi, +65 ans)
Super réduit: 3€60 (-14 ans)
Abonnement 10 séances: 36€
Ciné-goûters +1€ par enfant
Tous les lundis : séances au tarif super réduit 3,60€
Tous les mercredis : séances au tarif réduit 4,50€

Espace Robert Hossein
Boulevard Victor Jauffret - 13450 Grans
TÉL. 04 90 55 71 53
espaaceroberthossein@scenesetcines.fr

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr et sur



cinéma

Grans

TERRITOIRE ISTRES OUEST PROVENCE
SCENES & CINES



04 > 17 mai 2022

ESPACE
ROBERT
HOSSEIN

En même temps

DE GUSTAVE KERVERN ET BENOIT DELEPINE
FRANCE – 2022 – 1H46
AVEC VINCENT MACAIGNE, JONATHAN COHEN

À la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexé essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble...

(...) à travers les mésaventures de deux élus que tout oppose mais obligés de se supporter, les cinéastes poil à gratter égratignent sans complexe les ambitions mal placées et les petits arrangements entre ennemis de ceux qui veulent nous gouverner. **Le Journal du Dimanche**



Mer.4 : 16h30
Sam.7 : 21h
Lun.9 : 14h15 - 18h30

Downton Abbey II : une nouvelle ère

DE SIMON CURTIS
GRANDE-BRETAGNE – 2022 – 2H06 – VO ET VF
AVEC HUGH BONNEVILLE, MICHELLE DOCKERY

1928. Alors que la famille Crawley s'apprête à célébrer deux mariages à Downton Abbey, dont celui de Tom Branson et sa fiancée Lucy, la maisonnée se trouve sans dessus-dessous avec l'arrivée inopinée d'un réalisateur hollywoodien qui transforme la demeure en plateau de cinéma. En parallèle, Lady Violet apprend qu'elle vient d'hériter d'une villa dans le Sud de la France. La comtesse douairière ne semble pas avoir révélé tous ses secrets.



Mer.11 : 17h (VO) Dim.15 : 16h (VF)
Ven.13 : 21h (VO) Lun.16 : 14h15 (VF)
Sam.14 : 21h (VF) Mar.17 : 18h15 (VO)
Reprise du film la semaine du 18 mai

À Chiara

DE JONAS CARPIGNANO
FRANCE, ITALIE – 2022 – 2H01 – VO
AVEC SWAMY ROTOLO, CLAUDIO ROTOLO

Lorsque son père disparaît soudainement, Chiara est trop jeune pour qu'on lui explique, mais trop âgée pour ne pas comprendre qu'il appartient à la mafia locale. Curieuse et déterminée, elle va braver les interdits assignés à son âge, et tout faire pour retrouver la trace de son père.

Après les migrants africains dans Méditerranée, puis la communauté rom dans A Ciamba, c'est la mafia locale qui occupe le terrain de ce nouvel opus lancé à la Quinzaine des Réalistes 2021. Ce portrait d'une adolescente en Calabre brille par sa maîtrise et sa tension. Le réalisateur creuse son sillon du conteur humaniste et confirme l'ampleur grandissante de son cinéma. **Bande à Part**



Mer.4 : 21h
Sam.7 : 18h30
Lun.9 : 16h15
Mar.10 : 16h

Murina

D'ANTONETA ALAMAT KUSIJANOVIC
ÉTATS-UNIS, BRÉSIL, SLOVÉNIE, CROATIE – 2022 – 1H36 – VO
AVEC GRACIJA FILIPOVIC, DANICA CURCIC

Sur l'île croate où elle vit, Julija souffre de l'autorité excessive de son père. Le réconfort, elle le trouve au contact de sa mère – et de la mer, un refuge dont elle explore les richesses. L'arrivée d'un riche ami de la famille exacerbe les tensions. Julija réussira-t-elle à gagner sa liberté ?

À bonne distance de ses personnages et tirant le meilleur profit des somptueuses décors insulaires qu'elle filme avec une inspiration de chaque plan, la cinéaste met en scène une fiction sensuelle et émouvante où elle sonde les attirances, les tensions et les peurs qui étreignent ses protagonistes. Un premier film justement récompensé par le prix de la Caméra d'or au festival de Cannes. **Les Echos**



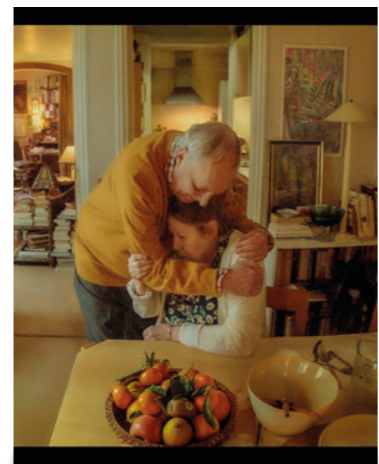
Mer.11 : 19h15
Sam.14 : 18h30
Lun.16 : 21h
Mar.17 : 16h30

Vortex

DE GASPARD NOË
BELGIQUE, FRANCE – 2022 – 2H22
AVEC FRANÇOISE LEBRUN, DARIO ARGENTON, ALEX LUTZ

Un couple âgé vit dans un appartement parisien submergé de livres et de souvenirs. Lui est cinéphile, historien et théoricien du cinéma, il écrit un ouvrage sur les liens entre le 7e art et les rêves. Elle, psychanalyste à la retraite, est atteinte de la maladie d'Alzheimer. Amoureux et indispensable l'un à l'autre, ils vont vivre leurs derniers jours.

Vortex est certainement le film le plus mesuré de Gaspar Noé, préférant la retenue à la surenchère, le calme troublant des intérieurs feutrés à la fête chaotique (...). Cette tragédie ordinaire se dévoile peu à peu d'une bouleversante amertume entre autres grâce à ses comédiens, Dario Argento, Françoise Lebrun et Alex Lutz, remarquables d'authenticité. **Positif**



Ven.13 : 18h30
Lun.16 : 16h30
Mar.17 : 20h30

À l'ombre des filles

DE ÉTIENNE COMAR
BELGIQUE, FRANCE – 2022 – 1H46
AVEC ALEX LUTZ, AGNÈS JAQUI

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

Le réalisateur de Django réaffirme sa foi dans la musique avec ce deuxième long métrage qui raconte la rencontre entre un chanteur lyrique et des détenues. Ces confrontations au service de l'harmonie sont le sel d'un récit qui offre un très joli rôle à Alex Lutz. **Les Fiches du Cinéma**



Mer.4 : 18h30
Sam.7 : 16h30
Dim.8 : 14h30
Lun.9 : 21h

Lynx

DE LAURENT GESLIN
FRANCE – 2022 – 1H24
À PARTIR DE 8 ANS

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne... la superbe silhouette d'un lynx se faufile parmi les hêtres et les sapins. Depuis neuf ans, le photographe Laurent Geslin observe cet énigmatique félin et a suivi une famille pendant plusieurs mois. Une histoire qui raconte la nature de manière spectaculaire et qui nous révèle le rôle essentiel de ce discret prédateur.

Ciné Goûters Mercredi 11 mai 14h30
Pour prolonger la séance :
À la découverte de nos forêts

Partons avec l'association « Les Petits débrouillards » à la découverte des espèces vivantes qui habitent nos forêts. Une manière simple et ludique de développer un regard curieux sur la biodiversité qui nous entoure.
SÉANCE AUX TARIFS HABITUELS + 1€ POUR LE GOÛTER
RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE, NOMBRE LIMITÉ DE PLACES.



Mer.11 : 14h30 Ciné Goûter
Sam.14 : 16h30
Lun.16 : 19h

Max et Emmy : mission Pâques

DE UTE VON MÜNCHOW-POHL
ALLEMAGNE – 2022 – 1H16
À PARTIR DE 5 ANS

Pâques approche à grands pas: Max, Emmy et tous les lapins s'activent pour le grand jour! Mais les renards, captivés par les œufs décorés, ont décidé de les subtiliser. Commence alors la mission Pâques pour Max, Emmy, afin de sauver la grande fête des lapins!



Mer.4 : 14h30
Sam.7 : 14h30
Dim.8 : 16h30

Les Bad Guys

DE PIERRE PERIFEL
ÉTATS-UNIS – 2022 – 1H40
À PARTIR DE 6 ANS

Inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, *Les Bad Guys* met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant: devenir des citoyens respectables.



Sam.14 : 14h30
Dim.15 : 14h