

Histoires d'amours impossibles

Du 15 mai
au 19 juin 2022

ESPACE ROBERT
HOSSEIN
Grans

+

Adhérent au GNCR
(Groupement National
des Cinémas de Recherche),
l'Espace Robert Hossein fête
les 30 ans de l'association
et propose de (re)découvrir
quatre histoires d'amours
impossibles, films d'auteurs,
quatre œuvres singulières
qui témoignent de la diversité
du Cinéma.





INTERVENTION DIVINE

D'Elia Suleiman

Allemagne, Maroc, France, Palestine – 2002 – 1h32 – VO

Avec Elia Suleiman, Manal Khader, Nayef Fahoum Daher

E.S., un Palestinien vivant à Jérusalem, est amoureux d'une Palestinienne de Ramallah. L'homme est partagé entre son amour et la nécessité de s'occuper de son père, très fragile. En raison de la situation politique, la femme ne peut aller plus loin que le checkpoint situé entre les deux villes. Les rendez-vous du couple ont donc lieu dans un parking désert.

Le cinéaste Elia Suleiman, double du protagoniste, a choisi l'humour et la poésie pour faire résonner l'absurdité du quotidien des arabes israéliens. En s'inspirant des gags burlesques de Chaplin, Keaton et même Tati, sa « chronique d'amour et de douleur » invente une sorte d'esthétique du chaos qui dynamite le désespoir prégnant.

Dimanche 15 mai 18h30

Soirée en présence de Nicolas Thévenin, directeur de la publication de la revue cinématographique « Répliques ».

Collation offerte | Réservation, auprès de l'Espace Robert Hossein, fortement conseillée.



TABOU

De Miguel Gomes

Allemagne, Brésil, Portugal, France – 2012 – 1h50 – VO

Avec Teresa Madruga, Laura soveral, Ana Moreira, Carloto Cotta

À Lisbonne, Aurora, une vieille dame au seuil de la mort, demande à sa voisine et à sa femme de ménage de retrouver un certain Ventura qu'elle tient à revoir. Mais l'homme arrive trop tard. Il se confie aux deux femmes et leur relate le grand amour qui l'a autrefois lié à Aurora.

À travers la passion amoureuse de la fière Aurora dans l'Afrique coloniale, Miguel Gomes nous convie à une magnifique élégie. Un voyage dans la mémoire des amants, où chaque souvenir, chaque rêve, qui prend vie à l'écran, est chargé du parfum de la mélancolie.

Dimanche 29 mai 19h

Présentation du film par l'équipe du cinéma





LES FLEURS DE SHANGHAI

De Hou Hsiao-Hsien

Chine – 1998 – 1h54 – VO

Avec Tony Leung Chiu-Wai, Carina Lau, Michele Reis

Shanghai, dans les années 1880. Certains territoires de la ville échappent encore à l'autorité du gouvernement. Notables et négociants se retrouvent dans des maisons de prostitution de luxe pour discuter, négocier ou se prélasser. Entre les séances d'opium et de mah-jong, les hommes se disputent les faveurs de courtisanes raffinées, appelées fleurs de Shanghai. Wang, un haut fonctionnaire, qui travaille aux affaires étrangères, est partagé entre deux femmes, Rubis et Jasmin.

Composé en longs plans-séquences flottants, la quatorzième œuvre de Hou Hsiao-Hsien filme les dernières respirations d'un empire sur le déclin, à travers les relations retorses entre ses personnages. Tournées uniquement en intérieur, les scènes se chargent d'une langueur qui s'incarne dans les plus infimes vibrations de lumières, de musique, et dans le rapport sensuel que les êtres entretiennent avec les objets.

Dimanche 12 juin 19h

Présentation du film par l'équipe du cinéma



L'INCONNU DU LAC

D'Alain Guiraudie

France 2013 – 1h37

Avec Pierre Deladonchamps, Christophe Paou, Patrick D'Assunção

Interdit aux moins de 16 ans

En plein milieu de l'été, quelque part dans le sud de la France, des hommes se draguent, cachés au bord d'un lac dont on dit qu'il serait habité par des silures agressives. Franck tombe amoureux de Michel, un homme beau, puissant et mortellement dangereux. Franck ne peut s'empêcher de vouloir vivre une aventure avec lui.

Le quatrième long métrage d'Alain Guiraudie est celui qui met en scène de la façon la plus mystérieuse et la plus crûe la solitude physique et les désirs enfouis. Il est avant tout question de corps qui s'observent, se rapprochent ou non, se frottent, repartent ou restent. Si ses films précédents construisaient chacun une sorte de bulle hédoniste et tendre, utopique et imprévisible, elle se fait entourer ici par un voile ténébreux et inquiétant.

Dimanche 19 juin 19h

Présentation du film par l'équipe du cinéma





Intervention divine

VO



Tabou

VO



Les Fleurs de Shanghai

VO



L'Inconnu du lac

Int. -16 ans

Dimanche 15 mai	18h30*			
Dimanche 29 mai		19h		
Dimanche 12 juin			19h	
Dimanche 19 juin				19h

*Soirée en présence de Nicolas Thévenin, directeur de la publication à la revue «Répliques»

TARIFS

Plein 5,50€ | Réduit 4,50€ | Abonnés 3,60€ | Abonnement 10 séances 36€

ESPACE ROBERT HOSSEIN

Boulevard Victor Jauffret
13450 Grans

04 90 55 71 53

espacerobertossein@scenesetcines.fr

www.scenesetcines.fr



TERritoire
ISTRES
QUEST PROVENCE

