ESPACE GÉRARD PHILIPE SAISON 2022-2023
PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

CHAPLIN,1939
Cliff Paillé
Vendredi 25 Novembre - 20h
Séance Buissonière - 14h30

CHAPLIN,1939
Cie HE PSST
Cliff Paillé
Vendredi 25 Novembre - 20h
Séance Buissonière - 14h30

De et Mise en scène de Cliff Paillé
Avec Romain Arnaud-Kneisky, Swan Starosta et Alexandre Cattez
Assistante à la mise en scène Sophie Poulain
Lumières Yannick Prévost
Vidéo Samuel Govindin

Théâtre

Durée : 1h15
Tarif C / À partir de 12 ans

Résumé

1939 : Chaplin est une icône, riche, adulé, courageux dans ses choix.
Incroyablement libre.
Mais il se lance dans l'écriture du dictateur, et peu à peu tout s'effrite.

"Je vais me payer Hitler !"
Chaplin le trouve ridicule, dangereux, et le devine fou. Et en plus, ce crétin mal coiffé a osé lui voler sa moustache. Le scénario est en cours, les idées nombreuses.

Entre émotion, tension et humour, cette période de création bouillonnante va plonger l'artiste dans une véritable tempête intime, aussi violente qu'inattendue. Face au sosie de Charlot. Face à son épouse et à son frère Sidney. Face au cinéma parlant et à l'arrivée de la couleur. Face à son passé, son présent et ses mensonges.

Une plongée souriante, profonde et inattendue dans l'intimité d'un génie.

Note d’intention de Cliff Paillé, Le metteur en scène

De la souffrance, la misère, la peur, le sentiment de rejet, peuvent naître des montagnes de détermination, On appelle cela la résilience. Chez Chaplin, comme chez Hitler, cette force née des affres de la jeunesse existe.
De là l’idée de sonder davantage leurs points communs, oser comparer le génie du rire à celui du mal, et découvrir que travailler sur l’un aura révolutionné la vie de l’autre.
Car briser un miroir n’est jamais sans conséquences.
Le risque existe, dans un tel projet, de basculer dans une forme narrative, type documentaire.
Le défi ? Polir un drame au plus près des émotions.
Rester dans la vérité des personnages.
Ne jamais travestir la sincérité de leurs échanges par vulgaire intérêt pour le spectacle et son intention de propos.
La scénographie, pensée dans cette intention, intègre très peu d’images.
Le décor et les costumes sont entièrement conçus en nuances de noir et de blanc, humble clin d’œil au maître Charlot.
Ce sont en effet l’esprit, les sons, l’âme du muet, qui sont restitués.
Par les sensations, et non les explications, emmener peu à peu le spectateur chez Chaplin et dans l’émouvant dédale de ses tourments. 1939 !

La Compagnie

Fondée en 2017, la jeune Compagnie propose uniquement des créations, jamais des reprises. HE PSST, pour interpeler, toujours, ouvrir le regard sur des sujets variés que l’on pensait connaître.

" Un rapport à l'Histoire tout à fait original. " **La Provence**

" La pièce de Cliff Paillé est tout simplement remarquable Romain Arnaud-Kneisky est parfait en Chaplin. " **Le Figaro**

Le site internet : http://www.lucernaire.fr/index.php?controller=attachment&id_attachment=688

Une séance buissonnière est programmée le vendredi 25 novembre (même jour que la représentation tout public) qui est a destination des écoles mais aussi ouvert au public.

Le week-end se poursuivra avec un week-end cinéma avec la Carte Blanche de Cliff Paillé qui choisira deux films en rapport avec la représentation du vendredi.

TERRITOIRE
ISTRES
OUEST PROVENCE
SCÈNES & CINÉS
SCÈNE CONVENTIONNÉE ART EN TERRITOIRE

SAISON 2022 | 23

L'Oppidum Cornillon-Confoux
Le Théâtre de Fos Fos-sur-Mer
Espace Robert Hossein Grans
Théâtre de l'Olivier Istres
Théâtre La Colonne Miramas
Espace Gérard Philipe Port-Saint-Louis-du-Rhône

ESPACE GÉRARD PHILIPE

Avenue Gabriel Peri
13230 Port Saint Louis du Rhône

04.42.48.52.31
espacegerardphilipe@scenesetcines.fr
www.scenesetcines.fr

TERRITOIRE ISTRES OUEST PROVENCE
SCÈNES & CINÉS
SCÈNE CONVENTIONNÉE ART EN TERRITOIRE

SAISON 2022 | 23

CONTACTS

Aurélie LABOUESSE
Directrice
04 42 48 99 71
espacegerardphilipe@scenesetcines.fr

Julien MONTAGNE
Chargé de communication
04 42 48 52 31
jmontagne@scenesetcines.fr

Tom MATHIEU
Chargé des relations publiques et presse
04 42 48 52 31
tmathieu@scenesetcines.fr