

Utama: la terre oubliée

D'ALEJANDRO LOAYZA GRISI
BOLIVIE, URUGUAY – 2022 – 1h28 – VO
AVEC JOSÉ CALCINA, LUISA QUISPE

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions: ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de dix-neuf ans, venu les convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l'idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. À tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever.

Utama: la terre oubliée *témoigne d'un monde dont il ne restera bientôt plus que des images. Rarement un film ne vous aura amené aussi loin. Il est peu probable qu'un autre vous y conduise demain.* **Les Echos**



Samedi 9 juillet
22h

Jumanji

DE JOE JOHNSTON
ÉTATS-UNIS – 1996 – 1h40
AVEC ROBIN WILLIAMS, KIRSTEN DUNST
À PARTIR DE 8 ANS

Alan Parrish et son amie Sarah font la découverte d'un étrange jeu de société: Jumanji. Dès le premier lancer de dé, le jeune garçon est aspiré par le plateau, pour atterrir au beau milieu d'une jungle remplie de pièges mortels. Il n'en sera libéré que vingt-six ans plus tard, quand deux autres enfants intégreront sans le savoir la partie qui n'a jamais été terminée.

Sorti en salles en 1995, le long métrage de Joe Johnston est l'adaptation du roman éponyme de Chris Van Allsburg. Classique du film de divertissement, Jumanji figure parmi les plus grands succès dans la carrière de Robin Williams et a marqué toute une génération.



SEMAINE 29 JUIN AU 5 JUILLET	Mer. 29	Sam. 2	Dim. 3	Lun. 4	Mar. 5
JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS	14h	20h30	16h15		18h
LE CHEMIN DU BONHEUR	18h30	14h		18h30	21h
INCROYABLE MAIS VRAI	17h	16h30	19h	21h	
CLARA SOLA (VO)	21h	18h30		14h30	16h
UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE (VO)			21h	16h30	

SEMAINE 6 AU 12 JUILLET	Mer. 6	Ven. 8	Sam. 9	Dim. 10	Lun. 11	Mar. 12
CHAMPAGNE !	14h30		20h	16h30	14h30	21h
I'M YOUR MAN (VO)	16h30	21h	14h	18h30	16h30	18h30
EL BUEN PATRÓN (VO)	21h	18h30	16h	21h	18h30	16h15
UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE (VO)	18h30		18h15		21h	
JUMANJI (CINÉ PLEIN AIR)			22h			

Prochainement : Drunk Samedi 23 juillet 22h



Plein : 5,50€ • Réduit : 4,50€ (demandeurs d'emploi, +65 ans)
Super réduit : 3€60 (-14 ans)
Abonnement 10 séances : 36€
Ciné-goûters +1€ par enfant
Tous les lundis : séances au tarif super réduit 3,60€
Tous les mercredis : séances au tarif réduit 4,50€

Espace Robert Hossein
Boulevard Victor Jauffret - 13450 Grans
TÉL. 04 90 55 71 53
espaceroberthossein@scenesetcines.fr

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr et sur 



cinéma Grans

TERRITOIRE
ISTRES
OUEST PROVENCE
SCENES & CINES



Clara Sola

29 juin > 11 juillet 2022

ESPACE
ROBERT
HOSSEIN



Dim. 3 à 21h
Lun. 4 à 16h30
Mer. 6 à 18h30

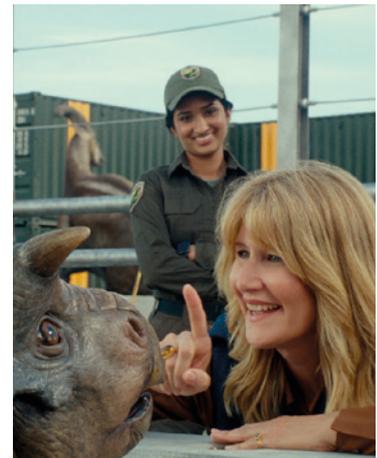
Sam. 9 à 18h15
Lun. 11 à 21h

Jurassic World: le monde d'après

DE COLIN TREVORROW
ÉTATS-UNIS – 2022 – 2H26
AVEC CHRIS PRATT, BRYCE DALLAS HOWARD

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire ait jamais connues.

En développant intelligemment les arches narratives de tous les personnages, y compris celle de Blue, le raptor femelle avec lequel Owen/Chris Pratt avait tissé des liens privilégiés, Trevorrow conclut en beauté cette histoire qui nous est racontée depuis 1993. **L'Ecran Fantastique**

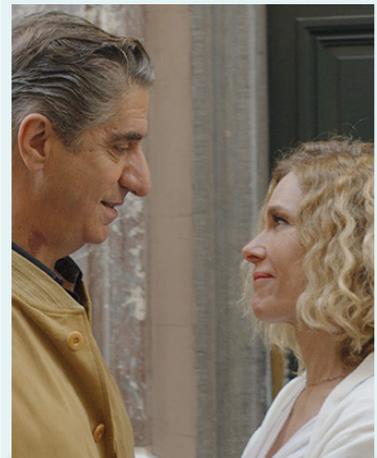


Mer. 29 à 14h
Sam. 2 à 20h30
Dim. 3 à 16h15
Mar. 5 à 18h

Le Chemin du bonheur

DE NICOLAS STELL
LUXEMBOURG, FRANCE, BELGIQUE – 2022 – 1H55
AVEC SIMON ABKARIAN, PASCALE ARBILLOT

Enfant, Saül échappe à la Shoah grâce au kindertransport lui permettant de passer de Vienne à Bruxelles. Quarante ans plus tard, il y est propriétaire d'un restaurant dédié au 7ème art où se croisent des personnages aux histoires singulières et joyeuses. Alors qu'il pense avoir surmonté ses traumatismes, il fait la rencontre d'Hannah et s'implique dans le projet cinématographique de l'un de ses amis; deux événements qui le replongent dans son passé d'enfant caché et le confrontent à des souvenirs profondément enouis.



Mer. 29 à 16h30
Sam. 2 à 14h
Lun. 4 à 18h30
Mar. 5 à 21h

Incroyable mais vrai

DE QUENTIN DUPIEUX
FRANCE – 2022 – 1H14
AVEC ALAIN CHABAT, LÉA DRUCKER

Alain et Marie, un couple cinquantenaire, sans enfant s'installe dans un pavillon de banlieue qui semble correspondre à leurs rêves. Mais une mystérieuse trappe située dans la cave ne tarde pas à les préoccuper. Et pour cause, puisque la trappe permet d'effectuer un voyage dans le temps et de revenir douze heures en arrière. Marie est alors persuadée de retrouver une seconde jeunesse et de pouvoir en jouir éternellement.

Quentin Dupieux continue de décliner sa fantaisie bien à lui, drôle de mélange d'absurdité et d'humour décalé. En faisant évoluer Alain Chabat et Léa Drucker dans deux temporalités à l'opposé, le cinéaste fantasque injecte, en parlant des effets de l'âge et de l'importance de l'image, une profondeur bienvenue dans son univers barré. **Le Journal du dimanche**



Mer. 29 à 19h
Sam. 2 à 16h30
Dim. 3 à 19h
Lun. 4 à 21h

Clara sola

DE NATHALIE ÁLVAREZ MESÉN
SUÈDE, COSTA RICA – 2022 – 1H46 – VO
AVEC WENDY CHINCHILLA ARAYA, DANIEL CASTEÑEDA RINCÓN

Dans un village reculé du Costa-Rica, une femme de 40 ans renfermée sur elle-même, entreprend de se libérer des conventions religieuses et sociales répressives qui ont dominé sa vie, la menant à un éveil sexuel et spirituel.

Nathalie Alvarez Mesén réalise un premier long métrage d'une intense et édifiante beauté. En se tenant au plus proche du vivant, d'un grain de peau, du pelage d'un animal, Clara Sola ravive nos sens, nous ramène aux origines, à cet état primitif du désir qui rend sensible au moindre frémissement d'une aile ou d'une feuille. C'est à ce désir que demeure suspendu le récit. Et c'est à travers lui que la cinéaste trace son chemin pour conduire, l'air de rien, son héroïne à l'émancipation. **Le Monde**



Mer. 29 à 21h
Ven. 8 à 18h30
Lun. 4 à 14h30
Mar. 5 à 16h

El buen patrón

DE FERNANDO LEON DE ARANO
ESPAGNE – 2022 – 2H – VO
AVEC JAVIER BARDEM, ÓSCAR DE LA FUENTE

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine. Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe. Une stagiaire irrésistible... À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire: en bon patron?

Autour de ce chef d'entreprise qui se considère comme un souverain naturel, le cinéaste se saisit de toute l'usine pour en faire l'écrin naturel d'un récit social à la foi pétri d'humour et de cruauté. On rit jaune devant cette peinture d'une entreprise familiale espagnole très contemporaine dans sa façon d'être d'un autre âge. **Positif**



Mer. 6 à 21h
Ven. 8 à 18h30
Sam. 9 à 16h
Dim. 10 à 21h

Lun. 11 à 18h30
Mar. 12 à 16h30

I'm your man

DE MARIA SCHRADER
ALLEMAGNE – 2022 – 1H45 – VO
AVEC MAREN EGGERT, DAN STEVENS

Alma, brillante scientifique, se révèle être une parfaite candidate pour se prêter à une expérience: pendant trois semaines, elle doit vivre avec Tom, un robot à l'apparence humaine parfaite, spécialement programmé pour correspondre à sa définition de l'homme idéal. Son existence ne doit servir qu'un seul but: rendre Alma heureuse.

Une superbe comédie romantique et une réflexion subtile sur le bonheur. **Télérama**



Mer. 6 à 16h30
Ven. 8 à 21h
Sam. 9 à 14h
Dim. 10 à 18h30

Lun. 11 à 16h30
Mar. 12 à 18h30

Champagne!

DE NICOLAS VANNIER
FRANCE – 2022 – 1H43
AVEC ELSA ZYLBERSTEIN, FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

Jean, Patrick, Joanna, Romane et Guillaume se connaissent maintenant depuis plus de 30 ans. Leurs mariages et leurs enfants n'ont pas réussi à les éloigner et justement, ce week-end, la bande de cinquantenaires se retrouve en Champagne pour l'enterrement de vie de garçon de Patrick, le dernier célibataire de la bande. Mais la future épouse, arrivée à l'improviste, ne semble pas faire l'unanimité. Dans ce sublime vignoble, au fil des fous rires, des engueulades et des réconciliations, les tensions rejaillissent.



Mer. 6 à 14h30
Sam. 9 à 20h
Dim. 10 à 16h30
Lun. 11 à 14h30
Mar. 12 à 21h