



LA DIGNITÉ DES GOUTTELETTES

Compagnie Mercimonchou

Dans le cadre de Lire et Grandir
Samedi 25 mars 11h 16h et 17h30

Durée 25 min

Création et interprétation chorégraphique :
Anna THIBAUT, Sébastien FENNER
Scénographie : Sébastien FENNER
Images : Anna THIBAUT, Sébastien FENNER,
Arthur DAYGUE
Composition musicale : Arthur DAYGUE
Technique vidéo : Clément CUISINET
Création lumière : Michel-Luc BLANC
Regard chorégraphique : Soledad ZARCA

Institutions

Soutien financier de la Direction Régionale des
Affaires Culturelles dans le cadre de l'aide à la
création // Région Occitanie dans le cadre de l'aide
à la création // Département des Pyrénées
Orientales dans le cadre de l'aide au
fonctionnement et de l'aide à la création (66)

Coproductions et accueils en résidence

Artistes accompagnés de 2020 à 2022 L'Archipel -
Scène Nationale de Perpignan (66) // Scène
Nationale d'Albi (81) // Centre Culturel d'Alenya
(66) // Dispositif Cerise – MIMA (09),
Marionnettissimo (31), L'Usinotopie (31) //
Odysseus – Scène conventionnée – Blagnac (31) //
Le Totem – Scène Conventionnée Enfance et
Jeunesse – Avignon (84)

Soutiens et accueils en résidence

La Cigalière – Sérignan (34) // ScénOgraph – SCIN
Art & Création / Art en Territoire – Saint-Céré (46)

Une jardinière et ses coquelicots
Une vieille pêcheuse, un poisson
La déambulation d'un escargot sous la courbe d'un arc en ciel
La danse furtive d'un héron dans un marais sous la lune
La tempête miniature et sa fragile embarcation
Deux Lavandières rêvent sous la pluie...

Ce théâtre optique inspiré de l'imaginaire de l'eau, invite par sa
narration sensible, plastique et musicale, à une plongée
poétique au coeur du matériau liquide.

Entre jeu de manipulation marionnettique et danse, des
personnages sortis d'un univers de contes évoquent le lien
essentiel de l'eau et du vivant.

Ode visuelle à ses métamorphoses liquides, à son mouvement,
à sa transparence ou ses reflets, la création balade le
spectateur au fil de l'eau, entre fragilité et beauté.

PRESSE

« Une immersion sensorielle qui stimule l'éveil, la curiosité, et
en même temps apaise ». La Terrasse

LA COMPAGNIE MERCIMONCHOU

Créée en 2010, la compagnie s'adresse à tous les publics, en privilégiant les jeunes. Elle aime explorer les belles images de l'Imaginaire, les libres adaptations, l'approche de l'altérité et de l'intime.

Elle questionne l'objet marionnettique et l'art numérique, avec un regard plein de tendresse pour l'individu.

Avec le spectacle *La Forêt du Miroir*, la compagnie propose aux enfants à partir de

7 ans une libre interprétation du conte de Blanche-Neige par une immersion dans un dispositif de théâtre optique.

Avec un triptyque autour de la peinture et de l'onirisme surréaliste, elle pose

trois créations adressées à la petite-enfance, tout en douceur et en respect :

Lune et soleil, Le Bleu du Ciel, Un Balcon entre ciel et terre

(sortie de création

Janvier 2018 Théâtre de l'Archipel, scène nationale de Perpignan 66).

Sensibilisée aux arts plastiques, à la danse, aux univers sonores, la compagnie s'investit dans des créations singulières où la recherche artistique tisse des liens entre ses différentes pratiques. Elle travaille à l'approche des formes artistiques actuelles autour de l'art cinétique (**courant artistique qui propose des œuvres contenant des parties en mouvement**)

pour tous les publics en privilégiant le Jeune Public. Elle interroge l'axe corps, théâtre d'optique, vidéo, formes animées, associées aux arts de la marionnette comme un réservoir de possibles.

ATELIER « LA VAGUE BLEUE » - Mercredi 22 mars 10h30 au Théâtre de Fos

En amont du spectacle, la Compagnie Mercimonchou a proposé un moment d'échange privilégié entre parents et enfants. Cet atelier est un moyen ludique d'éveiller les perceptions des plus petits pour les aider à percevoir le monde. Durant cet instant de partage, l'enfant va expérimenter l'eau au travers de ses sonorités douces et féériques, sa matière et ses différentes variations en troublant sa surface, jouant avec sa brillance et ses reflets.

Bientôt...

Théâtre

DERRIÈRE LE HUBLLOT SE CACHE PARFOIS DU LINGE

Samedi 25 mars 20h

Théâtre de l'Olivier I Istres

CRÉATION

Opéra

LA TRAVIATA

Dimanche 26 mars 15h

Théâtre La Colonne I Miramas

CRÉATION

Théâtre

UN MOIS À LA CAMPAGNE

Mardi 28 mars 20h

Théâtre de l'Olivier I Istres

CRÉATION

Mercredi du Conservatoire

GAINSBURG CONFIDENTIEL VOL.3 70'S

Mercredi 29 mars 19h

Le Théâtre de Fos I Fos sur Mer



Théâtre

LE PRIX D'UN GONCOURT

Jeudi 30 mars 19h

Théâtre La Colonne I Miramas

COPRODUCTION

LE THÉÂTRE DE FOS

04 42 11 01 99 | www.scenesetcines.fr

 Le Théâtre de Fos - Scènes et Cinés

Suivez-nous sur     @scenesetcines

Restez informé, inscrivez-vous à la Newsletter

