



La Compagnie Pyramid présente

Sous le poids des plumes







PIECE CHORÉGRAPHIQUE POUR 4 DANSEURS
TOUT PUBLIC
DÈS 6 ANS
1H

CRÉATION 2019

DIRECTION ARTISTIQUE

Compagnie Pyramid

CHORÉGRAPHIE

Fouad Kouchy

LUMIÈRES

Mathieu Pelletier

INTERPRÉTATION

Benjamin Midonet

Mounir Touaa

Mounir Kerfah

Yann Crayssac

SCÉNOGRAPHIE

Olivier Borne

RESPONSABLE COMMUNICATION & DIFFUSION

Emilienne Beau

RESPONSABLE PRODUCTION & DIFFUSION

Laurène Ronce

SOUTIENS

DRAC Nouvelle-Aquitaine - Aide au projet

Région Nouvelle-Aquitaine

Conseil départemental de Charente-Maritime

Ville de Rochefort

Beauséjour - Théâtre de Châtelailon

L'Agora - St Xandre

Commune de Tonnay-Charente

Commune du Breuil-Magné

Salle l'Arsenal - Château d'Oléron

Commune de Marennes-Hiers-Brouage

Ville d'Aytré

Ar(t)abesques - Théâtre de Bellegarde sur Valserine



PROPOS ARTISTIQUE

Quatre danseurs qui, à travers la poésie de leurs corps, plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets.

Pour cette création, nous avons souhaité laisser parler l'instinct, la liberté, l'improvisation et l'imaginaire, en s'affranchissant des contraintes et des normes. Ici, l'écriture naîtra d'un objet, d'une pensée, d'une rêverie...

Cette vieille malle poussiéreuse, oubliée, que nous rouvrons après tant d'années. Son contenu, remémorant souvenirs heureux, oubliés ou enfouis au plus profond de nous, comme effacés... mais qui, un jour, rejaillissent à notre conscience, d'une violence et d'une force inouïe. Les plumes évoquent pour nous notre jeunesse, notre légèreté, notre vitalité et nos expériences passées.

Ces plumes, qui quand elles s'envolent nous font nous souvenir...
Ces souvenirs sont également ce qui nous rattachent au temps qui passe.
Alors ils s'abîment, se morcellent, tels des plumes qui nous échappent.
Alors, sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ?

« ...et je me suis demandé si un souvenir, c'est quelque chose que l'on a, ou bien quelque chose que l'on a perdu »

Woody Allen





LE MOT DU COLLECTIF

Pour cette création, nous ressentons le besoin de renouer avec une écriture sensible. Sous le poids des plumes interroge la place et l'impact des souvenirs dans notre vie. Nous sommes donc partis de nos choix, de nos origines, de nos doutes afin d'offrir au public quelque chose de réel, d'authentique. Nous avons envie de faire naître chez lui des souvenirs qui le marqueront ou disparaîtront à tout jamais.

Dans la continuité de notre démarche artistique, nous désirons explorer encore plus loin la relation entre le corps et l'objet dans un espace de jeu éphémère et transformable. Les objets sont donc à voir ici comme des déclencheurs et attracteurs dramaturgiques. Nous voulons continuer à revisiter, interroger et transformer notre danse, toujours dans l'idée de créer des passerelles entre les personnages et le danseurs.

Une ré-interrogation de la danse hip-hop, dans toute sa capacité d'ouverture. Avec des images familières, décalées, douces, pertinentes, accessibles à tous mais chargées de plusieurs degrés de lecture telle une fable visuelle aux allures de rêve éveillé, parsemé comme notre quotidien, d'obstacles insignifiants et de moments de grâces, qui racontent l'enchantement des danseurs.

Compagnie Pyramid



LA COMPAGNIE PYRAMID

Depuis plus de 20 ans, la Compagnie Pyramid est vectrice d'un dynamisme en Charente Maritime pour la danse hip-hop et les cultures urbaines. Par son énergie créative mais aussi par sa volonté de partager et d'échanger, les membres du collectif ont su au fil des années, trouver le moyen d'explorer, de rencontrer, de se confronter et de se former auprès d'artistes venus d'univers artistiques divers et d'horizons différents.

Une réelle cohésion de groupe, un lien très fort avec son territoire, une remise en question perpétuelle de son travail, une ouverture au monde et une curiosité artistique insatiable sont autant d'ingrédients qui ont permis à la compagnie de grandir, de s'ouvrir, d'explorer et de faire vivre son art.

Questionnant en permanence son travail artistique, la compagnie s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objet et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop.

2001 : Cellules
2005 : P-I
2007 : Intemps
2008 : États d'âmes
2009 : On n'est pas des clichés !
2009 : Le Chantier
2011 : El Mouïma

2012 : Ballet Bar
2013 : Exit
2015 : Index
2018 : Sur le fil...
2019 : Sous le poids des plumes
2020 : Danse avec les livres
2021 : Invite-moi



COMPAGNIE PYRAMID

18 rue Jean Mermoz - 17300 Rochefort

05 46 87 75 15

www.compagnie-pyramid.com



Responsable communication & diffusion : Emilienne Beau
07 54 38 33 34 - communication@compagnie-pyramid.com

Responsable production & diffusion : Laurène Ronce
07 54 38 09 09 - compagnie.pyramid@gmail.com

