

**Junk head**

DE TAKAHIDE HORI  
LONG MÉTRAGE D'ANIMATION  
JAPON, 2022, 1H41, VO  
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

L'humanité a réussi à atteindre une quasi-immortalité. Mais à force de manipulations génétiques, elle a perdu la faculté de procréer, et décline inexorablement. En mission pour percer les secrets de la reproduction, Parton est envoyé dans la ville souterraine, où vivent des clones mutants prêts à se rebeller contre leurs créateurs...



Sam 15 octobre 21h

**Peninsula**

DE SANG-HO YEON  
AVEC DONG-WON GANG, DO-YOON KIM, JUNG-HYUN LEE  
CORÉE DU SUD, 2020, 1H56, VO  
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Quatre ans après *Dernier train pour Busan*, il ne reste que des zombies dans la péninsule. Un groupe de soldats forcés d'y retourner découvrent que des survivants non contaminés se sont regroupés dans une bande bien plus dangereuse que les zombies...



Mar 11 octobre 21h

**Lucky strike**

DE YONG-HOON KIM  
AVEC DO-YEON JEON, WOO-SUNG JUNG, SEONG-WOO BAE  
CORÉE DU SUD, 2020, 1H48, VO - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Un modeste employé de sauna découvre un butin caché dans un sac Vuitton destiné initialement à un agent de l'immigration véreux. Sa rencontre avec une hôtesse de bar aux allures de femme fatale et un prêteur sur gages à la susceptibilité exacerbée ne vont pas améliorer les choses...



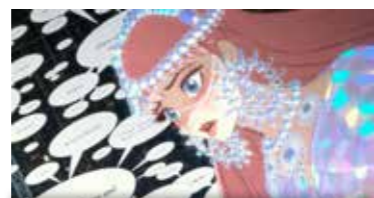
Mar 11 octobre 18h30  
Lun 17 octobre 21h

Jeune public

**Belle**

DE MAMORU HOSODA  
JAPON, 2022, 2H02, VF  
À PARTIR DE 8 ANS

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante.



Sam 15 octobre 16h15  
Dim 16 octobre 16h30

**Le roi cerf**

DE MASASHI ANDO ET MASAYUKI MIYAJI  
JAPON, 2022, 1H53, VF  
À PARTIR DE 10 ANS

Van, ancien guerrier valeureux, est devenu esclave dans une mine de sel. Une nuit, celle-ci est attaquée par des loups porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette, Yuna, parviennent à s'enfuir. Hohnalle, un prodige de la médecine, est mandaté pour les traquer afin de trouver un remède.



Mer 12 octobre 14h  
Dim 16 octobre 14h15

**La chance sourit à Madame Nikuko**

DE AYUMU WATANABE  
JAPON, 2022, 1H37, VF  
À PARTIR DE 7 ANS

Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre, un véritable outrage à la culture patriarcale japonaise ! Après avoir ballotté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Un jour un secret du passé va ressurgir...



Sam 8 octobre 14h

SÉANCES DE RATTRAPAGE

**Chronique d'une liaison passagère**

DE EMMANUEL MOURET  
AVEC SANDRINE KIBERLAIN, VINCENT MACAIGNE, GEORGIA SCALLIET  
FRANCE, 2022, 1H40



Mer 5 octobre 16h30

**Citoyen d'honneur**

DE MOHAMED HAMIDI  
FRANCE, 2022, 1H36



Mer 5 octobre 14h30 et 18h30

**Avec amour et acharnement**

DE CLAIRE DENIS  
FRANCE, 2022, 1H56  
AVEC JULIETTE BINOCHE, VINCENT LINDON, GRÉGOIRE COLIN



Mer 5 octobre 21h

SPECTACLE

Vendredi 7 octobre 20h

**Le roi des pâquerettes**

DE BÉRANGÈRE GALLOT ET SOPHIE NICOLLAS

Juillet 1909. Louis Blériot, surnommé le Roi des pâquerettes à cause de nombreux atterrissages forcés, s'est lancé le pari fou de traverser la Manche en avion. Retranché dans sa chambre d'hôtel avec sa femme et son mécanicien, il attend patiemment son heure...

*L'humour n'est jamais loin dans le huis-clos de cette chambre où se joue un pan de l'histoire de l'aviation française et la destinée d'un homme... qui a douté jusqu'au bout notamment parce qu'il ne savait pas nager... La Croix*



Conseillé à partir de 12 ans  
Durée 1h20  
Tarif B (20€ / 12€ / 9€)

DU 5 AU 11 OCTOBRE	Mer. 5	Ven. 7	Sam. 8	Dim. 9	Lun. 10	Mar. 11
CITOYEN D'HONNEUR	14h30 18h30					
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE	16h30					
AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT	21h					
CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES VO			18h15			
DRIVE MY CAR VO					20h	
LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO VF			14h			
INTRODUCTION VO					18h30	
LA NUIT DES FEMMES VO				18h (soirée) 20h30 (soirée)		
MADemoiselle OGIN VO						
LES AMANTS SACRIFIÉS VO			16h			
LUCKY STRIKE INT.-12 ANS VO						18h30
PENINSULA INT.-12 ANS VO						21h
PLAN 75 VO						16h30
THE HOUSEWIFE VO				14h30		
TRUE MOTHERS VO			20h30		16h	

DU 12 AU 18 OCTOBRE	Mer. 12	Ven. 14	Sam. 15	Dim. 16	Lun. 17	Mar. 18
ARISTOCRATS (VO)			18h30		14h	
BELLE (VF)			16h15	16h30		
CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES VO			14h			18h30
INTRODUCTION VO						21h
JUNK HEAD INT.-12 ANS VO			21h			
JUSTE SOUS VOS YEUX VF				19h		16h30
LE ROI CERF VF	14h			14h15		
LES AMANTS SACRIFIÉS VO		20h30				
LUCKY STRIKE INT.-12 ANS VO					21h	
DECISION TO LEAVE VO	20h30 (soirée)					
SUIS-MOI JE TE FUIS VO		16h15				
FUIS-MOI JE TE SUIS VO		18h15				
TEMPURA VO					16h15	
THE HOUSEWIFE VO					18h30	

Le Pass'Panorama : 3€60 pour tous les films du Panorama et dans tous les cinémas après l'achat d'une première place au tarif habituel  
Plein : 5,50€ • Réduit : 4,50€ (demandeurs d'emploi, +65 ans)  
Super réduit : 3€60 (-14 ans)  
Abonnement 10 séances : 36€  
Ciné-goûters +1€ par enfant  
Tous les lundis : séances au tarif super réduit 3,60€  
Tous les mercredis : séances au tarif réduit 4,50€

**Espace Robert Hossein**  
Boulevard Victor Jauffret - 13450 Grans  
Tél. 04 90 55 71 53  
espaceroberthossein@scenesetcines.fr

Retrouvez toute la programmation sur [www.scenesetcines.fr](http://www.scenesetcines.fr) et sur



**cinéma Grans**  
SCENES & CINES



PANORAMA  
Mademoiselle Ogino  
**5 octobre au 18 octobre 2022**  
**ESPACE ROBERT HOSSEIN**

## HOMMAGE À KINUYO TANAKA

Réalisatrice de l'âge d'or du cinéma japonais

**Dimanche 9 octobre** //

**SOIRÉE PRÉSENTÉE PAR PASCAL-ALEX VINCENT, CINÉASTE ET ENSEIGNANT À LA SORBONNE NOUVELLE.**

En fin de soirée, quiz sur Kinuyo Tanaka avec de nombreux lots à gagner !

## 18h LA NUIT DES FEMMES

DE KINUYO TANAKA  
AVEC CHISAKO HARA, AKEMI KITA, YOSUKE NATSUKI  
JAPON, 1961, 1H33, VO

En 1960, suite à l'adoption de la loi anti-prostitution, une ancienne prostituée s'installe au sein d'un centre correctionnel. Elle commence alors à travailler dans une épicerie et, comme toutes ses camarades, espère s'en sortir.

## 20h Collation

(Réservation nécessaire au 04 90 55 71 53 / Tarif 5€)

## 20h30 MADEMOISELLE OGIN

DE KINUYO TANAKA  
AVEC INEKO ARIMA, TATSUYA NAKADAI, GANJIRO NAKAMURA  
JAPON, 1962, 1H42, VO

À la fin du XVIIe siècle au Japon, Mademoiselle Ogin tombe amoureuse du samouraï Ukon Takayama. Le guerrier refuse ses avances, préférant se consacrer à sa foi. Elle prend alors pour époux un homme qu'elle n'aime pas.



## JEU DE PISTES ET D'AMOUR TROUBLES

// **Mercredi 12 octobre**

**SOIRÉE PRÉSENTÉE PAR MATHIEU MACHERET, CRITIQUE CINÉMA AU JOURNAL LE MONDE ET AUX CAHIERS DU CINÉMA**

## 18h30 CONFÉRENCE

**PANACHE DU CINÉMA CORÉEN** de Mathieu Macheret

Grace à un habile système protectionniste lui ayant permis de ne pas trop dépendre des productions américaines, le cinéma sud-coréen a maintenu l'éclat d'une production locale remportant de grands succès populaires à domicile et à l'étranger, comme en atteste le succès de *Parasite*. Au cours de son histoire, le cinéma coréen a développé toute une cartographie de genres auxquels il a su donner une coloration survoltée, volontiers excessive, parfois extatique ou violente.

## 19h15 Collation

(Réservation nécessaire au 04 90 55 71 53 / Tarif 5€)

## 20h DECISION TO LEAVE

DE PARK CHAN-WOOK  
AVEC TANG WEI, PARK HAE-IL, GO KYUNG-PYO  
CORÉE DU SUD, 2022, 2H18, VO  
Prix de la mise en scène au Festival de Cannes 2022

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.



## Les amants sacrifiés

DE KIYOSHI KUROSAWA  
AVEC YŪ AOI, ISSEY TAKAHASHI, MASAHIRO HIGASHIDE  
JAPON, 2021, 1H55, VO

Kobe, 1941. Yusaku et sa femme Satoko vivent comme un couple moderne et épanoui, loin de la tension grandissante entre le Japon et l'Occident. Mais après un voyage en Mandchourie, Yusaku commence à agir étrangement... Au point d'attirer les soupçons de sa femme et des autorités.



Sam 8 octobre 16h  
Ven 14 octobre 20h30

## The housewife

DE YUKIKO MISHIMA  
AVEC KAHO, TASUKU EMOTO, SHÔTARÔ MAMIYA  
JAPON, 2022, 2H03, VO

Toko, femme au foyer et mère de famille, décide de renouer avec son métier d'architecte lorsqu'elle retrouve son ancien amant. Entre culpabilité et sens du devoir, Toko hésite à bouleverser son quotidien.



Dim 9 octobre 14h30  
Lun 17 octobre 18h30

## Plan 75

DE CHIE HAYAKAWA  
AVEC CHIEKO BAISHÔ, HAYATO ISOMURA, STEFANIE ARIANNE  
JAPON, 2022, 1H52, VO

Dans un futur proche, le vieillissement de la population japonaise s'accélère. Le gouvernement estime qu'à partir d'un certain âge, les seniors deviennent une charge inutile pour la société et met en place le programme « Plan 75 », qui propose un accompagnement pour mettre fin à leurs jours...



Mar 11 octobre 16h30

## Aristocrates

DE YUKIKO SODE  
AVEC MUGI KADOWAKI, KIKO MIZUHARA,  
JAPON, 2022, 2H05, VO

A presque 30 ans, Hanako est toujours célibataire. Quand elle croit avoir enfin trouvé l'homme de sa vie, elle réalise qu'il entretient déjà une relation ambiguë avec Miki, une hôtesse récemment installée à Tokyo pour ses études. Malgré le monde qui les sépare, les deux femmes vont devoir faire connaissance.



Sam 15 octobre 18h30  
Lun 17 octobre 14h

## Tempura

DE AKIKO OHKU  
AVEC NON, KENTO HAYASHI, AI HASHIMOTO  
JAPON, 2022, 2H13, VO

Mitsuko vit dans sa bulle. Au cœur d'un Tokyo trop grand pour elle, elle se consacre avec passion à des recettes de cuisine qu'elle peaufine de son petit appartement. En célibataire épanouie, elle se fixe chaque jour de nouveaux défis jusqu'à celui inédit... d'inviter un garçon à dîner !



Lun 17 octobre 16h15

## Contes du hasard et autres fantaisies

DE RYŪSUKE HAMAGUCHI  
AVEC KOTONE FURUKAWA, AYUMU NAKAJIMA,  
HYUNRI  
JAPON, 2022, 2H01, VO

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...



Sam 8 octobre 18h15  
Sam 15 octobre 14h  
Mar 18 octobre 18h30

## Drive my car

DE RYŪSUKE HAMAGUCHI  
AVEC WIN MORISAKI, KAHO TSUCHIMURA, SHOSEI UNO  
OKADA - JAPON, 2021, 2H57, VO

Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte de monter *Oncle Vania* dans un festival, à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeur.



Lun 10 octobre 20h

## Suis-moi, je te fais

DE KŌJI FUKADA  
AVEC WIN MORISAKI, KAHO TSUCHIMURA, SHOSEI UNO  
JAPON, 2022, 1H49, VO

Tsuji est amoureux de deux collègues de bureau jusqu'au jour où il rencontre Ukiyo dont il sauve la vie alors que sa voiture est tombée en panne sur un passage à niveau. Il est séduit par cette jeune femme mystérieuse qui disparaît et réapparaît sans aucune logique.



Ven 14 octobre 16h15

## Fuis-moi, je te suis

DE KŌJI FUKADA  
AVEC WIN MORISAKI, KAHO TSUCHIMURA, SHOSEI UNO  
JAPON, 2022, 1H49 VO

Tsuji a décidé d'oublier définitivement Ukiyo et de se fiancer avec sa collègue de bureau. Ukiyo, quant à elle, ne se défait pas du souvenir de Tsuji... mais cette fois, c'est lui qui a disparu.



Ven 14 octobre 18h15

## Introduction

DE HONG SANG-SOO  
AVEC SHIN SEOKHO, MI-SO PARK, KIM YOUNG-HO  
CORÉE DU SUD, 2022, 1H06, VO

Youngho cherche à se frayer un chemin entre son rêve de devenir acteur et les attentes de ses parents. Alors que sa petite amie part étudier à Berlin, le jeune homme y voit l'occasion d'un nouveau départ.



Lun 10 octobre 18h30  
Mar 18 octobre 21h

## Juste sous vos yeux

DE HONG SANG-SOO  
AVEC HYE-YOUNG LEE, HAE-HYO KWON, YUNHEE CHO  
CORÉE DU SUD, 2022, 1H25, VO

Sangok, une actrice disparue des écrans depuis des années, rencontre un célèbre réalisateur qui lui propose de jouer dans son prochain film. Malgré son désir de revenir sur le devant de la scène, le grave secret qu'elle renferme la rend hésitante...



Dim 16 octobre 19h  
Mar 18 octobre 16h30