

PATTIE OU LA COLÈRE DE POSEIDON

DE DAVID ALLAUX
FRANCE – 2023 – 1H36 – ANIMATION, FAMILLE
À PARTIR DE 6 ANS

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la colère de Poséidon surgit et menace la population. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider le vieux Jason et ses Argonautes à sauver la cité.



TITINA

DE KAJSA NÆSS
NORVÈGE, BELGIQUE – 2023 – 1H30 – ANIMATION, FAMILLE
À PARTIR DE 6 ANS

Umberto Nobile vit paisiblement à Rome avec son adorable chien Titina, jusqu'au jour où le célèbre explorateur Roald Amundsen lui demande de concevoir le dirigeable qui lui permettra de conquérir le pôle Nord. L'histoire vraie d'une expédition historique, vue à travers les yeux de Titina...



LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES

URSS – 1967/1982 – 40 MIN – ANIMATION
POUR LA 1ÈRE FOIS EN VF AVEC LES VOIX DE PHILIPPE CAUBÈRE, BRUNO RAFFAELLI (COMÉDIE-FRANÇAISE)
À PARTIR DE 7 ANS

Un programme qui réchauffe les cœurs! Ces cinq courts-métrages ont été plébiscités dans les festivals et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne.



ATELIER ANIMATION

Mercredi 29 MARS – 14h30

Création de marionnettes en papier et découverte la technique d'animation Stop motion avec **Guillaume Delaunay**, réalisateur de films d'animation.

Réservation conseillée pour l'atelier
Film aux tarifs habituels
+ 1€ pour l'atelier et le goûter



WEEK-END STEVEN SPIELBERG DU 24 AU 26 MARS

Vendredi 24 mars

19H Conférence de Julien Joly, Docteur en études cinématographiques & audiovisuelles ainsi qu'en Histoire contemporaine. **Suivi d'un apéritif et du film.**

20H30 THE FABELMANS

2023 - 2H31 - BIOPIC, DRAME
AVEC GABRIEL LABELLE, MICHELLE WILLIAMS, PAUL DANO

Le jeune Sammy Fabelman tombe amoureux du cinéma après avoir vu avec ses parents *Le plus grand chapiteau du monde* de Cecil B. DeMille. Armé d'une caméra, Sammy commence à faire ses propres films à la maison.

« Il y a plus d'une raison d'être ému aux larmes devant *The Fabelmans*, *Au soir de sa carrière*, *Spielberg*, comme beaucoup de ses personnages avant lui, rentre à la maison. » **Cahiers du cinéma**

Samedi 25 mars

16H30 E.T. (VERSION RESTAURÉE)

1982 - 2H - SCIENCE FICTION
AVEC HENRY THOMAS, DREW BARRYMORE, DEE WALLACE

« Menant avec brio un grand mouvement dramatique, *Spielberg* donne raison à l'enfance contre les adultes, à la poésie contre la réalité, il nous rend heureux pendant près de deux heures. » **Le Monde**

Dimanche 26 mars

19H PENTAGON PAPERS

2018 - 1H57 - DRAME, THRILLER
AVEC MERYL STREEP, TOM HANKS, SARAH PAULSON

« *Spielberg* déploie une mise en scène d'une ampleur invraisemblable et un casting stupéfiant pour ce thriller journalistique qui convoque aussi bien Hitchcock, que Frank Capra ou Alan J. Pakula. » **Écran Large**

Conférence et apéritif offerts dans le cadre de la projection.
Films aux tarifs habituels.



LE VOLEUR

DE LOUIS MALLE
FRANCE, ITALIE - 1967 - 2H02 - DRAME, POLICIER
AVEC JEAN-PAUL BELMONDO, GENEVIÈVE BUJOLD, MARIE DUBOIS

Désabusé par l'échec de sa vie sentimentale et financière, Georges Randal, un homme de bonne famille, se lance dans une carrière de cambrioleur. Il démonte, casse, brise, ne range rien. Né d'une vengeance, son métier devient vocation.

Autour du film

En rentrant du tournage de *Viva Maria!* Louis Malle découvre le roman *Le Voleur* de Georges Darien, écrivain libertaire. Le cinéaste a pour le personnage-titre « un coup de foudre ». *Le Voleur* est une charge contre la société bourgeoise, contraignante et moralisatrice. Un film noir et fascinant!



VENDREDI 31 MARS 19H

POIL DE CAROTTE, REPLAY

SENNAGA CIE
D'AGNÈS PÉTREAU
D'APRÈS POIL DE CAROTTE DE JULES RENARD
AVEC AGNÈS PÉTREAU, SOPHY JORDAN ET SAMUEL PACHMANOWITS

Julie est une jeune fille complexée par son physique. Surnommée « Bouboule » par sa propre mère, elle n'a que la boxe pour extérioriser son mal-être. En grandissant, elle découvre le livre de Jules Renard, *Poil de carotte*, et comprend à travers les lignes, les sentiments qui nourrissent ses combats intérieurs.

Séance buissonnière
(représentation scolaire accessible en tout public)
Vendredi 31 mars - 14h30
Tarif de 8 à 4€ - Durée 1h

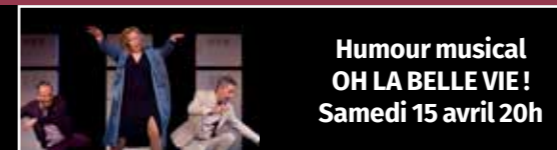


DU 22 AU 28 MARS 2023	Mer 22	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
LES PETITES VICTOIRES	21h	14h30	21h			16h30
THE SON	16h30 VO		18h30		16h30	18h30 VO
LA SYNDICALISTE	18h30	16h		14h30	21h	14h30
THE FABELMANS		19h Conférence 20h30			18h30 VO	21h
E.T.			16h30			
PENTAGON PAPERS				19h		
PATTIE OU LA COLERE DE POSEIDON	14h30		14h30	16h30		

DU 29 MARS AU 4 AVRIL 2023	Mer 29	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
THE FABELMANS	21h			19h	16h VO	
MON CRIME	16h30	SPECTACLE	21h		19h	18h30
GOUTTE D'OR		POIL DE CAROTTE, REPLAY	14h30	15h		21h
THE WHALE			18h30 VO	17h	21h	
UN HERISSON DANS LE BROUILLARD	14h30 Ciné Gôûter		16h30	14h		
LE VOLEUR - CYCLE LOUIS MALLE	18h30					16h30

DU 5 AVRIL AU 11 AVRIL 2023	Mer 5	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
SAGE-HOMME		18h30	21h	17h	14h30	21h
EMPIRE OF LIGHT	16h30	21h	14h30 VO	19h	18h30 VO	
LA CHAMBRE DES MERVEILLES	21h	14h30		15h30		19h
EMILY	18h30 VO	16h	18h30		21h	16h30 VO
TITINA	14h30		16h30	14h	16h30	

Prochainement



Espace Gérard Philipe

Avenue Gabriel Péri
13230 Port Saint Louis du Rhône
Tél. 04 42 48 52 31

Retrouvez toute la programmation sur
Espace Gérard Philipe - Scènes et cinés

www.scenesetcines.fr



cinéma

SCENES & CINES Port Saint Louis du Rhône



du 22 mars au 11 avril 2023

GÉRARD Philipe

LES PETITES VICTOIRES

DE MÉLANIE AUFFRET

FRANCE – 2023 – 1H30 – COMÉDIE

AVEC MICHEL BLANC, JULIA PIATON, LIONEL ABELANSKI

Entre ses obligations de maire et son rôle d’institutrice au sein du petit village de Kerguen, les journées d’Alice sont déjà bien remplies. L’arrivée dans sa classe d’un sexagénaire au caractère explosif, enfin décidé à apprendre à lire et à écrire, va rendre son quotidien ingérable.

« Julia Piaton interprète avec beaucoup de cœur cette élue moderne et héroïque. Son duo avec un Michel Blanc ronchon se révèle drôle et savoureux. Et les scènes avec les enfants sont d’une tendresse rare. » **Le Parisien**

Autour du film

Ayant grandi dans une petite commune, la réalisatrice voulait évoquer, avec ce film, la ruralité et le phénomène de désertification des villages : «La particularité du phénomène de désertification, c’est qu’il en provoque d’autres...»



THE SON

DE FLORIAN ZELLER

FRANCE, GRANDE-BRETAGNE – 2023 – 2H01

DRAME – VF ET VOST

AVEC HUGH JACKMAN, LAURA DERN, VANESSA KIRBY

Inquiète pour l’avenir de son fils de 17 ans, une mère demande à son père de l’accueillir chez lui afin de lui redonner goût à la vie. Remarié depuis peu et à nouveau père, il va tenter de dépasser l’incompréhension, la colère et l’impuissance dans l’espoir de retrouver son fils.

« Une œuvre sensible portée par des comédiens en état de grâce. » **20 Minutes**

Autour du film

Après son premier long-métrage *The Father*, le réalisateur Florian Zeller adapte une nouvelle fois au cinéma la dernière pièce de sa trilogie : *Le Fils*. Créée au théâtre en 2018, elle était jouée par Yvan Attal, Anne Consigny, Élodie Navarre et Rod Paradot.



LA SYNDICALISTE

DE JEAN-PAUL SALOMÉ

FRANCE – 2023 – 2H01 – DRAME

AVEC ISABELLE HUPPERT, GRÉGORI GADEBOIS, FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

En 2012, Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, est devenue lanceuse d’alerte pour dénoncer un secret d’Etat qui a secoué l’industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s’est battue contre les ministres et les industriels pour faire éclater le scandale et défendre plus de 50 000 emplois jusqu’au jour où elle s’est faite violemment agresser et a vu sa vie basculer. Mais les enquêteurs n’ont retrouvé aucune trace des agresseurs... Est-elle victime ou coupable de dénonciation mensongère ?

« Isabelle Huppert incarne bien la détermination de cette femme prise dans les engrenages d’un pouvoir qui la dépasse. » **Femme actuelle**

Autour du film

La sortie du film remet en lumière l’histoire vraie d’une responsable syndicale d’Areva en 2012. L’affaire reste, jusqu’à aujourd’hui, irrésolue.



MON CRIME

DE FRANÇOIS OZON

FRANCE – 2023 – 1H42MIN – COMÉDIE DRAMATIQUE,

POLICIER

AVEC NADIA TERESZKIEWICZ, REBECCA MARDER, ISABELLE HUPPERT

Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d’un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu’à ce que la vérité éclate au grand jour...

« Du grand cinéma populaire, divertissant et intelligent. » **Le Journal du dimanche**

Autour du film

«Le cinéma parlant m’est toujours apparu comme l’art du mensonge par excellence, et depuis longtemps, je souhaitais raconter une histoire autour d’un faux coupable ou d’une fausse coupable», explique François Ozon. En découvrant *Mon Crime*, une pièce de théâtre de 1934 de Georges Berr et Louis Verneuil, le réalisateur français a trouvé l’occasion de se confronter à ce thème. Son film est une adaptation libre de la pièce.



GOUTTE D’OR

DE CLÉMENT COGITORE

FRANCE – 2023 – 1H38 – DRAME

AVEC KARIM LEKLOU, JAWAD OUTOUÏA, ELYES DKHISSI

Ramsès tient un cabinet de voyance à la Goutte d’or à Paris. Habile et manipulateur, il a mis sur pied un solide commerce de la consolation. L’arrivée d’enfants des rues, aussi dangereux qu’insaisissables, vient perturber l’équilibre de son commerce et de tout le quartier. Jusqu’au jour où Ramsès va avoir une réelle vision...

« Un véritable polar urbain dans lequel un chantier sert de charnière entre deux mondes. » **Le Figaro**



THE WHALE

DE DARREN ARONOFSKY

USA – 2023 – 1H57 – DRAME – VF ET VOST

AVEC BRENDAN FRASER, SADIE SINK, TY SIMPKINS

TIENTCHEU

Dans une ville de l’Idaho, Charlie, professeur d’anglais souvent reclus, en obésité morbide, se cache dans son appartement et mange en espérant en mourir. Il cherche désespérément à renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

« D’une puissance que seuls de rares cinéastes savent maîtriser. » **Cinéma Teaser**

Autour du film

Oscar 2023 du meilleur acteur et meilleur maquillage.



SAGE-HOMME

DE JENNIFER DEVOLDERE

FRANCE - 2023 - 1H45 - COMÉDIE DRAMATIQUE

AVEC KARIN VIARD, MELVIN BOOMER, STEVE TIENTCHEU

Après avoir raté le concours d’entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l’école des sage-femmes en cachant la vérité à son entourage. Alors qu’il s’engage sans conviction dans ce milieu exclusivement féminin, sa rencontre avec Nathalie, sage-femme d’expérience au caractère passionné, va changer son regard sur cet univers fascinant et bouleverser ses certitudes.

Autour du film

À l’origine, la réalisatrice Jennifer Devoldere est partie d’une idée où la problématique classique du genre et de l’ensemble des inégalités d’accès au travail était renversée, c’est-à-dire une situation où un homme doit faire sa place dans un univers ultra-féminisé.



EMPIRE OF LIGHT

DE SAM MENDES

ÉTATS-UNIS - 2023 - 1H59 - ROMANCE, DRAME – VF

ET VOST

AVEC OLIVIA COLMAN, MICHEAL WARD, TOM BROOKE

Hilary travaille dans le cinéma d’une ville balnéaire anglaise. Sa vie solitaire est rythmée par les activités du cinéma jusqu’à l’arrivée d’un nouvel employé, Stephen. Le jeune homme attend de pouvoir démarrer les études qui l’emmèneront loin de cette petite ville de province sur le déclin où la violence des Skinheads est une vraie menace pour lui. En se découvrant l’un de l’autre, ils vont dévoiler leurs blessures et se donner la force de la résistance avec la musique, le cinéma en toile de fond.

Film d’ambiance touchant, Empire of Light envoûte dans ses atmosphères et ses personnages, avec le tact d’un Sam Mendes confident toujours juste. Un joyau. Francelino Culture

Autour du film

Le cinéaste Sam Mendes a écrit le rôle d’Hilary spécialement pour Olivia Colman. L’idée du rôle lui est apparue quand il a commencé à rédiger son scénario, il regardait la série *The Crown* dans laquelle l’actrice marque le public par sa prestation.



LA CHAMBRE DES

MERVEILLES

DE LISA AZUELOS

FRANCE - 2023 - 1H38 - DRAME

AVEC ALEXANDRA LAMY, MURIEL ROBIN, HUGO QUESTEL

C’est le pari fou d’une mère prête à tout pour aider son fils à se réveiller du coma. Après l’accident de Louis, 12 ans, Thelma décide de réaliser à sa place les «10 choses à faire avant la fin du monde» qu’il avait inscrites dans son journal intime. Elle espère que les aventures vécues et racontées par sa mère vont aider Louis à se battre et lui donner envie de revenir. En accomplissant à quarante ans les rêves d’un ado, Thelma va vivre un voyage incroyable qui l’emmènera bien plus loin qu’elle l’imaginait...



EMILY

DE FRANCES O’CONNOR

GRANDE-BRETAGNE - 2023 - 2H10 - BIOPIC,

HISTORIQUE – VF ET VOST

AVEC EMMA MACKEY, ALEXANDRA DOWLING, FIONN WHITEHEAD

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l’une des autrices les plus célèbres au monde. *Emily* imagine le parcours initiatique de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef-d’œuvre *Les Hauts de Hurlevent*. Une ode à l’exaltation, à la différence et à la féminité.

Autour du film

Emily retrace une partie de l’histoire de cette célèbre famille. Les trois sœurs Brontë publieront leurs premiers romans la même année, en 1847 ; Charlotte avec *Jane Eyre*, Emily avec *Les Hauts de Hurlevent*, et Anne avec *Agnès Grey*.

