

Inu-Oh

DE MASAOKI YUASA
ANIMATION. JAPON, CHINE. 2022. 1H38

Inu-Oh, créature maudite, est né avec une particularité physique l'obligeant à cacher chaque parcelle de son corps. Sa vie de paria solitaire change lorsqu'il rencontre Tomona, un joueur de Biwa aveugle. Ensemble, ils créent un duo singulier qui fascine les foules et deviennent les premières célébrités du Japon.

Le prodige de l'animation japonaise Masaaki Yuasa s'aventure dans un ballet audacieux, entre film musical et conte historique. Rock et déjanté, le spectacle défrise. Le Figaro



Du 25 au 31 janvier / VO
Dès 14 ans

Avatar 2 : La voie de l'eau

DE JAMES CAMERON
AVEC ZOE SALDANA, SAM WORTHINGTON,
KATE WINSLET, SIGOURNEY WEAVER
SCIENCE-FICTION. ETATS-UNIS. 2022. 3H12

Se déroulant plus d'une décennie après le premier film, ce nouvel opus raconte l'histoire des membres de la famille Sully, les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent.

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.



Du 11 au 17 janvier
3D VF - 2D VO/VF

Le Petit piaf

DE GÉRARD JUGNOT
AVEC MARC LAVOINE, SOAN ARHIMANN,
GÉRARD JUGNOT
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2022. 1H35

Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur et ainsi rendre fière sa mère qui l'élève seule. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids avec l'aide de ses amis Mia et Zizou, ils décident de trouver un coach pour préparer son concours. Par chance, Pierre Leroy, chanteur célèbre à la carrière en berne, est en tournée sur l'île.



Du 11 au 17 janvier
Dès 8 ans

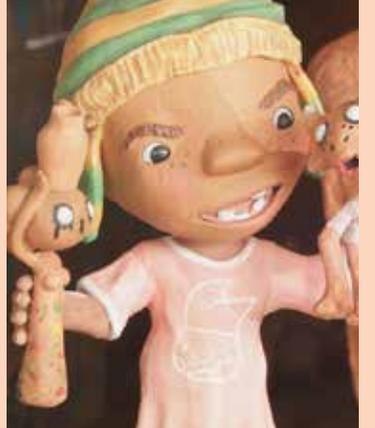
Les Démons d'argile

DE NUNO BEATO
ANIMATION. PORTUGAL, ESPAGNE, FRANCE.
2022. 1H30

Brillante professionnelle submergée par sa carrière, Rosa apprend la mort soudaine de son grand-père qui l'a élevée. Héritière de la propriété du défunt, elle se rend dans la maison et le village où elle a grandi. Elle y retrouve ses souvenirs d'enfance et les « Démons d'argile » de son grand-père. Pour réparer les erreurs passées de ce dernier, Rosa doit faire face à ces étranges statuettes...



Mercredi 18 janvier à 14h
« Atelier Secrets de professionnels, magie du cinéma ! »
L'association In Medias Res vous propose un grand atelier d'une heure trente pour faire du grand cinéma (presque en vrai) et découvrir les techniques des effets spéciaux dont le fond vert.
Sur réservation
Supplément pour le goûter : 1€



Du 18 au 24 janvier
Dès 8 ans

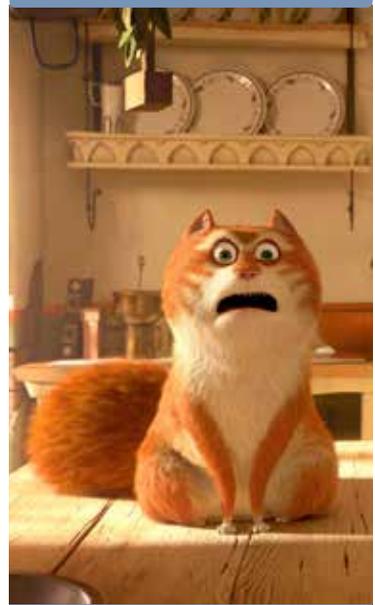
Maurice, le chat fabuleux

AVANT
PREMIERE

DE TOBY GENKEL ET FLORIAN WESTERMANN
ANIMATION. GRANDE-BRETAGNE, ALLEMAGNE.
1H33

Maurice le chat fabuleux arrive dans une nouvelle ville, avec ses compères les rats. Un seul but : arnaquer tout le monde, puis ronronner sur un confortable tas de pièces d'or. Mais, à leur arrivée, des événements mystérieux et magiques troublent leur plan. Ils décident de mener l'enquête...

Projection précédée d'une
chasse aux trésors



Dimanche 29 janvier 11h
Dès 4 ans

Prochainement



DU 11 AU 17 JANVIER 2023	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
LE PETIT PIAF	18h	14h30	21h	14h30	11h	16h	19h
AVATAR : LA VOIE DE L'EAU (2D-VO/VF) (3D-VF)	14h30 3D VF	20h30 2D VF		20h30 3D VF	14h30 3D VF	17h45 2D VO	
LE TOURBILLON DE LA VIE	21h	16h15	18h30	16h15	18h	21h	16h30
CORSAGE (VO)		18h30	16h30	18h30	20h		21h

DU 18 AU 24 JANVIER 2023	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
LES DÉMONS D'ARGILE	14h			14h30	11h		
LAWRENCE D'ARABIE (VO)				16h	19h		
VIVRE (VO)	21h	16h30	21h	19h45		16h30	18h30
CHŒUR DE ROCKERS	16h30	18h30	19h	21h30	14h30	21h	16h30
JOYLAND (VO)	18h30	21h	16h30		16h30	18h30	21h
CYCLE OPÉRA - DER FREISCHÜTZ							13h30

DU 25 AU 31 JANVIER 2023	Mer.25	Jeu.26	Ven.27	Sam.28	Dim.29	Lun.30	Mar.31
MAURICE LE CHAT FABULEUX					11h		
INU-OH (VO)	14h30	18h30		14h30	14h30		
REPRISE EN MAIN	18h30		18h30	16h30		16h30	21h
LA LIGNE	21h	16h30	21h	18h30	19h	18h30	16h30
TIRAILLEURS	16h30	21h	16h30	21h	16h30	21h	18h30

ÉVÉNEMENT SOUS-TITRES EN AUDIODESCRIPTION

Le Comœdia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

Cinéma Le Comœdia-Scènes&Cinés Comoedia 13

Le mercredi, tarif réduit : 4,50€ | Le jeudi, tarif super réduit : 3,60€
Tarifs : plein 5,50€ • réduit 4,50€ • moins de 14 ans 3,60€
Carte abonnement : 36€ les 10 places

cinéma

Miramamas

SCENES & CINES



Tirailleurs

Du 11 au 31 janvier 2023

Le Tourbillon de la vie

DE OLIVIER TREINER
AVEC LOU DE LAÛGE, RAPHAËL PERSONNAZ,
ISABELLE CARRÉ
DRAME. FRANCE. 2022. 2H01

Les grands tournants de notre existence sont parfois dus à de petits hasards. Si Julia n'avait pas fait tomber son livre ce jour-là, aurait-elle croisé Paul ? Ou sa vie aurait-elle pris une toute autre direction ?

Sur un scénario astucieux, Olivier Treiner réussit un joli mélodrame qui est aussi un hymne à la vie. **aVoir-aLire.com**



Du 11 au 17 janvier

Chœur de rockers

DE IDA TECHER ET LUC BRICAULT
AVEC MATHILDE SEIGNER, BERNARD LE COQ,
ANNE BENOIT
COMÉDIE. FRANCE. 2022. 1H31

Alex, chanteuse dont la carrière peine à décoller, accepte un drôle de job : faire chanter des comptines à une chorale de retraités. Elle découvre un groupe de séniors ingérables qui ne rêve que d'une chose, chanter du rock !

Un pur « feel-good movie », entre comédie cocasse et portrait social. Inspirée d'une histoire vraie (...) cette épopée musicale est un savoureux manifeste de la désobéissance. **L'Obs**



Du 18 au 24 janvier

Tirailleurs

DE MATHIEU VADEPIED
AVEC OMAR SY, ALASSANE DIONG, JONAS
BLOQUET
DRAME, HISTORIQUE. FRANCE, SÉNÉGAL. 2023.
1H40

1917. Bakary Diallo s'engage dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

Tourné essentiellement en langue peule, avec l'une des plus grandes stars françaises, le film comble une lacune dans l'histoire de la Grande Guerre à l'écran. L'affiche de Tirailleurs nous pose indirectement cette question : pourquoi jusqu'alors aucune fiction ne s'était penchée sur ces héros, déracinés et sacrifiés ? **Les Echos**



Du 25 au 31 janvier

La Ligne

DE URSULA MEIER
AVEC STÉPHANIE BLANCHOU, VALERIA BRUNI
TEDESCHI, ELLI SPAGNOLO
DRAME. SUISSE, FRANCE. 2023. 1H43

Après avoir agressé violemment sa mère, Margaret, dans l'attente de son jugement, n'a plus le droit de rentrer en contact avec elle, ni de s'approcher à moins de 100 mètres de la maison familiale. Mais cette distance qui la sépare de son foyer ne fait qu'exacerber son désir de se rapprocher des siens...

Dans la plupart des récits, il s'agit souvent de la rencontre entre les personnages qui fait avancer l'histoire or dans La Ligne c'est au contraire la mise à distance du personnage principal qui crée la dynamique du récit. Mise à l'écart et bannie de sa famille, Margaret se retrouve littéralement « enfermée dehors ». La « ligne », endroit précis qui délimite l'espace interdit à Margaret, devient l'obstacle du personnage au sens littéral comme au figuré... **Ursula Meier**



Du 25 au 31 janvier

Reprise en main

DE GILLES PERRET
AVEC PIERRE DELADONCHAMPS, LAETITIA DOSCH, GRÉGORI MONTEL
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2022. 1H47

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !

Reprise en main poursuit son travail entamé dans le cinéma du réel en réenchantant la lutte collective avec une bande de joyeux drilles déterminés. Cette finance pour les nuls se mue en feel good movie savoyard. **L'Humanité**



Ciné-rail avec le CASI Cheminot
En présence de Nicolas Bédu, économiste.
Vendredi 27 janvier 18h30



Du 25 au 31 janvier

Corsage

DE MARIE KREUTZER
AVEC VICKY KRIEPS, FLORIAN TEICHTMEISTER,
KATHARINA LORENZ
DRAME, HISTORIQUE. AUTRICHE, LUXEMBOURG.
2022. 1H53

Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40e anniversaire. Femme de l'Empereur François-Joseph 1er, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice. Elle se plie à un régime rigoureux de jeûne, d'exercices et de coiffure. Étouffée par ces conventions, avide de savoir et de vie, Élisabeth se rebelle de plus en plus contre cette image...

Moderne et impertinent, le film oppose la pesanteur de la cour à la légèreté, puis à la solitude d'une Lady Di de l'époque en proie à la colère et à la dépression. Gel des sentiments, retrait progressif et plan diabolique pour échapper à son absence d'avenir, cette Sissi post-#MeToo nous chavire. **L'Obs**



Du 11 au 17 janvier / VO
Prix de la meilleure performance
Un certain regard

Vivre

DE OLIVER HERMANUS
AVEC BILL NIGHY, AIMEE LOU WOOD, ALEX
SHARP
DRAME. GRANDE-BRETAGNE. 2022. 1H42

1953. Londres panse encore ses plaies après la Seconde Guerre mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, mène une vie morne et sans intérêt, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence...

Déchirant d'émotion retenue, Bill Nighy exprime tous les sentiments qui palpitent derrière le masque austère de Mr Williams. Sans fausse note, le film d'Oliver Hermanus livre une réflexion sur le sens de la vie d'une délicieuse mélancolie. **La Croix**



Du 18 au 24 janvier / VO

Le rendez-vous Cycle opéra
Mardi 24 janvier 13h30

Der Freischütz

DE CARL MARIA VON WEBER

VIDÉO-CONFÉRENCE DE MARC JÉNOC AVEC
RÊVES-ÉDUCATION NATIONALE. ENTRÉE 2€

Joyland

DE SAIM SADIQ
AVEC ALI JUNEJO, ALINA KHAN, SANIA SAEED
DRAME. PAKISTAN. 2022. 2H06

À Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique...

Entre fantaisie et vraie confrontation à la solitude de désirs incompris, un très beau film, plein de vie et de courage. **Télérama**



Du 18 au 24 janvier / VO
Prix du Jury – Un certain regard

Parcours Cinéma-Théâtre

Lawrence d'Arabie

DE DAVID LEAN
AVEC PETER O'TOOLE, ALEC GUINNESS,
OMAR SHARIF
AVENTURE. GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS.
1962. 3H36

En 1916, le jeune officier britannique T. E. Lawrence est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Celui qu'on appellera plus tard « Lawrence d'Arabie » se range alors du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla.

Des personnages fermement dessinés. Du mouvement, du « suspense ». Une réalisation fastueuse. Nous sommes comblés... **Le Monde (1963)**

À l'occasion de la représentation de Lawrence d'Arabie au théâtre La Colonne le vendredi 20 janvier à 20h, venez redécouvrir sur grand écran le chef d'œuvre de David Lean et bénéficiez d'une place au tarif réduit sur présentation de votre billet de théâtre.



Samedi 21 et
dimanche 22 janvier / VO