

SAISON
23 LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
24 À L'USINE
Istres

Durant sa saison vagabonde, le Théâtre de l'Olivier installe sa programmation à Istres, à l'Espace 233 et au Magic Mirrors au CEC Les Heures claires et au Café-Musique l'Usine. Toutes les infos > 04 42 56 48 48 et lolivier@scenesetcines.fr

RAVE LUCID

Vibratoire et unique !

Sur un son électro de haut vol, regarder ces danseuses et danseurs, découvrir cette première pièce de groupe se déployer et vibrer. Brandon Masele et Laura Defretin ont signé des duos éclatants. Ils proposent ici une danse d'ensemble, un mouvement tonique sur la bande son originale de NikiT à travers laquelle chaque interprète exulte. Une expérience intense de danse ! Un spectacle suivi d'un DJ set dans le club de l'Usine.

Durée 50min



CHORÉGRAPHIE BRANDON MIEL MASELE ET LAURA NALA DEFRETIN
INTERPRÈTES ACHRAF HFLOW BOUZEFOUR, TÉO LE MINO CELLIER, FILIPE FILFRAP PEREIRA SILVA,
THÉA X23 HAGGIAG-MEIER, OCÉANE HAJA MARÉCHAL, MANUELA EMROSE LE DAERON,
ALICE ALICHE LEMONNIER, ADRIEN VEXUS LARRAZET, MARIE MARIEJUANA LEVENEZ, BRANDON MIEL MASELE
DANSEURS REMPLAÇANTS KHALED CERIZZ ABDULAH, JONATHAN VISION LUTUMBA

LUMIÈRE JUDITH LERAY
MUSIQUE NIKIT / INO & FILLE DE MINUIT
COSTUMES STING MASELE & EMMA DEAT

PRODUCTION CIE MAZELFRETEN
COPRODUCTION IADU LA VILLETTE, THÉÂTRE DE LA VILLE DANS LE CADRE DU DISPOSITIF DANSE ÉLARGIE, BALLET NATIONAL DE MARSEILLE – (LA) HORDE, DRAC ILE DE FRANCE, POINTS COMMUNS NOUVELLE SCÈNE NATIONALE DE CERGY-PONTOISE - VAL D'OISE, CDLP P.DOUSSAINT GPS&O, DCA PHILIPPE DÉCOUFLÉ

AVEC LE SOUTIEN DE LA MTD D'EPINAY, DU DÉPARTEMENT SEINE SAINT-DENIS ET DU MÉCÉNAT DE LA CAISSE DES DÉPÔTS

DES CHORÉGRAPHERS ÉMERGENTS

Laura Defretin et Brandon Masele ont chorégraphié et interprété plusieurs duos ensemble et vous les avez peut-être déjà vus dans d'autres pièces comme *Perception*, dansée dans le cadre de l'évènement du Train Bleu, en mai dernier, au Théâtre de l'Olivier. Cette fois-ci, ils dansent à l'Usine dans le cadre de la programmation du Théâtre de l'Olivier hors-les-murs, programmation s'adaptant aux nouveaux lieux, avec, notamment, cette configuration inédite pour l'Usine. Cette pièce, *RAVE LUCID*, a été proposée pour la première fois dans la sélection du concours Danse élargie, en 2021, au Théâtre de la Ville de Paris. Elle est leur première pièce de groupe, et nous voyons ainsi naître sous nos yeux une nouvelle énergie, du duo vers le collectif, à l'heure où les pièces dansées et interprétées par plus de trois artistes se font rares pour des raisons économiques.

Cette pièce précieuse, viscérale et spontanée, laisse chaque interprète user de son flow unique tout en le mettant au service du groupe. Pour faire corps ensemble, et aussi en solitaire, et mettant en exergue le caractère unique de chaque corps.

Flow

nom masculin

Débit, style de chant, dans le rap, cadence d'un mouvement.

Exemple : Elle a un bon flow.

Trouver le flow, donc trouver le style qui convient.

RAVE LUCID permet l'émergence d'une distribution diversifiée et prometteuse, et l'expression de danses hybrides mêlant électro et hip-hop, traditions et rituels de rue ou du quotidien mis en scène et en lumière. La danse s'impose alors comme une suite de déséquilibres, de prises de risque et de respirations d'une haute technicité.

[Retrouvez plus d'infos sur la Compagnie ici.](#)

LE FESTIVAL 13 EN JEUX

Dans le cadre de l'Olympiade culturelle 2024, le Département propose 13 en Jeux, un festival itinérant sur plusieurs communes des Bouches-du-Rhône. Le Théâtre de l'Olivier a participé étroitement à l'organisation technique et logistique du festival 13 EN JEUX avec la Direction des événements de la Ville d'Istres et aux côtés de Groupe Grenade - Josette Baïz et de la compagnie Artonik, ainsi que de Lieux publics, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public. Ce festival, installé à Istres du 28 septembre au 1^{er} octobre dans le cadre de « Istres, Capitale provençale » est soutenu par le Conseil départemental et labellisé « Olympiade Culturelle ». Entre autres moments forts de ces quatre jours, le spectacle de ce soir, proposé conjointement par le Théâtre de l'Olivier et le Groupe Grenade – Josette Baïz.

À VOIR CE WEEK-END !

Des allées Jean Jaurès à l'Esplanade Charles de Gaulle, le Festival s'installe à Istres ce samedi et ce dimanche avec des solos, des pièces de groupes, des batailles sportives, et toutes les danses. Soleil annoncé, on vous attend nombreuses et nombreux.

[Tout le programme ici.](#)

À voir et découvrir bientôt...

CIRQUE BURLESQUE PUIS DANSE

Dimanche 1^{er} octobre à 11h

CIE ATOLL K. — FRED TEPPE

TUILES

PAVILLON NOIR - BALLET PRELJOCAJ

LE G.U.I.D. (GROUPE URBAIN D'INTERVENTION DANSÉE)

Espace Robert Hossein et son parvis à Grans

HUMOUR MUSICAL

Mercredi 4 octobre à 20h

LES DIVALALA

C'EST LALAMOUR

Le Théâtre de Fos

JAZZ-CLUB

Jeudi 5 octobre à 20h

MARC PERRENOUD ET DAVID ENHCO

CHET

Le Théâtre de l'Olivier au Magic Mirrors, CEC Les Heures Claires, 13800 Istres

HUMOUR

Vendredi 6 octobre à 20h

ÉRIC ET QUENTIN

ON NE PEUT PLUS RIEN RIRE

Espace Gérard Philipe à Port Saint Louis du Rhône

CIRQUE

Dimanche 8 octobre à 17h

MUSE

FLIP FABRIQUE

Théâtre La Colonne à Miramas

HUMOUR

Mercredi 11 octobre à 20h

FARY - AIME-MOI SI TU PEUX

Le Théâtre de l'Olivier à l'Usine, RN 569 - Route de Fos, 13800 Istres

LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER À L'USINE

04 42 56 48 48 | scenesetcines.fr

 Théâtre de l'Olivier-Scènes et Cinés

 Scènes&Cinés l'application  Google Play  App Store

Suivez-nous sur       @scenesetcines

Restez informé, inscrivez-vous à la Newsletter

 **LA METROPOLE**
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

 REGION
SUD

 DEPARTEMENT
BOUCHES
DU RHONE

 AGENCE
DE LA CULTURE
ET DU PATRIMOINE

 Ville d'ISTRES
www.istres.fr