

Yannick

DE QUENTIN DUPIEUX
AVEC RAPHAËL QUENARD, PIO MARMAÏ,
BLANCHE GARDIN
COMÉDIE. FRANCE. 2023. 1H07

En pleine représentation de la pièce «Le Cocu», un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main.

Voir Dupieux mettre en scène son pire cauchemar, à savoir ennuyer le public, qui plus est avec un genre, le théâtre de boulevard, censé être pur divertissement, est un ravissement total. Libération

Ollie & compagnie

DE ANTON SETOLA
ANIMATION. 2023. BELGIQUE. 35 MIN.

En plein cœur d'une ville grouillante, existe un havre de paix. C'est le pays d'Ollie, le hibou et de tous ses amis: Charlie, la grenouille, Mabel, la cigogne, et de cinq petits oiseaux. À la nuit tombée, tandis que la ville s'endort, ils vivent tous ensemble de nombreuses aventures!

L'absence de dialogues et le recours à des formes rondes et des couleurs vives en fait un programme idéal pour une initiation des tous petits au cinéma. Un programme doux, joyeux et enlevé. L'Obs

Princesse dragon

DE JEAN-JACQUES DENIS ET ANTHONY ROUX
ANIMATION. 2021. FRANCE. 1H14

Poil, la petite fille du Dragon, vient de sortir de son œuf en même temps que ses deux frères. Bien que possédant la force et les pouvoirs d'un dragon, elle ressemble à un être humain. Son père décide alors de la sacrifier, quand la Sorcenouille exige de lui son bien le plus précieux. La petite fille n'a alors d'autre choix que de s'enfuir et trouver refuge dans le monde des hommes.

**Ciné
Gôtters**

Mercredi 13 septembre 14h30

C'est la rentrée des ciné-gôtters! Pour célébrer l'amitié, que vous soyez dragon, Sorcenouille ou humain, Poil et Princesse vous invitent à partager ensemble un super festin aux douceurs venues tout droit de leur monde fantastique.

Prochainement



DU 13 AU 19 SEPT 23	Mer.13	Jeu.14	Ven.15	Sam.16	Dim.17	Lun.18	Mar.19
PRINCESSE DRAGON	14h30			14h30	11h		
NOTRE DAME BRÛLE JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE				18h30	16h30		
BABY FACE (VO) CYCLE LES 100 ANS DE WARNER BROS		18h30				16h30	
YANNICK	19h30		16h30	16h		21h	19h30
LES HERBES SÈCHES (VO)	16h		20h		19h		16h
TONI EN FAMILLE	21h	16h30	18h	21h	14h30	18h30	21h

DU 20 AU 26 SEPT 23	Mer.20	Jeu.21	Ven.22	Sam.23	Dim.24	Lun.25	Mar.26
OLLIE & COMPAGNIE	14h30			14h30	11h		
L'EXPÉRIENCE ALMODOVAR (VO)	17h30		19h	19h30		17h45	
LE GRAND CHARIOT	15h30	21h	17h	15h30	19h	16h	19h
L'ÉTÉ DERNIER	19h	16h30	21h	17h30	17h	19h	21h
VISIONS	21h	18h30	14h30	21h	14h30	21h	16h30
CYCLE OPÉRA LA DAME DE PIQUE							13h30

ÉVÉNEMENT SOUS-TITRES EN AUDIODESCRIPTION

Le Comoedia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr



Le Comoedia - Scènes et Cines

Comoedia 13

Le mercredi, tarif réduit : 4,50€ | Le jeudi, tarif super réduit : 3,60€
Tarifs: plein 5,50€ • réduit 4,50€ • moins de 14 ans 3,60€
Carte abonnement : 36€ les 10 places

cinéma

Scènes & Cines Miramas



Visions

Du 13 au 26 septembre 2023

METROPOLE
d'ARLES-PROVENCE

MIRAMAS

BOUCHES
DU RHÔNE

LES ÉCRANS
DU SUD

PROVENCE

LE COMOEDIA



Du 13 au 20 septembre



Du 20 au 26 septembre
Dès 3 ans



Du 13 au 20 septembre
Dès 5 ans



À l'occasion des 100 ans de Warner Bros, (re) découvrez quatre chefs d'œuvre qui ont marqué l'histoire de cet emblématique studio de cinéma.

Baby face

DE ALFRED E. GREEN
AVEC BARBARA STANWYCK, GEORGE BRENT,
DONALD COOK
DRAME. ÉTATS-UNIS. 1933. 1H10

En pleine Prohibition, Liliane «Baby Face» Powers est serveuse dans le bar clandestin d'une ville-usine. Son père, qui la force à coucher avec ses clients rustres et brutaux, décède lors de l'explosion de sa distillerie. Fuyant alors pour New York, Lily est engagée dans une banque.



Jeu 14 septembre 18h30
Dominique Chansel, historien et enseignant en cinéma, présentera ce nouveau cycle de cinéma de répertoire. La soirée se poursuivra par une collation et par la projection du film à 20h.
Collation sur réservation au 04 90 50 14 74

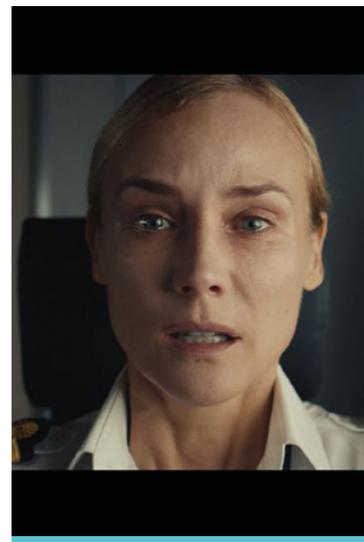
Jeu 14 septembre
Lun 18 septembre
VO

Visions

DE YANN GOZLAN
AVEC DIANE KRUGER, MATHIEU KASSOVITZ,
MARTA NIETO
THRILLER. 2023. FRANCE. 2H03

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel.

Visions réussit à évoquer cette tourmente et son caractère cyclique avec brio, entre désir et manque irrationnel et s'affiche en thriller aussi élégant que troublant.
Abusdecine.com



Du 20 au 26 septembre

Les herbes sèches



DE NURI BILGE CEYLAN
AVEC DENIZ CELILOĞLU, MERVE DIZDAR,
MUSAB EKICI
DRAME. TURQUIE, FRANCE. 2023. 3H17

Samet est un jeune enseignant dans un village reculé d'Anatolie. Alors qu'il attend depuis plusieurs années sa mutation à Istanbul, une série d'événements lui fait perdre tout espoir. Jusqu'au jour où il rencontre Nuray, jeune professeure comme lui.

La beauté explose à chaque plan. Les herbes sèches est un (grand) film sur l'engagement, l'indifférence et l'utopie. Nuri Bilge Ceylan, un réalisateur inspiré.
Francetvinfo.fr



Du 13 au 20 septembre / VO
Prix d'interprétation féminine

L'expérience Almodóvar



DE PEDRO ALMODÓVAR
PROGRAMME DE DEUX MOYENS MÉTRAGES
ESPAGNE, ÉTATS-UNIS. 2020/2023. 1H01

Strange way of life
AVEC PEDRO PASCAL, ETHAN HAWKE

Silva traverse le désert à cheval pour retrouver Jake qu'il a connu vingt-cinq ans plus tôt lorsqu'ils étaient tous deux tuteurs à gages. Silva souhaite renouer avec son ami d'enfance désormais shérif mais ces retrouvailles ne sont pas sa seule motivation.



La voix humaine

AVEC TILDA SWINTON

Une femme regarde le temps passer à côté des valises de son ex-amant (qui est censé venir les chercher, mais n'arrive jamais) et d'un chien agité qui ne comprend pas que son maître l'ait abandonné.



Du 20 au 26 septembre
VO

Toni en famille

DE NATHAN AMBROSIONI
AVEC CAMILLE COTTIN, LÉA LOPEZ,
THOMAS GIORIA
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2023. 1H36

Toni, élève seule ses cinq enfants. Pour nourrir sa famille, elle chante le soir dans les bars. Alors que ses deux aînés s'apprentent à rejoindre l'université, Toni s'interroge: que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer?

Toni, en famille est écrit et réalisé par un tout jeune cinéaste: Nathan Ambrosioni, 23 ans. Surprenant de maturité, ce dernier livre un portrait de femme d'une délicatesse infinie, et offre un très joli rôle à Camille Cottin, touchante de juste dans son personnage de maman sous pression. Le Point



Du 13 au 20 septembre

L'été dernier



DE CATHERINE BREILLAT
AVEC LÉA DRUCKER, SAMUEL KIRCHER,
OLIVIER RABOURDIN
THRILLER. FRANCE. 2023. 1H44
AVERTISSEMENT: DES SCÈNES, DES PROPOS
OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA
SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Anne, avocate renommée, vit en harmonie avec son mari Pierre et leurs filles de 6 et 7 ans. Un jour, Théo, 17 ans, fils de Pierre d'un précédent mariage, emménage chez eux. Peu de temps après, il annonce à son père qu'il a une liaison avec Anne. Elle nie.

Dix ans après son dernier film, la cinéaste fait un retour gagnant avec ce portrait complexe d'une quinquagénaire qui séduit son jeune beau-fils. Son récit, vif et subtil, captive de bout en bout. Télérama



Du 20 au 26 septembre

Mardi 26 septembre 13h30

Le rendez-vous cycle opéra
La Dame de pique
de Piotr Ilitch Tchaïkovski
Vidéo conférence de Marc Jénoc
avec Rêves - éducation nationale
Entrée 2€

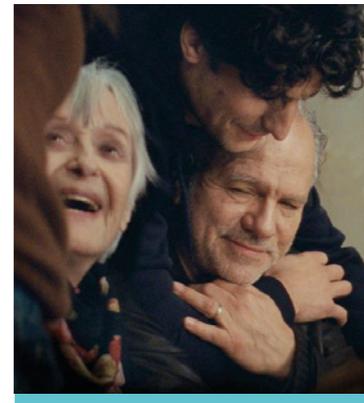
Le grand chariot



DE PHILIPPE GARREL
AVEC LOUIS GARREL, DAMIEN MONGIN,
ESTHER GARREL
DRAME. FRANCE. 2023. 1H35

C'est l'histoire d'une famille de marionnettistes: Louis et ses deux sœurs, Martha et Lena, leur père qui dirige la troupe et la grand-mère qui a fabriqué les poupées. Ensemble, ils forment une compagnie et donnent des spectacles. Un jour, lors d'une représentation, le père meurt d'une attaque, laissant ses enfants seuls.

On remarque le talent de Louis Garrel pour l'humour, son personnage en étant truffé, chacune de ses phrases étant bordées par ces petits traits sarcastiques, qui créent une distance avec le drame, dont il devient coutumier depuis quelques années. Le Bleu du miroir.fr



Du 20 au 26 septembre
Ours d'argent du meilleur réalisateur

Journées du patrimoine

Notre-Dame brûle



DE JEAN-JACQUES ANNAUD
AVEC SAMUEL LABARTHE, JEAN-PAUL BORDES,
MIKAËL CHIRINIAN
DRAME. FRANCE. 2022. 1H50

Des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque. Le film reconstruit heure par heure l'in vraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale Notre-Dame de Paris a subi le plus important sinistre de son histoire.

Habitué aux tournages périlleux et de grande envergure, Jean-Jacques Annaud est tout désigné pour reconstituer la tragédie de Notre-Dame. Il trouve la matière narrative dans la progression catastrophique du sinistre, faisant de l'événement une aventure collective. Franceinfo culture



Samedi 16 et dimanche 17
septembre