

CinémaSport
Mercredi 22 novembre

Dans le cadre du mois du documentaire, profitez d'une soirée spéciale autour de la thématique du sport.

18h Vernissage de l'exposition de l'artothèque intercommunale. L'exposition sera visible au Comœdia jusqu'au 9 décembre). Apéritif convivial offert.

18h30 Programme de trois courts-métrages. Les films seront présentés par Raphaëlle Paupert-Borne, artiste plasticienne et Philippe Bérard, programmateur de films de répertoire.

À ski

DE RAPHAËLLE PAUPERT-BORNE.
Une descente de ski tambour battant!

Herakles

DE WERNER HERZOG (1962 – RFA – 12 MIN)
Une mise en parallèle entre la force physique que l'homme recherche au travers le culturisme et les catastrophes qui surviennent à travers le monde qu'il ne peut éviter.

La grande extase du sculpteur sur bois Steiner

DE WERNER HERZOG (1974 – RFA – 45 MIN)
Werner Herzog a suivi le champion suisse de saut à ski Walter Steiner, qui est également charpentier à plein temps.



Sur présentation du ticket de cette séance spéciale, bénéficiez d'une place au tarif réduit pour la pièce **Vole Eddie, vole!** à l'Espace Robert Hossein le 26 novembre à 11h. Toutes les infos sur scenesetcines.fr



Mardi 5 décembre 18h30
Venez découvrir en avant-première, le film coup de cœur du mois!

Le rendez-vous cycle opéra
Mardi 5 décembre 13h30

Snegourotshka ou la jeune fille de neige
De Nikolai Rimski-Korsakov
Vidéo conférence de Marc Jéroc avec Rêves éducation nationale.

Entrée 2€

Hunger games: La ballade du serpent et de l'oiseau chanteur

DE FRANCIS LAWRENCE
AVEC TOM BLYTH, RACHEL ZEGLER, PETER DINKLAGE
SCIENCE-FICTION. USA. 2023. 2H38

Le jeune Snow est le dernier espoir de sa famille tombée en disgrâce. À l'approche des 10ème Hunger games, il est assigné à contrecœur à être le mentor de Lucy Gray Baird, une tribut originaire du District 12, le plus pauvre et le plus méprisé de Panem. Le charme de Lucy ayant captivé le public, Snow y voit l'opportunité de changer son destin.

Dans le rôle du jeune Coriolanus, le quasi-inconnu Tom Blyth est une vraie découverte. Il incarne avec une grande sobriété un personnage extrêmement complexe et exprime avec subtilité son ambivalence. **Le Point**



Du 29 novembre au 5 décembre

Le garçon et le héron

DE HAYAO MIYAZAKI
ANIMATION. JAPON. 2023. 2H03

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village de sa famille. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui va devenir petit à petit son guide.

On retrouve tout l'univers du maître japonais dans cette fresque luxuriante, débridée et délicate. **Télérama**

Le Garçon et le Héron est tout simplement le chef-d'oeuvre d'Hayao Miyazaki, son oeuvre la plus riche, réfléchie et encourageante, du moins pour l'instant. **Écran large**



Du 29 novembre au 5 décembre
Dès 10 ans

Ma vache et moi

DE BUSTER KEATON
AVEC BUSTER KEATON, BROWN EYES, JOE KEATON
COMÉDIE. USA. 1925. 1H23

Friendless, jeune vagabond sans le sou, se fait embaucher dans une ferme. Il y rencontre «Brown Eyes», une vache destinée à l'abattoir. C'est le début de leurs aventures à travers l'Ouest américain.



Mercredi 22 novembre 14h30

Le mime a inspiré les grands réalisateurs du cinéma muet. Après la séance, les enfants, guidés par Thierry Paillard de la compagnie Le rouge et le vert, vont s'essayer à cet art au cours d'un atelier haut en couleurs!

+ 1€ par enfant,
sur réservation au 04 90 50 14 74



Du 22 au 28 novembre
Dès 7 ans

Prochainement



DU 22 AU 28 NOV 23	Mer.22	Jeu.23	Ven.24	Sam.25	Dim.26	Lun.27	Mar.28
MA VACHE ET MOI	14h30			14h30			
CINÉMASPORT (VO)	18h30			18h30			
BUENA VISTA SOCIAL CLUB (VO) CYCLE WENDERS		16h30				18h30	
JE VOUS SALUE SALOPE : LA MISOGYNIE AU TEMPS DU NUMÉRIQUE (VO)		18h30	19h				
LA TRESSÉ AVANT-PREMIÈRE (VO)		21h					
THE OLD OAK (VO)	21h		21h	16h30	17h	16h30	
L'ABBÉ PIERRE UNE VIE DE COMBATS	16h		16h30	21h	14h30		21h
KILLERS OF THE FLOWER MOON (VO)					19h		17h30

DU 29 NOV AU 5 DÉC 23	Mer.29	Jeu.30	Ven.1	Sam.2	Dim.3	Lun.4	Mar.5
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE AFCAE							18h30
LE GARÇON ET LE HÉRON (VO/VF)	14h30	18h45 VO	21h	14h30 VO	14h30		
FLO		14h	16h	19h		21h	
LA PASSION DE DODIN BOUFFANT	21h	16h15		16h45	19h30	16h	
VIGNERONNES	19h30						16h30
HUNGER GAMES : LA BALLADE DU SEPENT ET DE L'OISEAU CHANTEUR (VO/VF)	16h45	21h	18h15 VO	21h15	16h45	18h15	20h30 VO
CYCLE OPÉRA SNEGOUROTSHKA OU LA JEUNE FILLE DE NEIGE							13h30

ÉVÈNEMENT

Le Comœdia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr



Cinéma Le Comœdia - Scènes et Cinés Comœdia 13

Le mercredi, tarif réduit : 4,50€ | Le jeudi, tarif super réduit : 3,60€
Tarifs: plein 5,50€ + réduit 4,50€ + moins de 14 ans 3,60€
Carte abonnement : 36€ les 10 places

cinéma

Miramamas

SCENES & CINES



L'abbé Pierre, une vie de combats
Du 22 novembre au 05 décembre 2023

Jeudi 23 novembre

18h30 **Je vous salue salope: la misogynie au temps du numérique**

DE LEA CLERMONT-DION ET GUYLAINE MAROIST
DOCUMENTAIRE. CANADA. 2023. 1H20. VO

Sur deux continents, quatre femmes ont un point commun: qu'elles soient comédienne, youtubeuse, parlementaire ou enseignante, elles sont victimes de cyberviolences extrêmes. Abandonnées par les forces de l'ordre, la classe politique et les géants du web qui engrangent des milliards avec la haine, elles décident de se battre et de ne plus se taire.

21h **La tresse**

DE LAETITIA COLOMBANI
AVEC KIM RAVER, FOTINI PELUSO, MIA MAELZER
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE, ITALIE. 2023. 1H59. VO

Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smitta, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

Laëtitia Colombani (À la folie... pas du tout), nous revient avec l'adaptation de son propre Best Seller, La Tresse. Un titre qui trouve autant sa signification dans la construction même du film, commune avec le roman, alternant scène en Inde, puis en Italie, puis au Canada, que dans le dénouement de cette histoire qui relie divers personnages féminins. Abus de cine.com

AVANT
PREMIÈRE

L'Abbé Pierre, une vie de combats

DE FRÉDÉRIC TELLIER
AVEC BENJAMIN LAVERNHE, EMMANUELLE BERCOÏT, MICHEL VUILLERMOZ
BIOPIC. FRANCE. 2023. 2H18

Né dans une famille aisée, Henri Grouès a été à la fois résistant, député, défenseur des sans-abris, révolutionnaire et iconoclaste. Révolté par la misère et les injustices, souvent critiqué, parfois trahi, il a eu mille vies et a mené mille combats. Il a marqué l'Histoire sous le nom qu'il s'était choisi: l'Abbé Pierre.

Le comédien crève l'écran dans le biopic sur le fondateur d'Emmaüs, aux côtés d'Emmanuelle Bercot, époustouflante Lucie Coutaz. Le Point

Flo

DE GÉRALDINE DANON
AVEC STÉPHANE CAILLARD, ALISON WHEELER, ALEXIS MICHALIK
BIOPIC. FRANCE. 2023. 2H05

Connue comme «la petite fiancée de l'Atlantique», Florence Arthaud fut une grande navigatrice avec un palmarès unique dans cet univers masculin. Une femme farouchement libre, au destin extraordinaire, qui décidé de rejeter son milieu bourgeois pour vivre pleinement ses rêves.

Géraldine Danon signe un biopic qui ressemble à son héroïne, furieusement libre et amoureuse de la vie. Le Point

La passion de Dodin Bouffant

DE TRAN ANH HUNG
AVEC JULIETTE BINOCHE, BENOÎT MAGIMEL, EMMANUEL SALINGER
ROMANCE. FRANCE. 2023. 2H14

Eugénie, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres. Pourtant, Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin.

Tran Anh Hung filme un festival de couleurs dans tous ces mets préparés (...). Rejoignez ce temple des délices, dégustez ce repas festif, bien accompagné(e) de préférence, pour le partager. Franceinfo culture

Vignerottes

DE GUILLAUME BODIN
DOCUMENTAIRE. FRANCE. 2023. 1H19

Véritables pionnières, ces vigneronnes travaillent au plus proche de la nature. Elles ont su percer les secrets du monde du vin et élaborent des nectars reconnus mondialement. C'est au travers d'un voyage au fil des saisons que nous partons à leur rencontre.

Plus de 8 ans de tournage et de montage ont été nécessaires pour donner une vision plus féminine de la viticulture biologique et biodynamique.

Après avoir «démystifié» la biodynamie en viticulture, Guillaume Bodin s'intéresse ici aux femmes qui la pratiquent, nous offrant un film alerte, parfois surprenant, certes de parti pris, mais ouvrant sur de roboratives pistes, tant philosophiques que sociologiques. Les Fiches du cinéma

The Old Oak

DE KEN LOACH
AVEC DAVE TURNER, EBLA MARI, CLAIRE RODGERSON
DRAME. GRANDE BRETAGNE, FRANCE. 2023. 1H53

TJ Ballantyne est le propriétaire du «Old Oak», un pub situé dans une petite bourgade du nord de l'Angleterre. L'arrivée de réfugiés syriens va créer des tensions dans le village. TJ va cependant se lier d'amitié avec Yara, une jeune migrante passionnée par la photographie. Ensemble, ils vont tenter de redonner vie à la communauté locale en développant une cantine pour les plus démunis.

Comment ne pas verser toutes les larmes de son corps devant l'humanisme profond et le chant d'espérance de Ken Loach? Bande à part

Killers of the flower moon

DE MARTIN SCORSESE
AVEC LEONARDO DICAPRIO, LILY GLADSTONE, ROBERT DE NIRO
THRILLER. USA. 2023. 3H26

Au début du XX^e siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de Blancs peu recommandables.

Avec Killers of the Flower Moon, Martin Scorsese démultiplie la puissance du cinéma et confirme un peu plus la préciosité du sien. Un chef d'œuvre. Ecran large

Buena vista social club

DE WIM WENDERS
DOCUMENTAIRE. FRANCE, ALLEMAGNE. 1999. 1H45

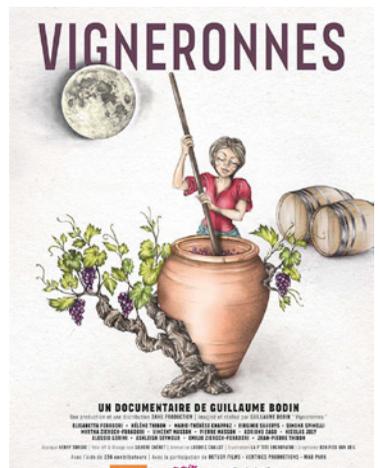
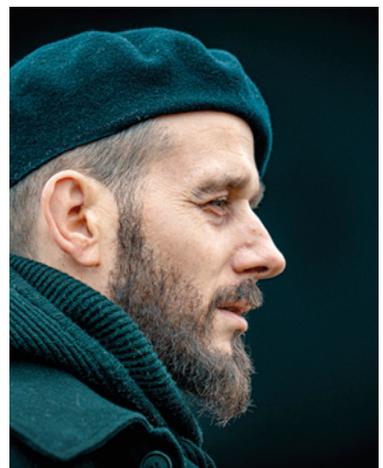
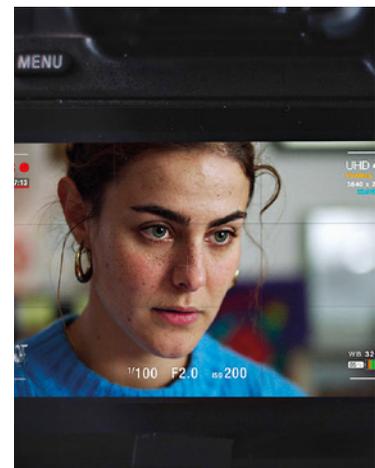
Filmés à la fin des années 1990, les membres du fameux Buena Vista Social Club, mené par Compay Segundo (disparu en 2003), n'avaient rien perdu de leur talent ni de leur vitalité. Wim Wenders proposait alors de retrouver ces papys virtuoses, véritables incarnations du son cubain.

De Berlin à Lisbonne, on sait que Wim Wenders sait filmer les villes. Il a su regarder La Havane. Il a surtout réussi à trouver la bonne distance avec ses «personnages», tous crèvent l'écran de manière incroyable. L'Obs

Le charme de Buena Vista social club est là, dans le caractère éphémère de cet orchestre inattendu et dans les confessions de ces hommes qui croyaient ne plus jamais retrouver la scène. Chronic'art.com

Lundi 27 novembre

À l'occasion de ce nouveau cycle de cinéma consacré à Wim Wenders, Dominique Chansel, enseignant en cinéma, présentera l'œuvre de cet immense réalisateur allemand. La soirée se terminera par une collation (merci de réserver au 04 90 50 14 74).



Entre les films, échange avec Céline Sonzogni de Femmes Solidaires Miramas. Verre de l'amitié offert par l'association.

Du 22 au 28 novembre

Du 29 novembre au 5 décembre

Du 29 novembre au 5 décembre

Du 29 novembre au 5 décembre

Du 22 au 28 novembre
VO

Du 22 au 28 novembre
VO

Jeudi 23 novembre 16h30 et lundi 27 novembre 18h30
VO