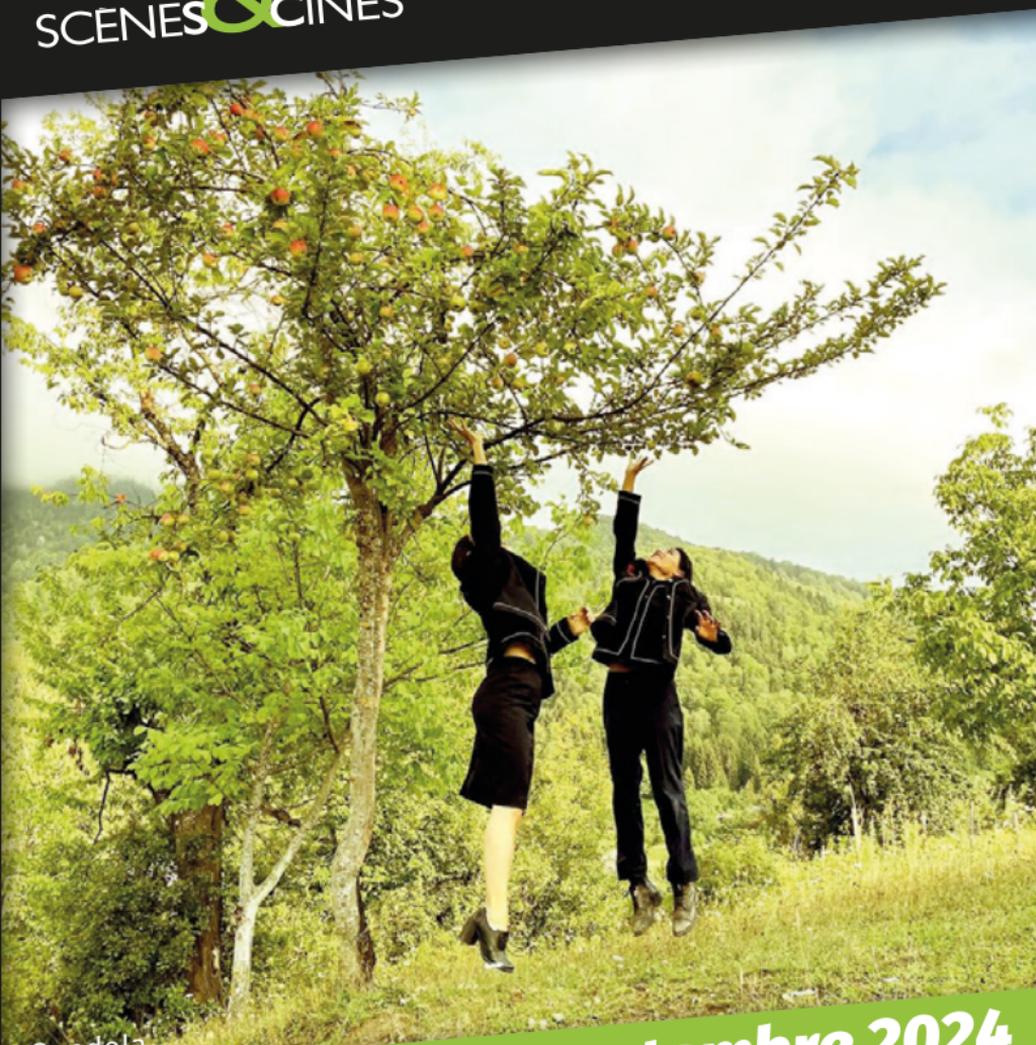


cinéma

SCENES & CINES

Grans



Gondola

21 août > 10 septembre 2024

ESPACE
ROBERT HOSSEIN

Pourquoi tu souris ?

DE CHRISTINE PAILLARD ET CHAD CHENOUGA
AVEC JEAN-PASCAL ZADI, EMMANUELLE DEVOS,
RAPHAËL QUENARD
FRANCE, 2024, 1H35

Wisí est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère.

Et si le duo Zadi-Quenard, composé de deux des comédiens les plus aimés et demandés du moment, est évidemment le point fort du film, il serait plus juste de parler du trio formé avec Emmanuelle Devos, toujours impeccable et décidément à l'aise dans tous les styles.

Matteu Maestracchi, Franceinfo culture



Mer 21 août 18h30

Ven 23 août 16h15

Sam 24 août 21h

Lun 26 août 18h30

Mar 27 août 21h

Le Roman de Jim

DE ARNAUD LARRIEU ET JEAN-MARIE LARRIEU
AVEC KARIM LEKLOU, LAETITIA DOSCH,
SARA GIRAUDEAU
FRANCE, 2024, 1H41

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée dans le Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque...

Les frères Larrieu surprennent avec cette adaptation d'un roman de Pierrick Bailly. Ce film émouvant sur la paternité offre l'un de ses plus beaux rôles à l'excellent Karim Leklou.

Olivier De Bruyn, Les Echos



Mer 4 septembre 16h15

Ven 6 septembre 21h

Sam 7 septembre 18h30

Lun 9 septembre 14h30

Mar 10 septembre 18h30

Dîner à l'anglaise

DE MATT WINN
AVEC RUFUS SEWELL, SHIRLEY HENDERSON,
OLIVIA WILLIAMS
GRANDE-BRETAGNE, 2024, 1H30, VO

Sarah et Tom, en proie à de graves difficultés financières, doivent vendre leur maison. Lorsque leurs amis débarquent pour un dernier dîner, Jessica, une vieille amie, s'invite et se joint à eux. Après une dispute à première vue sans importance, Jessica se pend dans le jardin.

L'humour pince sans rire so british qui s'y déploie, le sens des quiproquos et une galerie de personnages bien plus retors que leur apparence ne peut le laisser croire font de ce Dîner à l'anglaise une satire piquante de la middle class britannique.

Thierry Chêze, Première



Ven 23 août 21h
Sam 24 août 16h30
Lun 26 août 21h
Mar 27 août 18h30

Kinds of kindness

DE YORGOS LANTHIMOS
AVEC EMMA STONE, JESSE PLEMONS, WILLEM DAFOD
IRLANDE, GRANDE-BRETAGNE, 2024, 2H44, VO/VF
PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE,
FESTIVAL DE CANNES 2024
INTERDIT - 12 ANS

Une fable en tryptique: un homme tente de prendre le contrôle de sa propre vie; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble être une personne différente; et une femme déterminée à trouver un individu doté d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux.

Une telle ambition métaphysique alliée à un style aussi reconnaissable et singulier est un des miracles du cinéma de notre époque!

Frédéric Mercier, Positif



Ven 30 août 20h30 (VF)
Lun 2 septembre 18h (VO)
Mar 3 septembre 16h15 (VO)

Borderlands

DE ELI ROTH

AVEC CATE BLANCHETT, KEVIN HART, JACK BLACK
ÉTATS-UNIS, 2024, 1H41, VO/VF

Lilith, une chasseuse de primes au passé trouble, revient sur sa planète natale, Pandore, la planète la plus chaotique de la galaxie. Sa mission est de retrouver la fille disparue d'Atlas, l'homme le plus puissant (et le plus méprisable) de l'univers. Pour y arriver Lilith va devoir former une alliance inattendue avec une joyeuse équipe de marginaux...



Mer 28 août 18h30 (VO)

Ven 30 août 18h30 (VF)

Sam 31 août 14h30 (VF) & 21h (VF)

Dim 1er septembre 17h (VF)

Mar 3 septembre 21h (VO)

Alien: Romulus

DE FEDE ÁLVAREZ

AVEC CAILEE SPAENY, ISABELA MERCED,
DAVID JONSSON FRAY
ÉTATS-UNIS, 2024, 1H59

INTERDIT - 12 ANS

Alors qu'il entreprend des fouilles dans une station spatiale abandonnée, un groupe de jeunes voyageurs se retrouve confronté à la forme de vie la plus terrifiante de l'univers...

L'idée principale du film était de revenir à l'essentiel, car c'est impossible de faire mieux que le design original de Giger. Par-dessus tout, je voulais ramener l'aspect biomécanique de la créature, qui avait été un peu abandonné. Cette évolution naturelle, qui la rend de plus en plus chaude et organique, tel un monstre.

Fede Álvarez



Mer 4 septembre 18h15 (VO)

Ven 6 septembre 16h15 (VF)

Sam 7 septembre 14h15 (VF) & 21h (VF)

Dim 8 septembre 16h30 (VF)

Lun 9 septembre 16h15 (VO)

Mar 10 septembre 21h (VO)

Santosh

DE SANDHYA SURI
AVEC SHAHANA GOSWAMI, SANJAY BISHNOI,
SUNITA RAJWAR
INDE, 2024, 2H08, VO
INTERDIT - 12 ANS

Nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

Réduisant les élites coupables à un arrière-plan systémique, le film captive grâce à son duo d'actrices, ses décors naturels accablés de chaleur, mais se distingue aussi, voire surtout, par de mémorables embardées hors-piste.

Marie Sauvion, Télérama



Mer 28 août 21h

Sam 31 août 18h30

Dim 1^{er} septembre 19h

Lun 2 septembre 14h30 & 21h

Gondola

DE VEIT HELMER
AVEC MATHILDE IRRMANN, NINO SOSELIA, NIARA
CHICHINADZE
ALLEMAGNE, GÉORGIE, 2024, 1H22, SANS DIALOGUES

Dans les montagnes de Géorgie, un téléphérique relie un village à une petite ville dans la vallée. Deux jeunes femmes, Iva et Nino, y sont employées et leurs cabines se croisent une fois toutes les demi-heures, ce qui leur occasionne à chaque fois un moment de bonheur et de fête.

Charmant et singulier, ce long métrage se situe dans lignée des cinémas de Tati et Losseliani. Le film a le mérite de la concision et dénote de véritables qualités de mise en scène, tout en véhiculant un joli message de tolérance et de vivre-ensemble, bon à prendre par les temps qui courent.

aVoir-aLire.com



Mer 21 août 21h

Sam 24 août 18h30

Dim 25 août 19h

Lun 26 août 16h30

La Mélancolie

DE TAKUYA KATÔ

AVEC MUGI KADOWAKI, KENTARO TAMURA, SHÔTA SOMETANI

JAPON, 2024, 1H24, VO

Après la perte brutale de son amant, Watako retourne discrètement à sa vie conjugale, sans parler à personne de cet accident. Lorsque les sentiments qu'elle pensait avoir enfouis refont surface, elle comprend que sa vie ne pourra plus être comme avant...

Le jeune réalisateur Takuya Kato filme avec beaucoup de délicatesse le délitement intérieur de son héroïne, tout comme son échappatoire vers une nouvelle connaissance de soi, salvatrice. C'est moderne, suprêmement élégant, jusque dans les décors minutieusement choisis et l'usage de la lumière qui, par instant, révèle un détail avant que l'ombre ne s'y reflète, nous plongeant au cœur de résonances inexprimables, à l'incertaine clarté.

Hanabi



Mer 4 septembre 21h

Ven 6 septembre 18h30

Dim 8 septembre 19h

Lun 9 septembre 21h

Mar 10 septembre 16h15

Moi moche et méchant 4 *Goodbye monster*

DE PATRICK DELAGE ET CHRIS RENAUD

ANIMATION

ÉTATS-UNIS, 2024, 1H34

À PARTIR DE 6 ANS

Gru, Lucy et les filles, accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion: faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

DE JIANMING HUANG

AVEC KAI WANG, ZHE ZHANG, LEI ZHANG

CHINE, 2024, 1H39

À PARTIR DE 8 ANS

Le monde de Kunlun, composé de milliers d'îles, est menacé par des forces maléfiques. Bai Ze, grand guérisseur, met son île en danger en voulant la protéger et se retrouve banni par ses maîtres. Sept ans plus tard, il y retourne pour se racheter.

*Spectaculaire, ce film d'animation chinois, basé sur des légendes ancestrales et dont le héros est un étrange médecin, regorge de métaphores sur les maux de nos sociétés modernes. Un moment étonnant pour petits et grands. **Le Parisien***



Mer 21 août 14h30

Ven 23 août 18h

Sam 24 août 14h30

Dim 25 août 16h30

Mar 27 août 14h30



Mer 21 août 16h30

Ven 23 août 14h15

Dim 25 août 14h30

Lun 26 août 14h30

Mar 27 août 16h30

L'Arbre à contes

DE RASHIN KHEYRIEH, ALLA VARTANYAN ET
MOHAMMAD-REZA ABEDI
PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION
IRAN, RUSSIE, 2024, 38 MIN
À PARTIR DE 5 ANS

Dans ces trois petites histoires, trois personnages vont apprendre que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle... De petits contes tels des odes à la nature qui ne vous laisseront pas de bois!

Ombres chinoises, papiers découpés ou animation classique..., trois courts-métrages pour enseigner aux plus jeunes le respect de la nature et des arbres. Vif, alerte et malicieux.

Xavier Leherpeur, L'Obs



Mer 28 août 16h30
Ven 30 août 14h30
Dim 1^{er} septembre 16h

Petit Panda en Afrique

DE RICHARD CLAUD ET KARSTEN KIILERICH
ANIMATION
DANEMARK, FRANCE, 2024, 1H24
À PARTIR DE 6 ANS

Pang est un jeune panda qui grandit au cœur de la Chine. Mais lorsque sa meilleure amie, Jielong la dragonne, est enlevée pour être offerte en présent à un jeune roi capricieux, Pang n'hésite pas une seconde: il embarque pour une aventure qui va le mener jusqu'en Afrique!

C'est joli, marrant, bien animé, ça met en avant le collectif, c'est plein de petites trouvailles d'écriture qui maintiennent l'intérêt en permanence. Une jolie découverte. Première



Mer 28 août 14h30
Ven 30 août 16h30
Sam 31 août 16h30
Dim 1^{er} septembre 14h15

Anzu, chat-fantôme

DE YOKO KUNO ET NOBUHIRO YAMASHITA

ANIMATION

JAPON, FRANCE, 2024, 1H30

À PARTIR DE 8 ANS

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle.

Anzu, chat-fantôme est l'adaptation d'une manga signé Takashi Imashiro, qui est le fruit d'une collaboration entre le Japon et la France. Utilisant la technique de la rotoscopie, le film a ainsi été tourné en prise de vue réelle par Nobuhiro Yamashita, pour mieux capturer mouvements et expressions de vrais acteurs, avant d'être ensuite retravaillé en animation.

Olivier Bachelard, Abus de ciné.com



Mer 4 septembre 14h30

Sam 7 septembre 16h30

Dim 8 septembre 14h30

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

UN FILM **SURPRISE** EN AVANT-PREMIÈRE

CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE
DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI

Lundi 9 septembre
18h30

C'est reparti pour les séances surprises! Quel sera le film coup de cœur du mois? Venez le découvrir en avant-première.



DU 21 AU 27 AOÛT	Mer.21	Ven.23	Sam.24	Dim.25	Lun.26	Mar.27
POURQUOI TU SOURIS ?	18h30	16h15	21h		18h30	21h
DINER À L'ANGLAISE - VO		21h	16h30		21h	18h30
GONDOLA - VO	21h		18h30	19h	16h30	
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4	14h30	18h	14h30	16h30		14h30
GOODBYE MONSTER	16h30	14h15		14h30	14h30	16h30

DU 28 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE	Mer.28	Ven.30	Sam.31	Dim.1 ^{Er}	Lun.2	Mar.3
BORDERLANDS	18h30 (VO)	18h30 (VF)	14h30 (VF) 21h (VF)	17h (VF)		21h (VO)
KINDS OF KINDNESS INT.-12 ANS		20h30 (VF)			18h (VO)	16h15 (VO)
SANTOSH INT.-12 ANS - VO	21h		18h30	19h	14h30 21h	
L'ARBRE À CONTES	16h30	14h30		16h		
PETIT PANDA EN AFRIQUE	14h30	16h30	16h30	14h15		

DU 4 AU 10 SEPTEMBRE	Mer.4	Ven.6	Sam.7	Dim.8	Lun.9	Mar.10
ALIEN : ROMULUS INT.-12 ANS	18h15 (VO)	16h15 (VF)	14h15 (VF) 21h (VF)	16h30 (VF)	16h15 (VO)	21h (VO)
LE ROMAN DE JIM	16h15	21h	18h30		14h30	18h30
LA MÉLANCOLIE - VO	21h	18h30		19h	21h	16h15
ANZU, CHAT-FANTÔME	14h30		16h30	14h30		
AVANT-PREMIÈRE					18h30	
COUP DE CŒUR						

Prochainement :



Plein : 5,50€ - Réduit : 4,50€ (demandeurs d'emploi, +65 ans)

Super réduit : 3€60 (-14 ans)

Abonnement 10 séances : 36 €

Ciné-goûters +1€ par enfant

Tous les lundis : séances au tarif super réduit 3,60€

Tous les mercredis : séances au tarif réduit 4,50€

Espace Robert Hossein

Boulevard Victor Jauffret - 13450 Grans

Tél. 04 90 55 71 53

espacerobertossein@scenesetcines.fr

Retrouvez toute la programmation sur scenesetcines.fr

Espace Robert Hossein Grans - Scènes et Cinés [espace_robert_hossein](https://www.instagram.com/espace_robert_hossein)

