Une salle - une cinéaste

## Y aura-t-il de la neige à Noël ?

De Sandrine Veysset
Avec Daniel Duval, Dominique Reymond, Jessica Martinez
Drame. France. 1996. 1h30

Dans une modeste ferme du sud de la France, une femme élève seule ses sept enfants. Pleine de courage, elle travaille dur chaque jour sur l'exploitation du père des enfants, un homme brutal et autoritaire qui a délaissé cette partie bâtarde de sa progéniture afin de vivre avec sa famille officielle.

**La séance sera présentée par Anne Alix, réalisatrice et des résidents du Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile dans le cadre du dispositif «Une salle - Une cinéaste» proposé par l'ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion)**

**Jeudi 11 juillet 18h30**
**César de la meilleure première œuvre**

## Breakfast club

De John Hughes
Avec Emilio Estevez, Anthony Michael Hall, Paul Gleason
Comédie dramatique. U.S.A. 1985. 1h37

Cinq lycéens aux caractères totalement opposés se retrouvent en colle un samedi après-midi. Au fur et à mesure que la journée passe, ils discutent, se déchirent et finissent par se trouver plus de points communs qu'ils ne pensaient.

**En partenariat avec La maison des adolescents**
**Séance animée par une psychologue et une éducatrice de la Maison des Ados**

**Mercredi 10 juillet 14h30**

## Vice versa 2

De Kelsey Mann
Animation. U.S.A. 2024. 1h36

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu: l'arrivée de nouvelles émotions!

**Du 3 au 16 juillet**
**Dès 6 ans**

Little films festival

## Superasticot

De Sarah Scrimgeour et Jac Hamman
Animation. Grande-Bretagne. 2022. 40min

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui pourra lui venir en aide?

**Du 10 au 16 juillet**
**Dès 3 ans**

## Prochainement

| Du 3 au 9 juillet 24 | Mer.3 | Jeu.4 | Ven.5 | Sam.6 | Dim.7 | Lun.8 | Mar.9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vice versa 2 | 14h30 | 17h | 18h30 | 14h30 | 14h30 | 14h30 | 10h30 |
| Gloria ! vo | | | 21h | | | 16h30 | 21h |
| Maria | 21h | 19h | 16h30 | 21h | | 21h | 16h30 |
| Six pieds sur terre | 16h30 | 21h | | 16h30 | 19h | 18h30 | |
| La semaine du film kényan | | | | | | | |
| Gogo | 18h30 | | | 19h | | | 14h30 |
| Mvera | | | 14h30 | | | | |
| Massaï, les guerriers de la pluie | | | | | | | 19h |
| Kenya, côté courts | | | | | 17h | | |

| Du 10 au 16 juillet 24 | Mer.10 | Jeu.11 | Ven.12 | Sam.13 | Dim.14 | Lun.15 | Mar.16 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Superasticot | | | 14h30 | | | 17h | 10h30 |
| Vice versa 2 | | 14h30 | | 14h30 | | 10h30 | 14h30 |
| Breakfast club | 14h30 | | | | | | |
| Y aura-t-il de la neige à Noël ? | | 18h30 | | | | | |
| Sans un bruit : jour 1 | | 16h30 | 21h | 18h30 | 14h30 | 21h | 16h30 |
| Le Comte de Monte-Cristo | 17h30 | 20h30 | 15h30 | 20h30 | 16h30 | 14h | 20h30 |
| Le moine et le fusil vo | 21h | | 19h | 16h30 | 19h30 | 18h30 | 18h30 |

Événement

Le Comœdia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr
Cinéma Le Comoedia - Scènes et Cinés Comoedia 13

Le mercredi, tarif réduit : 4,50€ | Le jeudi, tarif super réduit : 3,60€
Tarifs: plein 5,50€ • réduit 4,50€ • moins de 14 ans 3,60€
Carte abonnement : 36€ les 10 places

# cinéma

SCENES&CINES Miramas

Le Comte de Monte-Cristo

**Du 3 au 16 juillet 2024**

METROPOLE · MIRAMAS · Département Bouches-du-Rhône · CNC · Les Écrans du Sud · Provence · LE COMŒDIA

La semaine du film kényan

## Gogo

**De Pascal Plisson**
**Documentaire. France. 2019. 1h27**

À 94 ans, Gogo intègre l'école de son village et devient la plus vieille écolière du monde. Mère de trois enfants, sage-femme depuis 75 ans, elle partage aujourd'hui les bancs de l'école avec des maîtresses et des élèves qu'elle a fait naître. Son défi: réussir son examen de fin de primaire et prouver qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre!

*Un documentaire humaniste, produit à renfort d'images belles comme l'espoir et qui assume son regard bienveillant et grand public.* **Le Journal du dimanche**

**Mercredi 3 juillet 18h30**
**Séance offerte par la Ville de Miramas et suivie d'un apéritif convivial.**

**Du 3 au 9 juillet**

## Mvera

**De Daudi Anguka**
**Avec Linah Sande, Patrick Owino, Hillary Namanje**
**Drame. Kenya. 2023. 1h57**

Après avoir été piégée par un réseau de trafic d'organes qui attire ses victimes en leur promettant du travail à l'étranger, Mvera tente de retourner dans sa communauté pour la prévenir des dangers qu'on lui vend comme de nouvelles opportunités.

**Vendredi 5 juillet 14h30 / VO**
**Entrée libre**

## Kenya, côté courts

**Programme de courts métrages**

### Pumzi

**De Wanari Kahiu (21min – 2009 – VO)**
Dans un Kenya futuriste, Asha, une jeune scientifique se décide à quitter l'entourage confiné de la ville a la recherche d'une Utopie verte.

### Grogans lodge

**De Isaya Evans (21min – 2023 – VO)**
Deux étudiantes kenyanes se rendent dans un ancien pavillon de chasse à la recherche de travail et se retrouvent plongées dans un passé colonial.

### A guide to dining out in Nairobi

**De Hugh Mitton (11min – 2021– VO)**
Au Kenya, un agent de sécurité reçoit un pourboire de 10 USD de la part de son riche patron. L'utilisation de cette somme va en surprendre plus d'un!

**Dimanche 7 juillet 17h**
**Entrée libre**

## Massaï, Les guerriers de la pluie

**De Pascal Plisson**
**Avec Ngotiek Ole Mako, Paul Nteri Ole Sekenan, Parkasio Ole Muntet**
**Aventure. France. 2004. 1h30**

Une terrible sécheresse met en péril la vie des habitants d'un village Massaï. Les anciens désignent alors 10 jeunes guerriers pour ramener la crinière de Vitchua, un lion mythique d'une force prodigieuse, incarnation du Dieu Rouge, dont la mort fera revenir la pluie sur le village.

**Séance précédée d'une conférence**
***Origine et Premiers Hommes dans le grand Rift Est Africain***
**De Jean-Philippe Brugal, paléontologue et Docteur Emérite au CNRS – Laboratoire Méditerranéen de Préhistoire Europe-Afrique (LAMPEA)**

**Mar 9 juillet**
**18h conférence / 19h film**
**Entrée libre**

## Gloria!

**De Margherita Vicario**
**Avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi**
**Drame historique. Italie, Suisse. 2024. 1h46**

Venise, au 18e siècle. À l'Institut Sant Ignazio, orphelinat pour jeunes filles, Teresa, une jeune domestique fait une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire: un piano-forte.

*Menée par l'émouvante et douce Galatéa Bellugi, cette curiosité dispense une énergie contagieuse, secoue le genre du film à costumes, multiplie les anachronismes avec une joie non dissimulée.* **Le Figaro**

**Du 3 au 9 juillet / VO**

## Le Comte de Monte-Cristo

**De Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière**
**Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier**
**Aventure. France. 2024. 2h58**

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader et va entamer sa vengeance.

**Du 10 au 16 juillet**

## Sans un bruit: jour 1

**De Michael Sarnoski**
**Avec Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff**
**Science-fiction, horreur. U.S.A. 2024. 1h39**

Découvrez comment le monde est devenu silencieux.

**Du 10 au 16 juillet**

## Six pieds sur terre

**De Karim Bensalah**
**Avec Hamza Meziani, Kader Affak, Souad Arsane**
**Drame. France. 2024. 1h36**

Sofiane, fils d'un ex-diplomate algérien, a beaucoup voyagé. Installé à Lyon pour ses études, il est victime d'une décision administrative et vit sous la menace d'une expulsion. Dans l'espoir de régulariser sa situation, il accepte de travailler pour des pompes funèbres musulmanes.

Six pieds sur terre *se déploie dans la description du milieu méconnu des pompes funèbres musulmanes. Il montre la beauté des rituels autour des morts, la réconciliation et la célébration de l'existence qu'ils offrent aux vivants.* **La Croix**

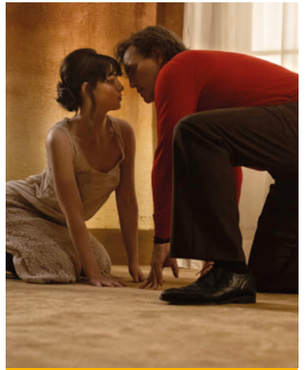
**Du 3 au 9 juillet**
**Coup de cœur surprise du 4 juin**

## Maria

**De Jessica Palud**
**Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal**
**Biopic. France. 2024. 1h40**

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte: *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale.

*De tous les plans ou presque, Anamaria Vartolomei impressionne de bout en bout. Aussi crédible, et bouleversante, en adolescente fascinée par sa découverte des coulisses du septième art qu'en femme blessée et méprisée.* **Télérama**



**Du 3 au 9 juillet**

## Le moine et le fusil

**De Pawo Choyning Dorji**
**Avec Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo**
**Comédie dramatique. Bhoutan. 2024. 1h47**

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement prépare des «élections blanches». Un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge l'un de ses disciples de trouver un fusil.

Le moine et le fusil *s'affiche comme une œuvre fraiche, aérée, délicate, à destination de tous les publics. C'est bien sur cette grande ouverture d'esprit qu'il faut insister et que, petits et grands, devraient être émerveillés (...) autant par le fond que par la forme.* **aVoir - aLire.com**

**Du 10 au 16 juillet / VO**