



SAISON
JEUNE
PUBLIC
2024|25

L'Oppidum **Cornillon-Confoux**
Le Théâtre de Fos **Fos-sur-Mer**
Espace Robert Hossein **Grans**

Théâtre de l'Olivier **Istres**
Théâtre La Colonne **Miramas**
Espace Gérard Philipe **Port Saint Louis du Rhône**

SOMMAIRE



+8 ans
HOLD ON
page 4



+4 ans
L'ARBRE SANS FIN
page 11



+4 ans
PLOUM PLOUF !
page 5



+5 ans
WEEPERS CIRCUS
Rétropolis
page 12



+4 ans
LE PETIT GUILI
page 6



+3 ans
ESCALES
Maclarnaque
page 13



+3 ans
**ARC-EN-CIEL
D'ANATOLIE**
Caresses pour petites
oreilles
page 7



+5 ans
KADER ATTOU
Le Murmure
des songes
page 14



+8 ans
MYTHOS
page 8



+4 ans
OKILÉLÉ
page 15



+5 ans
BABÏL
page 9



+5 ans
JASMINE MORAND
Mirkids
page 16



+9 ans
**LA FERME
DES ANIMAUX**
page 10



+8 ans
JE SUIS TROP VERT
page 17



+8 ans
J'AI TROP D'AMIS
page 18



+18 mois
PETIT RENDEZ-VOUS À LA CAMPAGNE
page 25



+9 ans
SANG TENDRE
page 19



+9 ans
LA MÉLANCOLIE DE ZIDANE
page 26



+8 ans
JAZZ & RAP
page 20



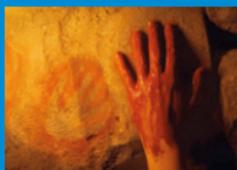
+6 ans
FILLE OU GARÇON ?
page 27



+8 ans
11 À TABLE
page 21



+9 ans
CÉLESTE, MA PLANÈTE
page 22



+10 ans
DU BOUT DES DOIGTS
page 23



+2 ans
ZÈBRES
page 24

- 28 Guide du spectacleur
- 29-31 Autour des spectacles
- 32 Productions et crédits photos
- 33 Renseignements et réservations
- 34 Tarifs
- 35 Tous en ligne !

LÉGENDE



Séance Buissonnière : signale des représentations scolaires ouvertes au tout public.

HOLD ON

CIE FHEEL CONCEPT

+ 8
ans



LE THÉÂTRE LA COLONNE À LA MICRO-FOLIE Miramas

Mercredi 25 septembre
14h, 14h45, 15h30, 16h15, 18h

Représentations scolaires
jeudi 26 septembre 9h30, 10h15,
11h, 14h, 14h45, 15h30, 16h15

LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER À LA MÉDIATHÈQUE | Istres

Samedi 28 septembre 10h,
10h45, 11h30, 14h, 14h45,
15h30, 17h

Représentation scolaire
vendredi 27 septembre 14h,
14h45, 15h30, 16h15

Avec *Hold On*, Corinne Linder vous propose de vous glisser dans la peau d'une acrobate aérienne. Grâce à des lunettes de réalité virtuelle, vous voilà en suspension à 10 mètres de hauteur, à éprouver l'adrénaline, la mise en danger, la joie de dépasser ses limites. Cette expérience singulière et ludique est un véritable voyage sensoriel, une invitation à ressentir, l'espace d'un instant, la fragilité et la grâce de la vie.

Création et direction artistique Corinne Linder
En collaboration avec Amaury La Burthe (Novelab/AudioGaming)
Avec Sanna Vellava et Heini Koskinen

Expérience non recommandée aux personnes
à mobilité réduite et aux épileptiques.

Dans le cadre du Rendez-vous des Lumières.

Durée 30 min
Gratuit sur réservation

PLOUM PLOUF!

LES VOLEURS DE PARATONNERRES

+ 4
ans



LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

Représentations scolaires
jeudi 17 octobre 9h30 et 14h30

Le batteur-chanteur Abel revient avec de nouvelles chansons dédiées au jeu.

Avec son complice Nicolas Cante au piano, il crée un match jazzy haut en couleurs qui nous invite à danser et à comprendre l'importance de participer. Les jeux de mots et les percussions d'Abel nous font «Ploum» et «Plouf» pour s'amuser et décider de quoi jouer. Des chansons pour tous les âges, à fredonner en famille et même à la récré.

De **Abel Croze**

Mise en scène et lumières **Aurore Denis**

Avec **Abel Croze**, chant, batterie, guitare
et **Nicolas Cante**, piano, chœurs

LE PETIT GUILI

SENNA'GACIE

+ 4
ans



L'OPPIDUM

Cornillon-Confoux

Mercredi 6 novembre 10h30

Représentations scolaires

mardi 5 novembre 10h et 14h30

Avant d'être élu, Léon le lion avait fait plein de belles promesses mais depuis qu'il est monté sur le trône, il a bien changé. Méchant et autoritaire, il interdit même aux oiseaux de voler. Un jour, le cortège du royal félin va passer là où habite le Petit Guili, un oisillon épris de liberté qui grâce à ses ailes pourrait bien lui piquer la couronne !

De **Mario Ramos** (Éd. École des loisirs)

Mise en scène et interprétation **Agnès Pétreau**

en
Ribam /
belle

SCENES D'ARTS
BOUCHES
DU RHÔNE
PROVENCE EN SCÈNE

Durée 40min

Tarif Jeune public

Rencontre avec Agnès Pétreau à l'issue de la représentation.

ARC-EN-CIEL D'ANATOLIE

Caresses pour petites oreilles

MADAME GLOU COMPAGNIE

+ 3
ans

LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer

Mercredi 6 novembre 15h

Représentation scolaire
mardi 5 novembre 15h

Dans une atmosphère onirique et contemplative, les musiciens célèbrent la rencontre des cultures et l'importance de dorloter l'innocence qui sommeille en chacun de nous. Derrière eux, sont projetés les tableaux légèrement animés de la plasticienne Loïse Bulot qui dressent un éden fantastique et protecteur d'une extrême douceur.

Un véritable moment d'émerveillement pour les plus petits!

De et avec **Églantine Rivière**, voix, flûte traversière, percussions corporelles et **Julien Labouche**, duduk, percussions, voix
Illustrations **Loïse Bulot**

en
Ribam /
belle

JM FRANCE
Grandir en musique

Durée 35 min
Tarif Tout petit

MYTHOS

ANIMA THÉÂTRE



+ 8
ans

THÉÂTRE LA COLONNE

Miramás

Jeudi 7 novembre 14h30 Sbl

Représentations scolaires

jeudi 7 novembre 10h et 14h30

Dans la continuité de *Rebetiko*, Yiorgos Karakantzas crée une fantasmagorie marionnettique inspirée de ses souvenirs d'enfance et des récits de *L'Illiade*, de *L'Odyssee* et de la mythologie grecque. Les personnages évoquent les héros, les monstres et les divinités de ces histoires anciennes pour ré-enchanter le monde qui les entoure, et les légendes de courage et de persévérance de ces figures mythiques aident à faire face aux épreuves de la vie.

Une histoire intime et universelle, portée par un fabuleux dispositif scénique qui laisse toute sa place à l'imaginaire du spectateur.

Mise en scène Yiorgos Karakantzas

Écriture Panayotis Evangelidis | Expert scientifique Efimia Karaktza

Construction de marionnettes Éric Deniaud

Avec Stéphane Miquel, Erini Patoura et Thaïs Trulio

en
Ribam /
belle

réseau Traverses
Projet
Anima
Cité d'Azur

Durée 50 min

Tarif Jeune public

THÉÂTRE

BABÏL

CIE DU JOUR AU LENDEMAIN



+ 5
ans

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Samedi 9 novembre 11h

Représentations scolaires
vendredi 8 novembre 9h30
et 14h30

LE THÉÂTRE DE FOS
Fos-sur-Mer
Samedi 14 décembre 16h

Représentations scolaires
vendredi 13 décembre 9h30
et 14h30

Les habitants du Lointain parviendront-ils à surmonter les difficultés pour bâtir la Tour de Belba ? Comment Tohu et Bohu arriveront-ils à s'accorder pour nous raconter cette histoire quand le premier est un vrai moulin à paroles et le second bafouille, s'embrouille et ne finit jamais ses phrases ?

Avec tendresse et humour, ce spectacle invite les plus jeunes à se questionner sur le vivre ensemble et les enjeux de la parole.

De Sarah Carré
Mise en scène Agnès Régolo
Avec Raphaël Bocobza et Antoine Laudet

en
Ribam /
belle

BOUCHES
DU RHÔNE
PROVENCE EN SCÈNE

Durée 40 min
Tarif Jeune public

LA FERME DES ANIMAUX

CIE LA FLEUR DU BOUCAN

+ 9
ans



LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Mercredi 13 novembre 15h

Représentations scolaires

mardi 12 novembre 9h30 et 14h30

Un soir, Sage l'Ancien, le plus âgé des cochons, convoque tous les animaux dans la grange. Il leur raconte son rêve : un monde où les animaux seraient enfin libérés de l'oppression des humains.

Cette adaptation du roman éponyme de George Orwell nous embarque dans une fable malicieuse et étrangement actuelle qui sonne comme une mise en garde face aux dangers du pouvoir absolu.

Création collective

D'après l'œuvre de George Orwell

Direction artistique Nicolas Luboz

Mise en scène et création sonore Manuel Diaz

Avec Sara Charrier et Nicolas Luboz

en alternance avec Amélie Gasparotto et Eliot Saour

en
Ribam /
belle



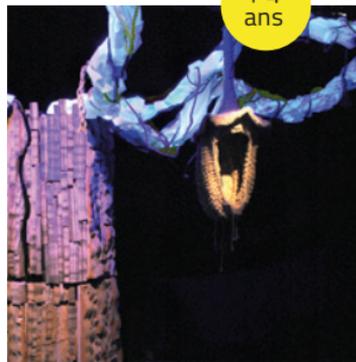
Durée 50 min

Tarif Jeune public

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

L'ARBRE SANS FIN

CIECROQUETI

+ 4
ans

ESPACE ROBERT HOSSEIN
Grans

Samedi 16 novembre 11h

Représentations scolaires
vendredi 15 novembre 9h
et 10h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône

Samedi 29 mars 11h

Représentations scolaires
vendredi 28 mars 9h30 et 14h30

Hipollène et sa famille habitent dans *L'Arbre sans fin* où les branches poussent sans discontinuer. Un jour Grand-Mère meurt et l'arbre pleure. Pour Hipollène, cet événement marque le début d'un beau voyage initiatique qui va la mener à affronter ses peurs et à découvrir ses propres forces.

Un joli conte visuel et poétique qui embarque les tout-petits dans le cycle de la vie.

D'après l'œuvre de Claude Ponti (Éd. École des loisirs)
Adaptation et mise en scène Sarah Formosa
Conception des marionnettes Katy Elissalde
Avec Katy Elissalde, Roxane Samperiz et Sofy Jordan

en
Ribam /
belle



Durée 35 min
Tarif Jeune public

WEEPERS CIRCUS

Rétropolis

+ 5
ans

LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER À L'USINE

Istres

Mercredi 11 décembre 15h

Représentations scolaires
mardi 10 décembre 9h30
et 14h30

Quatre musiciens hauts en couleur débarquent dans un univers urbain loufoque et drôle, mais aussi parfois hostile. Nos quatre héros devront affronter cette jungle urbaine pour résoudre des mystères et finir par retrouver le chant des oiseaux... et des enfants!

Mise en scène **Marie Seux**

Avec **Franck George**, chant, basse, violoncelle, ukulélé, guitare, chœurs,
Denis Léonhardt, chant, clarinette, saxophone, guitare, chœurs,
Christian Houllé, chant, claviers, chœurs
et **Alexandre Goulec Bertrand**, chant, batterie, chœurs



Durée 55 min
Tarif Jeune public

ESCALES Maclarnaque



+ 3
ans

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Samedi 14 décembre 11h

Représentations scolaires
jeudi 12 décembre 14h30,
vendredi 13 décembre 9h30
et 14h30

THÉÂTRE LA COLONNE
Miramas
Mercredi 28 mai 15h

Représentations scolaires
mardi 27 mai 10h et 15h

DJ et percussionniste, Maclarnaque illustre en musique quatre courts métrages aux univers tout en couleurs. Les images racontent les sentiments qui lient des personnages attachants entre terre et mer jusqu'à la naissance du monde. Les questions universelles de l'impact humain sur la planète, du vivre ensemble, de la diversité et de l'amitié se mêlent aux rythmes d'un groove électro-funk solaire.

De et avec **Maclarnaque**
Mise en scène **Annaïck Domergue**
Scénographie **Luc Mainaud**

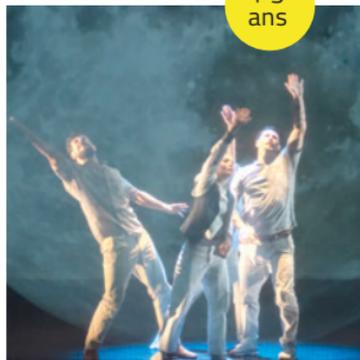
Durée 35 min
Tarif Tout petit

Spectacle offert aux classes de maternelle
par la Ville de Port Saint Louis du Rhône.

KADER ATTOU

Le Murmure des songes

CIE ACCRORAP

+ 5
ans

THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

Mercredi 18 décembre 18h

Représentations scolaires

jeudi 19 et vendredi 20 décembre
10h et 14h30

Pour son premier spectacle à l'intention des plus jeunes, Kader Attou inscrit son hip hop dans un univers visuel poétique où quatre remarquables danseurs parcourent l'univers onirique de l'enfance avec une exceptionnelle fluidité. Ces chorégraphies sensibles et délicates convoquent des images poétiques puissantes qui créent l'émerveillement de tous. Un précieux moment de partage !

De Kader Attou

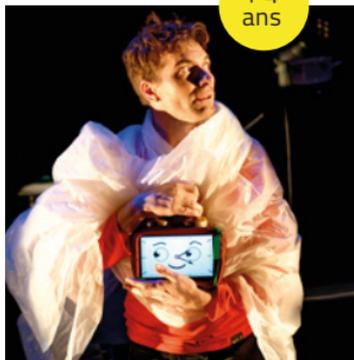
Illustrations Jessie Désolée | Création Vidéo Yves Kuperberg

Musique Régis Baillet

Avec Margaux Senechault, Loulia Plotnikova, Artem Orlov
et Kevin MischelDurée 1h
Tarif Jeune publicReprésentations scolaires offertes aux classes du CE1 au CM2
par la Ville de Miramas.

OKILÉLÉ

COLLECTIF QUATRE AILES



+ 4
ans

THÉÂTRE LA COLONNE

Miramamas

Samedi 11 janvier 11h

Représentations scolaires
jeudi 9 et vendredi 10 janvier
10h et 15h

Voici l'histoire d'Okilélé, un petit personnage qui gênait partout où il se trouvait! Voici aussi l'histoire d'une grande aventure et d'un étonnant voyage au milieu d'objets qui prennent vie. En transposant l'album de Claude Ponti dans une forme théâtrale mêlant projections holographiques et théâtre d'objets, le Collectif Quatre Ailes s'empare des mots et des dessins de l'auteur pour les sublimer sur scène en y ajoutant un brin de magie.

D'après l'album de Claude Ponti

Mise en scène et scénographie Michaël Dusautoy

Vidéo, animations et scénographie Annabelle Brunet

Adaptation Frédéric Chevaux

Avec Damien Saugeon et Emmanuel Laborde

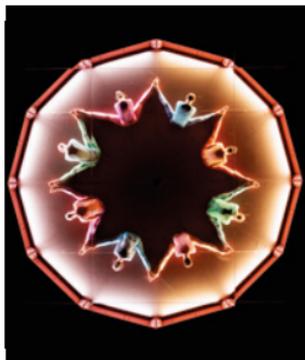
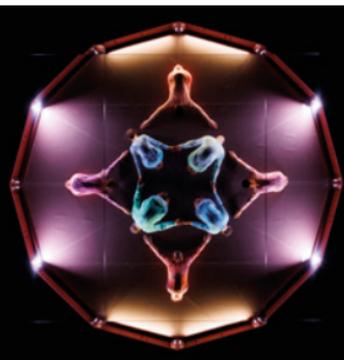
Durée 40 min
Tarif Jeune public

JASMINE MORAND

Mirkids

PROTOTYPE STATUS (Suisse)

+ 5
ans



LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À LUSINE
Istres

Mercredi 15 janvier 17h

Représentations scolaires
mardi 14 janvier 14h30 et
mercredi 15 janvier 9h30

Au centre de la scène, se trouve un zootrope géant. Ce dispositif s'inspire des jouets d'optique à faire tourner pour produire l'illusion du mouvement. Les enfants peuvent choisir leur point de vue : debout, ils admirent les chorégraphies au plus près, à travers les fentes du zootrope, mais le spectacle est alors fragmenté. Ou bien ils s'allongent pour contempler la fresque dansée dans son ensemble. Deux manières ludiques de découvrir un même spectacle.

Concept et chorégraphie Jasmine Morand
Collaboration chorégraphique Céline Fellay, Claire Dessimoz, Géraldine Chollet, Valentine Paley, Fabio Bergamaschi, Philippe Chosson
Musique Enrique Gonzalez Müller, Patrick Corus, Jasmine Morand
Avec en alternance Élodie Aubonney, Fabio Bergamaschi, Géraldine Chollet, Philippe Chosson, Claire Dessimoz, Céline Fellay, Paul Girard, Michael Henrotay Delaunay, Éléonore Heiniger, Krassen Krastev, Jasmine Morand, Ismaël Oiartzabal, Valentine Paley, Amaury Reot, Luisa Schöffner, Nicolas Turicchia, Marco Volta

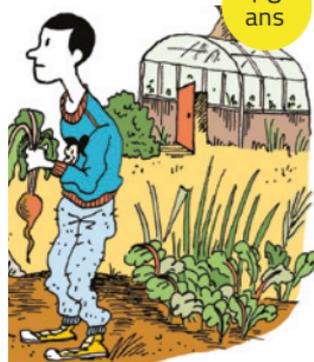
CHRONIQUES

Durée 50 min
Tarif Jeune public

Dans le cadre de la Biennale des Imaginaires Numériques
organisée par Chroniques.

JE SUIS TROP VERT

CIE DU KAÏROS



LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Mercredi 15 janvier 18h

Représentations scolaires
lundi 13 janvier 14h30, mardi 14
et mercredi 15 janvier 9h30

Durant une classe verte, le jeune Moi se retrouve au fin fond de la campagne dans la petite bourgade de Marelet-le-Puiseux. Guidé par Valérie, la fille espiègle de sa famille d'accueil qui ne le ménage pas, Moi va expérimenter une vie paysanne pleine de péripéties au contact de la terre, des bêtes et des machines agraires. Le petit citadin rentrera chez lui avec un nouveau regard sur le monde.

Un spectacle attachant à destination de la jeunesse, bourré de fraîcheur, de fantaisie et d'humour, et qui fait aussi réfléchir sur la société de consommation.

Texte et mise en scène David Lescot (Éd. Les Solitaires Intempestifs)
Scénographie François Gauthier-Lafaye
Avec en alternance Lyn Thibault, Élise Marie, Sarah Brannens, Caroline Menon-Berteux, Lia Khizioua-Ibanez, Camille Roy, Camille Bernon, Suzanne Aubert, Theodora Marcadé, Marion Verstraeten, Charlotte Corman, Claire Rappin et Chloé Ory

Durée 55 min
Tarif Jeune public

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

J'AI TROP D'AMIS

CIE DU KAÏROS

+ 8
ans



THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

Samedi 18 janvier 15h

Représentations scolaires
vendredi 17 janvier 10h et 14h30

À 10 ans et demi, quand on rentre en 6ème, pas facile de se faire une place dans le monde inconnu du collège. Le challenge alors pour se faire accepter, c'est devenir «populaire».

Grâce à un travail sur la langue d'une grande justesse et une scénographie ingénieuse, David Lescot rend hommage à la force de cet âge compliqué, évoquant avec tendresse, sa lucidité autant que sa cruauté. Une fable réjouissante sur cette période de l'entre-deux âges, où le smartphone côtoie encore le doudou.

Molière du meilleur spectacle jeune public 2022

Texte et mise en scène David Lescot (Éd. Actes Sud Papiers)
Avec en alternance Suzanne Aubert, Charlotte Corman,
Théodora Marcadé, Elise Marie, Caroline Menon Bertheux,
Camille Roy et Marion Verstraeten

Durée 45 min
Tarif Jeune public

SANG TENDRE

CIE MON GRAND L'OMBRE

+ 9
ans



LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer

Samedi 18 janvier 18h

Représentation scolaire
vendredi 17 janvier 14h30

Rien ne va plus dans le village de Saint-Voir ! Les habitants, privés d'amour depuis cent ans par leur chef Judas-Judas, assistent avec stupeur à l'enlèvement de la belle Maleïka en plein bal de Sang-Tendre. À travers une galerie de personnages loufoques où chacun chante ce qu'il a vu ou entendu des amours de deux adolescents, la vérité est sans cesse remise en jeu.

De Leïla Mendez et Sophie Laloy

Mise en scène Rama Grinberg

Avec Michel Taïeb, claviers, guitares, basse, percussions, voix,
Leïla Mendez, claviers, percussions, voix,
Véronika Soboljevski, violoncelle, voix
et Benjamin Colin, percussions, cordes, voix



Durée 1h10
Tarif Jeune public

Compagnie en résidence de création.

JAZZ & RAP

CIE DE L'ÉNELLE

+ 8
ans



ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Vendredi 24 janvier 14h30 Sb

Représentations scolaires
vendredi 24 janvier 9h30
et 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN
Grans
Samedi 5 avril 11h

Représentation scolaire
vendredi 4 avril 14h30

Accompagné par Joos au beatbox, Ilan nous raconte l'histoire de la musique afro-américaine au travers d'un conte puissant en rythmes et en mots, évoquant le chant des esclaves, le jazz et la soul jusqu'à l'avènement des cultures urbaines.

Un concert de rap pour faire comme les grands, qui plaira autant aux plus jeunes qu'aux parents !

De **Lamine Diagne**
Regard extérieur **Raphaël Imbert**
Avec **Ilan Couartou**, textes, récits et rap
et **Matthieu Jacinto** aka «Joos», beat box

11 À TABLE

SENNA'GACIE

+ 8
ans



L'OPPIDUM

Cornillon-Confoux

Vendredi 7 mars 18h30

Représentation scolaire
vendredi 7 mars 14h30

En 1997, Chloé a cinq ans, un frère et une sœur. Cette année-là, leurs vies à tous les trois vont changer car les parents décident de devenir famille d'accueil. La petite fratrie est alors rejointe par Farès, Ana, Ferdinand et tous les autres !

Agnès Pétreau se glisse dans la peau des membres de cette jolie tribu et c'est avec bonheur qu'elle nous raconte les péripéties quotidiennes de cette vie en communauté fort mouvementée.

Mise en scène et interprétation **Agnès Pétreau**
Regard extérieur **Nanouk Broche**

Durée 1h
Tarif Jeune public

Rencontre avec Agnès Pétreau à l'issue de la représentation.
Parcours théâtre et cinéma (séances à l'Espace Robert Hossein).

THÉÂTRE

CÉLESTE, MA PLANÈTE

CIE DES HOMMES

+ 9
ans



LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Vendredi 14 mars 14h30 SBI

Représentations scolaires
jeudi 13 et vendredi 14 mars 9h30
et 14h30

Dans une ville futuriste, polluée et déshumanisée, un adolescent tombe amoureux de Céleste, tout juste arrivée dans son école. Mais tout son univers bascule lorsque la jeune fille disparaît... Débute alors une course poursuite haletante pour la retrouver.

Du vrai théâtre avec des projections d'images, parfois animées, et trois comédiens magnifiques pour servir ce conte écologique qui fera réfléchir jeunes et moins jeunes.

D'après **Timothée de Fombelle** (Éd. Gallimard Jeunesse)

Adaptation et mise en scène **Didier Ruiz**

Avec **Delphine Lacheteau, Hugues de la Salle et Mathieu Dion**

Durée 1h05
Tarif Jeune public

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

DU BOUT DES DOIGTS

GABRIELLA IACONO ET GRÉGORY GROSJEAN

+ 10
ans



THÉÂTRE LA COLONNE

Miramas

Samedi 15 mars 17h

Représentations scolaires
vendredi 14 mars 10h et 14h30

Ce joyeux ballet à quatre mains conte l'histoire de la danse grâce à des chorégraphies miniatures filmées en direct dans des décors minuscules stupéfiants de réalisme. Douze tableaux projetés sur écran géant entraînent le public sur les plus grandes scènes du monde. Les mains expertes dansent tous les styles à la redécouverte d'œuvres de chorégraphes célèbres tels Maurice Béjart et Pina Bausch.

Un spectacle aussi surprenant que poétique qui séduira petits et grands !

De et avec Gabriella Iacono et Grégory Grosjean (Belgique)
Décor Grégory Grosjean et Stefano Serra
Image Julien Lambert

ZÈBRES

CIEZAPOÏ

+ 2
ans



LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Mercredi 19 mars 10h30

Représentations scolaires
mardi 18, jeudi 20 et vendredi 21
mars 10h et 15h

Dans un décor bourré de surprises visuelles et de personnages colorés, une danseuse hip hop et une marionnettiste-chanteuse célèbrent la naissance d'un petit zèbre. Prétexte à ces réjouissants moments de manipulation, de musique et de danse, ce spectacle aborde l'apprentissage du langage et de la singularité : chaque zèbre se distingue par des motifs uniques de rayures. C'est aussi le seul équidé que l'homme ne peut pas apprivoiser. Le saviez-vous ?

Conception, écriture et mise en scène **Stanka Pavlova**

Graphisme **Magali Dulain**

Musique et chansons **USMAR**

Avec en alternance **Camille Dewaele, Mathilde Delval, Cécile Mazéas**
et **Clémence Miltaut**

Durée 30 min + 15 min d'éveil
Tarif Tout petit

PETIT RENDEZ-VOUS À LA CAMPAGNE

CIE ROUGES LES ANGES

+ 18
mois



LE THÉÂTRE DE FOS

Fos-sur-Mer

Samedi 29 mars 11h, 16h30
et 17h30

Représentations scolaires
jeudi 27 mars et vendredi 28
mars 9h30 et 10h45

Dans une ferme, une vache, un chat, un chien et un canard déploient des trésors d'imagination pour calmer un bébé qui pleure. Mais peut-être a-t-il juste besoin de sommeil. Et Yuki ? C'est la petite pianiste de la forêt qui vient donner un concert surprenant avec ses amis. Quelle musique et quel concert !

Un instant tout en douceur où, guidés par les marionnettes, la musique et la comédienne, les tous-petits se laissent aller à la découverte de nouvelles émotions.

D'après les albums *Mais qu'allons-nous faire de ce terrible bébé ?* de Cressida Cowell et Ingrid Godon (Éd. Casterman),
L'Histoire du bonbon d'Anaïs Vaugelade (Éd. L'École des loisirs)
et *Le Piano des bois* de Kazuo Iwamura (Éd. L'École des loisirs)
Mise en scène Laurence Belet
Scénographie et marionnettes Laëtitia Besson
Avec Laëtitia Besson

Durée 25 min
Tarif Tout petit

Programmé dans le cadre de Lire et Grandir.

LA MÉLANCOLIE DE ZIDANE

COLLECTIF IO

+ 9
ans

LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Vendredi 25 avril 14h30 sb

Représentations scolaires
vendredi 25 avril 9h30 et 14h30

Le 9 juillet 2006, lors de la finale du Mondial de football contre l'Italie, Zinédine Zidane, alors au sommet de sa carrière, se fait exclure du match à la suite d'un coup de tête donné à un autre joueur. En adaptant librement le texte de Jean-Philippe Toussaint écrit à la suite de cet événement, Thomas Nguyen s'empare à son tour de la figure de Zidane pour questionner nos sociétés en mal de repères. Une performance avec un batteur et un danseur comédien qui nous éclaire sur la fabrication de nos héros modernes.

D'après **Jean-Philippe Toussaint** (Éd. de Minuit)
Mise en scène, conception et musique **Thomas Nguyen**
Chorégraphie **Pascal Beugré-Tellier**
Avec **Pascal Beugré-Tellier**, danseur et **Pierre Tanguy**, batteur

Durée 1h
Tarif C

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

FILLE OU GARÇON ?

MARION ROUXIN ET ÉRIC DORIA



+ 6
ans

LE THÉÂTRE DE L'OLIVIER
À L'ESPACE 233

Istres

Mercredi 30 avril 15h

Représentations scolaires
mardi 29 avril 9h30 et 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN

Grans

Samedi 3 mai 11h

Représentation scolaire
vendredi 2 mai 14h30

Qu'est-ce qu'être une fille? Un garçon? Qu'est-ce qui nous différencie, nous rapproche? Comment être un garçon ou une fille aujourd'hui sans s'enfermer dans des codes? Comment être avant tout ce dont on a envie et devenir soi au-delà des stéréotypes de genre? Marion Rouxin et Éric Doria donnent vie, en chansons, à une palette de personnages qui posent des questions sur la différence entre les sexes.

De Marion Rouxin
Mise en scène Alice Millet
Avec Marion Rouxin et Éric Doria

GUIDE DU SPECTATEUR

À l'attention des petites et des grandes personnes

AVANT LA REPRÉSENTATION

Pour chaque spectacle, il est indiqué un âge conseillé à respecter pour le bien-être des enfants et des accompagnateurs. Il est recommandé d'arriver au moins 15 minutes avant le début de la représentation. L'équipe d'accueil est à votre disposition, laissez-vous guider et installez-vous confortablement. Les poussettes et les sièges enfants ne sont pas acceptés en salle pour des raisons de sécurité.

Attention, certains spectacles ont un nombre de places limité, pensez à réserver !

PENDANT LA REPRÉSENTATION

Lorsque la lumière s'éteint, c'est une façon de signaler le début du spectacle. Les discussions se feront après la représentation : laissons les enfants apprécier le spectacle avec leurs yeux, leurs oreilles, leur imagination et leur sensibilité.

Bonbons, nourriture et boissons se dégustent en dehors de la salle de spectacle. Les appareils photos et les téléphones portables sont éteints. Retrouvez des photos de chaque spectacle sur www.scenesetcines.fr

APRÈS LA REPRÉSENTATION

On ne pénètre sur la scène ou dans le décor que si l'on y est invité par les artistes.

Si l'enfant fait un dessin, écrit un texte, formule ses impressions, vous pouvez les confier aux équipes des relations avec le public. Ils seront transmis aux artistes qui sont toujours sensibles aux retours des spectateurs.



LES ATELIERS ET RENCONTRES

Les Théâtres de Scènes et Cinés proposent un large éventail d'actions culturelles, allant des ateliers de pratique aux rencontres avec les équipes artistiques accueillies, afin de permettre à chacun de s'engager activement dans la découverte des spectacles.

LES ATELIERS EN TEMPS SCOLAIRE

Les équipes des Théâtres de Scènes et Cinés collaborent étroitement avec les enseignants, de la maternelle au collège et du lycée aux établissements spécialisés, pour concevoir des parcours culturels sur mesure, en adéquation avec les besoins des élèves et les objectifs des programmes scolaires.

Leurs initiatives s'accompagnent de ressources pédagogiques, de visites en coulisses, et de la découverte du théâtre. De plus, ils favorisent des rencontres privilégiées entre les élèves et les équipes artistiques, offrant ainsi une expérience culturelle immersive et enrichissante.

L'éducation artistique et culturelle vise à :

- Favoriser la construction d'une culture personnelle riche et cohérente tout au long du parcours scolaire de chaque élève.
- Encourager et renforcer la pratique artistique des élèves, leur permettant ainsi de développer leurs compétences et leur créativité artistique.
- Faciliter la rencontre avec les artistes et les œuvres, ainsi que l'accès aux lieux culturels, offrant ainsi aux élèves une expérience enrichissante dans le domaine culturel.

LES ATELIERS THÉÂTRE DU MERCREDI

LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer

Trois ateliers théâtre encadrés par Valérie Barral de la compagnie **Le Rouge et le Vert** (hors vacances scolaires).

14h-15h30 : Enfants de 8 à 11 ans.

15h30 – 17h : Adolescents de niveau collège.

17h – 19h : Adolescents de niveau lycée.

Inscriptions au Théâtre de Fos.

Début des cours : Mercredi 2 octobre 2024.

Tarif : 30 € par personne et par trimestre + un abonnement Jeune ou Tentation (tarif dégressif pour plusieurs personnes d'une même famille).



LES RENDEZ-VOUS DES MÉDIATHÈQUES

LES RDV DES TOUT-PETITS CURIEUX

- THÉÂTRE LA COLONNE Miramas**
Mercredi 8 janvier 15h :
Dans l'univers de Claude Ponti + 4 ans
Autour du spectacle *Okiliélé* (voir p.15)
- Mercredi 28 mai 10h :
La mélodie des couleurs + 3 ans
Autour du spectacle *Escales* (voir p.13)

GRAINES DE PHILO

- THÉÂTRE LA COLONNE Miramas**
Mercredi 13 novembre 15h :
Guerre et Paix + 7 ans
Autour de *Mythos* (voir p.8)

LES PRÉSENTATIONS D'OUVRAGES

Des ouvrages sélectionnés par le pôle jeunesse des Médiathèques sont présentés avant et après les représentations.

- THÉÂTRE LA COLONNE Miramas**
Mythos (voir p.8) ; *J'ai trop d'amis* (voir p.18)

ESPACE GÉRARD PHILIPPE Port Saint Louis du Rhône

La Médiathèque de Port Saint Louis du Rhône prolonge les spectacles ou les films programmés à l'Espace Gérard Philipe en proposant des tables documentaires regroupant des livres, des disques ou des films en lien avec les propositions artistiques. Des rencontres ou des ateliers (Graine de philo, les Petits explorateurs, rendez-vous avec des auteurs...) sont organisés en partenariat.

LES EXPOSITIONS DE L'ARTOTHÈQUE

L'artothèque expose des œuvres tout au long de l'année. Des expositions sont présentées dans les Théâtres en résonance avec les thématiques abordées dans certains spectacles. Des ateliers de médiation accompagnent les élèves dans la découverte des œuvres.

- LE THÉÂTRE DE FOS Fos-sur-Mer**
En janvier, exposition autour du spectacle *Sang tendre* (voir p. 19).

- ESPACE GÉRARD PHILIPPE Port Saint Louis du Rhône**
En octobre-novembre exposition *Au bonheur des mots* autour du spectacle *Babil !* (voir p.9).
En décembre-janvier, exposition *Alphons Alt* autour du spectacle *Escales* (voir p.13).
En mars-avril, exposition *Les Temps qui passe* autour du spectacle *L'Arbre sans fin* (voir p.11).

LES RENDEZ-VOUS AUTOUR DES SPECTACLES

LES RENCONTRES ET BORDS DE SCÈNE

Des moments précieux de partage et de rencontre avec les artistes en amont ou à l'issue des représentations. Après de nombreux spectacles jeune public, un bord de scène est proposé aux spectateurs.

L'OPPIDUM Cornillon-Confoux

Après les spectacles *Le Petit Guili* (voir p.6) et *11 à table* (voir p.21) : rencontre avec Agnès Pétreau à l'issue des représentations.

THÉÂTRE DE L'OLIVIER Istres

Un échange avec l'équipe artistique aura lieu à l'issue des représentations suivantes :
La Ferme des animaux (voir p. 10)
Je suis trop vert (voir p.17)
Céleste, ma planète (voir p. 22)
La Mélancolie de Zidane (voir p. 26).

PARCOURS THÉÂTRE ET CINÉMA

ESPACE ROBERT HOSSEIN Grans

Autour du spectacle *11 à table* (voir p.21)
Week-end théâtre et cinéma
Le sens de la famille.

THÉÂTRE LA COLONNE Miramas

Autour du spectacle *Mythos* (voir p.8)
Projection du film *Icare* de Carlo Vogele (2022) au Cinéma Le Comoedia. + 8 ans

Autour du spectacle *Okilélé* (voir p.15)
Projections du film *Singuliers* (2024) au Cinéma Le Comoedia + 6 ans.



PRODUCTIONS LA FERME DES ANIMAUX Coproductions Collectif En jeux: Théâtre du Grand Rond (Le Tracteur); Festival Marionnettissimo: MIMA (Mirepaix); Bouillon Cube [Cousse de la Selle]; ARTO: Saison au Kiwi et en itinérance [Festival de rue de Ramonville]. **L'ARBRE SANS FIN** Coproduction Théâtre Bambino Rians. **ESCALES Maclarnaque** L'Armada Productions. Coproductions Clair-Obscur – Festival Travelling, Rennes, AFCA – Festival National du Film d'Animation, Rennes. **KADER ATTOU Le Murmure des songes** Coproductions Scènes et Cinés, scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire: MAC, scène nationale de Créteil. **OKILÉLÉ** Coproduction Espace Municipal Jean Vilar à Arcueil. Arto le Kiwi lieu de partage et d'imagination. **JASMINE MORAND** Mirkids Coproduction Festival images Vevey 2016 – Le Reflet Théâtre de Vevey. Grosse distribution. **SANG TENDRE** Coproduction Gomette Production. **JAZZ & RAP** Coproductions Festival Tous en Sons: Carré Sainte-Maxime. **CELLE QUI REGARDE LE MONDE** Mascaret production. Coproduction Théâtre du Beauvaisis, scène nationale de Beauvais, Gallia Théâtre de Saintes scène conventionnée, La Comédie de Béthune Centre Dramatique National Hauts-de-France, Les Plateaux sauvages, Paris. **JE SUIS TROP VERT** Coproduction Théâtre de la Ville – Paris. **CÉLESTE, MA PLANÈTE** Coproductions Les Bords de Scènes-Grand-Orly Seine Bièvre, le Théâtre de Chevilly-Larue, MAIF Social

Club à Paris, Le Channel, scène nationale de Calais. **DU BOUT DES DOIGTS** Production Madebyhands ASBL. Coproduction Le Grand R, scène nationale de La Roche-Sur-Yon. **ZÈBRES** Production LAPOPE (Laboratoire Artistique Plateforme Onirique Petite Enfance). Coproduction La Mal de Laon. **LA MÉLANCOLIE DE ZIDANE** Productions Le Manège, scène nationale de Reims, Le Carreau, scène nationale de Forbach, Scènes et Cinés, scène conventionnée d'intérêt national Art en Territoire. **FILLE OU GARÇON?** Coproductions MJC Pacé: Péniche Spectacle Théâtre du Pré Perché, Rennes; Espace Paul Fort; La Bouche d'air, Nantes; Le Trianon-Transatlantique, scène conventionnée d'intérêt national pour la chanson francophone.

CRÉDITS PHOTOS Fheel Concept, Laurent Dupont, Agnès Maury, Sevan-Arevian, Fred Saurel, Tamara Kyriakidou, Leo Arcangeli, Samten Norbu, Gilles Pensart, Benoitte Fanton, Nicolas Guillemot, Céline Michel, Anne Simon, Christophe Raynaud de Lage, Sheyla, Baptiste Delestre, Agnès Maury, Emilia Stéfani Law, Julien Lambert, Kalimba.m, Baptiste Hamousin, Vincent Muller et Claire Huteau.

N° Licence L-r-22-011622 - l-r-22-011614 - l-r-22-011619 - l-r-22-011617
l-r-22-011615 - l-r-22-011616 - l-r-22-003759 - l-r-22-003759 - l-r-22-003759
l-r-22-003759 - l-r-22-003759 - l-r-22-003759 - l-r-22-003759.

SCENES & CINÉS
SCÈNE CONVENTIONNÉE ART EN TERRITOIRE

La Régie culturelle
5-9, place des Carmes, rue Paul Charmet,
13800 Istres
04 42 56 31 88 | scenesetcines.fr
Ouvert du lundi au vendredi
de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

Direction générale: **Jean-Paul Ori**
slendaro@scenesetcines.fr

Direction artistique du spectacle vivant
et du Festival Les Élançées: **Anne Renault**
Irari@scenesetcines.fr

LA METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE



Partenaires



Programme non contractuel - Directeur de la publication: Jean-Paul Ori.



Imprimeur: Vallière

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

L'OPPIDUM

367, route de Pont-de-Rhaud
13250 Cornillon-Confoux
04 90 55 71 53

LE THÉÂTRE DE FOS

Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 01 99
letheatre@scenesetcines.fr

ESPACE ROBERT HOSSEIN

Boulevard Victor Jauffret
13450 Grans
04 90 55 71 53
espaceroberthossein@scenesetcines.fr

THÉÂTRE LA COLONNE

Avenue Marcel Paul
13140 Miramas
04 90 50 66 21
lacolonne@scenesetcines.fr

MICRO-FOLIE

1 bis, boulevard Aristide-Briand
13140 Miramas

THÉÂTRE DE L'OLIVIER HORS LES MURS

04 42 56 48 48
lolivier@scenesetcines.fr

ESPACE 233

CEC Les Heures Claires
13800 Istres
(accès parking Chemin de St-Pierre)

MÉDIATHÈQUE

CEC Les Heures Claires
Avenue Radolfzell
13800 Istres

L'USINE

Ancienne route de Fos | RN 569
13800 Istres

ESPACE GÉRARD PHILIPPE

Avenue Gabriel Péri
13230 Port Saint Louis du Rhône
04 42 48 52 31
espacegerardphilippe@scenesetcines.fr

NOUS CONTACTER

Les équipes des relations avec les publics et de billetterie sont à votre disposition pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix de spectacles.

scenesetcines.fr

+Info



TARIFS

TARIFS	Plein	Réduit ¹	Jeune ²	Solidaire ³	Abonné Passion ⁴	Abonné Tentation ⁵	Abonné Jeune ⁶
Tout petit	5€	3€	3€	3€	3€	3€	3€
Jeune public	8€	6€	6€	3€	5€	6€	5€
C	15€	12€	8€	4€	10€	12€	6€

Les justificatifs permettant d'obtenir des tarifs réduits pourront être exigés lors du paiement au moment du retrait des billets ou de l'entrée en salle de spectacle.

1. Revenus égaux ou inférieurs au Smic, demandeurs d'emploi, groupe de 10 personnes.

2. Pour les moins de 26 ans.

3. Minimas sociaux – personne en situation de handicap, RSA, ASS, minimum vieillesse.

Délibération n°016-2024

4. À partir de 8 spectacles – sauf les spectacles « Hors abonnement ».

5. À partir de 2 spectacles – sauf les spectacles « Hors abonnement ».

6. À partir de 2 spectacles – sauf les spectacles « Hors abonnement » – pour les moins de 26 ans.

CARTE CADEAU

Offrez des places de spectacles dans vos Théâtres et des concerts à L'Usine.

Montant minimum 10€

(Carte nominative valable 1 an à compter de la date d'achat).



TARIFS EN TEMPS SCOLAIRE

Pour les écoles maternelles et élémentaires : 2,5€

Pour les collégiés et lycées : 3€



TOUS EN LIGNE !

Se renseigner, acheter ses billets, s'abonner depuis notre site internet

scenesetcines.fr

Billetterie en ligne (e-billet)



PROGRAMMATION

Spectacle vivant, musiques actuelles et cinéma, découvrez toute la programmation des Théâtres, de L'Usine et des Cinémas.



RÉSERVATIONS

Réservez en un clic vos places de théâtre, cinéma (prochainement) ou concert à L'Usine. Tarifs non majorés sur notre site !



ABONNEMENTS

Jeune, Tentation, Passion
Faites votre choix en ligne !
Les musiques actuelles sont intégrées dans les abonnements.



RETOUR EN IMAGES

Pour voir ou revoir tous les spectacles de la saison mais aussi ceux des années précédentes.



TÉLÉCHARGEMENTS

Retrouvez en ligne la version numérique de vos programmes.



NEWSLETTER

Pour suivre toute l'actualité de Scènes&Cinés, inscrivez-vous à notre newsletter.



APPLICATION

Tout le programme dans votre poche

Téléchargez l'application Scènes&Cinés pour smartphones et tablettes.



RESTEZ CONNECTÉS !

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



@scenesetcines





CORNILLON-CONFOUX

L'Oppidum
04 90 55 71 53

FOS-SUR-MER

Le Théâtre de Fos
04 42 11 01 99

GRANS

Espace Robert Hossein
04 90 55 71 53

ISTRES

Théâtre de l'Olivier
04 42 56 48 48

MIRAMAS

Théâtre La Colonne
04 90 50 66 21

PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

Espace Gérard Philipe
04 42 48 52 31

