

cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



Harold et le crayon magique

Du 30 octobre au 12 novembre 2024

l'Odyssée

The Killer

DE JOHN WOO

ÉTATS-UNIS – 2024 – 2H05. ACTION, THRILLER
AVEC NATHALIE EMMANUEL, OMAR SY,
SAM WORTHINGTON

Lors de l'exécution de son dernier contrat, un tueur à gage provoque la cécité d'une jeune chanteuse. Pour trouver l'argent nécessaire à l'opération de la jeune femme, il accepte un nouveau contrat.

Ce thriller d'action met en vedette Omar Sy, Nathalie Emmanuel et Diana Silver, offrant une nouvelle perspective sur l'histoire poignante et intense d'un tueur à gages en quête de rédemption. Scénarisé par Eran Creevy, ce film promet d'apporter une touche moderne tout en conservant l'essence du film original. Omar Sy, célèbre pour ses rôles dans Intouchables et L'Appel de la forêt, incarne un personnage complexe, ajoutant une nouvelle dimension à sa carrière déjà impressionnante. Sortir à Paris



Du 30 octobre au 5 novembre
VF & VO

Lee Miller

DE ELLEN KURAS

ROYAUME-UNI, ÉTATS-UNIS – 2024 – 1H56.
BIOPIC, DRAME, GUERRE
AVEC KATE WINSLET, ANDY SAMBERG,
ALEXANDER SKARSGÅRD

L'incroyable vie de Lee Miller ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray, devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

Comme toujours époustouflante, Kate Winslet fait merveille dans ce rôle d'une féministe qui a su lutter contre la volonté des hommes pour accomplir sa destinée...

Le Parisien

Avec un souffle épique et une émotion contenue, ce film historique atteint son but, dignement. Télérama

La photographie est magnifiquement soignée, la trame historique respectée à la lettre. Un chef-d'œuvre. Public



Du 30 octobre au 5 novembre
VF & VO

The Apprentice

DE ALI ABBASI

CANADA, DANEMARK, IRLANDE, ÉTATS-UNIS –
2024 – 2H. BIOPIC, DRAME

AVEC SEBASTIAN STAN, JEREMY STRONG,
MARIA BAKALOVA

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Traiter la réalité comme un film d'horreur permet à The Apprentice de sortir de l'ornière des biopics trop sages. Dernières Nouvelles d'Alsace

Faux biopic et vrai film de monstres, The Apprentice est sublimé par ses deux comédiens principaux, Sebastian Stan et Jeremy Strong. Le Dauphiné Libéré

Drôle parfois, souvent terrifiant, le film donne un éclairage passionnant sur un homme dont la soif de pouvoir peut avoir une influence capitale sur notre monde. 20 Minutes



Du 30 octobre au 5 novembre
VF & VO

Anora

DE SEAN BAKER

ROYAUME-UNI, ESPAGNE, IRLANDE – 2024 –
2H23. COMÉDIE DRAMATIQUE

AVEC MIKEY MADISON, MARK EYDELSHTEYN,
YURIY BORISOV

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé: les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

Sorte de réécriture de Cendrillon dans les communautés russophones de New York, et Palme d'or du Festival de Cannes 2024, Anora, le nouveau film de Sean Baker nous a conquis grâce à son cocktail mêlant charme et audace. Vogue

Anora met à l'honneur une actrice talentueuse. avoir-alire.com



Du 6 au 12 novembre
VO

Niki

DE CÉLINE SALLETTE

FRANCE – 2024 – 1H38. BIOPIC

AVEC CHARLOTTE LE BON, JOHN ROBINSON, DAMIEN BONNARD

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

Un biopic formidable. Elle

Un parti pris qu'embrasse la performance intense et sensible de Charlotte Le Bon dont la complicité avec la cinéaste déteint sur le film. Sans qu'on voie le résultat, elle donne l'impression d'assister à la magie d'une création salvatrice. 20 Minutes

Du cinéma en majesté. CinemaTeaser

Charlotte Le Bon, comme son modèle, est intense, intuitive, viscérale. Dernières Nouvelles d'Alsace

La mise en scène de Céline Sallette suit avec délicatesse l'éclosion progressive de ce papillon. Tel un kaléidoscope dans lequel plusieurs reflets se superposent, la véritable Niki se dévoile pleinement grâce aux artistes du mouvement du Nouveau réalisme qu'elle côtoie dans l'impasse Ronsin, à Paris. Franceinfo Culture

Ce portrait aussi passionnant est transcendé par celle qui interprète le rôle-titre: Charlotte Le Bon livre une incarnation si électrisante et émouvante qu'elle sonne comme le plus bel hommage que l'on pouvait rendre à l'artiste. Le Parisien



Du 6 au 12 novembre

Harold et le crayon magique

DE CARLOS SALDANHA
ÉTATS-UNIS – 2024 – 1H29. AVENTURE,
ANIMATION, COMÉDIE, FAMILLE, FANTASTIQUE
AVEC ZACHARY LEVI, LIL REL HOWERY, ZOOEY
DESCHANEL

Quand il est un personnage de son livre, le téméraire Harold peut donner vie à tout ce qu'il souhaite d'un simple trait de son crayon violet magique. Une fois adulte, Harold décide de se dessiner hors de son livre et de se projeter dans le monde réel, où il découvre qu'il a tant à apprendre sur la vie et notre monde. De plus, son fidèle crayon violet pourrait déclencher des situations bien plus cocasses qu'il ne l'aurait imaginé. Lorsque son crayon magique et les pouvoirs illimités qu'il contient, tombent entre de mauvaises mains, il faudra toute la créativité d'Harold et de ses amis pour sauver à la fois son monde et le monde réel.

On s'amuse des rebondissements en cascades, et notamment de la séquence dans un magasin de jouets ou de la scène de combat, où les protagonistes griffonnent leurs armes et leurs boucliers en temps réel. Le Parisien



Du 30 octobre au 4 novembre
Dès 6 ans

Angelo dans la forêt mystérieuse

DE VINCENT PARONNAUD ET ALEXIS DUCORD
FRANCE, LUXEMBOURG – 2024 – 1H20 –
JEUNESSE, FANTASTIQUE, AVENTURE
FILM D'ANIMATION

Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage: oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfonce alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire encore que l'ogre de la région...

Une aventure enchanteresse, riche en émotion et en suspense. Adapté de la bande dessinée *Dans la forêt sombre et mystérieuse*, ce film promet d'emmener petits et grands dans un monde à la fois magique et dangereux. Sortir a Paris



Du 30 octobre au 4 novembre
Dès 6 ans

Macpat le chat chanteur

DE NILS SKAPĀNS, JULIA OCKER, PETR JINDRA,
JAC HAMMAN ET SARAH SCRIMGEOUR
LETTONIE, ALLEMAGNE, TCHÉQUIE, ROYAUME-UNI
– 2024 – 0H41. JEUNESSE, COMÉDIE, DRAME
FILM D'ANIMATION
PROGRAMME DE QUATRE COURTS MÉTRAGES

Le Chat dans le sac: Abandonné par ses maîtres dans un sac au milieu de la rue, le chat se retrouve bien seul et affamé jusqu'au jour où la chance va de nouveau lui sourire.

Le Chat: Notre chat cuisinier se réjouit d'une nouvelle recette de soupe délicieuse! Mais soudain, la liste des ingrédients lui paraît absurde.

Erwin: Dans une petite maison vit une dame avec son chat Erwin qui adore les boîtes et, plus encore, le nouveau micro-ondes...

MacPat le chat chanteur: En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo harmonieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs de Gruffalo.



Du 30 octobre au 3 novembre
Dès 3 ans

Croquette le chat merveilleux

DE CHRISTOPHER JENKINS
ROYAUME-UNI, CANADA – 2024 – 1H28.
COMÉDIE, JEUNESSE
FILM D'ANIMATION

C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée. On lui accorde une dernière chance, cependant une règle a changé: Croquette peut revenir, mais à un détail près... Désormais transformé en cheval, chien, perroquet ou poisson, l'aventure ne fait que commencer!

Artus (Un p'tit truc en plus) donne sa voix au héros facétieux dans cette comédie d'aventures animée qui milite pour la préservation des abeilles et la seconde chance. Touchant. Le Journal du Dimanche

Le film d'animation de Christopher Jenkins fait preuve d'efficacité et s'impose comme un divertissement agréable. Les Fiches du Cinéma



Du 6 au 11 novembre
Dès 6 ans

4 Zéros

DE FABIEN ONTENIENTE

FRANCE – 2024 – 1H45 – COMÉDIE

AVEC GÉRARD LANVIN, DIDIER BOURDON,
ISABELLE NANTY

Sylvie Colonna, présidente du club de foot des Haricots d'Arpajon, a refait sa vie avec José Pinto. Ensemble, ils tiennent un restaurant portugais à Pontault-Combault: le Churrasco. Mais les affaires vont mal. Leur fils, Manu, trentenaire un peu paumé, rêve de devenir agent de joueur. Un jour, il tombe sur une pépite: Kidane, un jeune prodige qui met le feu sur les terrains... Les Pinto qui voient en Kidane l'espoir de sortir de la galère décident d'appeler à la rescousse, Alain Colonna qui vit une retraite tranquille à Tahiti., avec comme objectif de permettre à Kidane d'intégrer le club de ses rêves: le PSG Mais le football a changé...

Une aventure aussi déjantée qu'émouvante. Entre espoirs sportifs et rêves de gloire, 4 Zéros est un moment de pur divertissement. Sortir à Paris



Du 6 au 12 novembre

Challenger

DE VARANTE SOUDJIAN

FRANCE – 2024 – 1H35. COMÉDIE

AVEC ALBAN IVANOV, AUDREY PIRAULT, SOSO MANESS

Luka rêve d'être un grand boxeur... Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amateur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet!

La sauce prend autour de ce héros malgré-lui que va constituer le personnage interprété par Alban Ivanov, peu performant, moqué par ses collègues, fanfaron sur ses prétendus exploits, harcelé par sa patronne,, insulté par le perroquet du patron d'une salle de jeux et malmené par sa manageuse, avec laquelle les pics fusent. D'autant que Alban Ivanov épouse parfaitement ce personnage de loser qui roule des mécaniques, pris dans une spirale aussi déroutante qu'amusante qui va l'amener à affronter le champion d'Europe. Abus de ciné



Du 6 au 12 novembre

Smile 2

DE PARKER FINN

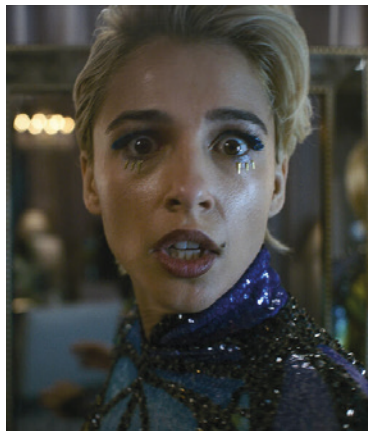
ÉTATS-UNIS – 2024 – 2H12. ÉPOUVANTE-
HORREUR, THRILLER

AVEC NAOMI SCOTT, ROSEMARIE DEWITT,
LUKAS GAGE

À l'aube d'une nouvelle tournée mondiale, la star de la pop Skye Riley se met à vivre des événements aussi terrifiants qu'inexplicables. Submergée par la pression de la célébrité et devant un quotidien qui bascule de plus en plus dans l'horreur, Skye est forcée de se confronter à son passé obscur pour tenter de reprendre le contrôle de sa vie avant qu'il ne soit trop tard.

Portée par une interprétation d'une puissance folle de Naomi Scott, absolument épatante, Skye traverse des épreuves un cran au-dessus du cauchemar déjà affreux de Rose. Plus intenses, plus sanglantes et surtout plus désarçonnantes. Comme si Smile 2 avait passé la seconde par rapport à son prédécesseur. Redoutable efficacité.

LCI



Interdit – 16 ans
Du 6 au 12 novembre

Miséricorde

DE ALAIN GUIRAUDIE

FRANCE – 2024 – 1H43. COMÉDIE, POLICIER
AVEC FÉLIX KYSYL, CATHERINE FROT, JEAN-
BAPTISTE DURAND

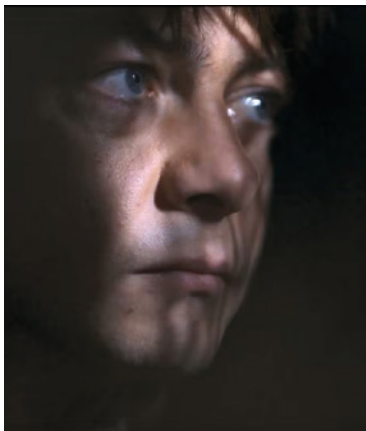
Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Alain Guiraudie nous tient en déséquilibre, nous éblouissant au rebord du noir le plus profond. Conte macabre, Miséricorde est aussi une comédie noire, où le mystère s'insinue en lieu de tension dans les corps.

Culturopoing.com

Le plaisir pris par Guiraudie à orchestrer ce thriller érotisé se ressent dans sa mise en scène, à la fois escarpée et voluptueuse.

Le Nouvel Obs



Du 6 au 12 novembre

Séance surprise

Chaque premier mardi du mois nous vous proposons un film sélectionné parmi une liste élaborée par l'Association française des cinémas d'art et d'essai, pour une séance spéciale en avant-première. Une fois le billet – imprimé « Coup de cœur surprise » en poche, vous voici en route pour la salle obscure et ses fauteuils bleus. Il est l'heure de se questionner sur le long métrage qui va suivre. Cette « séance surprise », sera suivie d'une discussion animée sur le film, accompagnée d'un apéritif convivial offert par le cinéma. Venez vous joindre à nous pour ce rendez-vous mensuel.

Autour de minuit

DE BERTRAND TAVERNIER

FRANCE – 1986 – 2H11. DRAME, MUSIQUE
AVEC LONETTE MCKEE, FRANÇOIS CLUZET,
DEXTER GORDON

Le retour à Paris d'un célèbre saxo-tenor, Dale Turner. Mine par l'alcool et la solitude, il retrouve l'inspiration grâce à l'un de ses fans.

Il ne s'agit pas seulement d'un film « sur » le jazz. C'est aussi un film sur deux hommes liés par l'amour de la musique. Ces deux amis auraient fort bien pu être peintres, par exemple. Leurs échanges eussent été différents, mais leurs rapports affectifs fondamentalement identiques. Bertrand Tavernier

La musique, synonyme de liberté créatrice, est captée en live, et la relation entre le génie Dale Turner et son fan dévoré par sa passion permet d'amorcer une réflexion sur la mort et l'amitié. La Cinémathèque

LA
SÉANCE
SURPRISE

Mardi 5 à 18h30



Du 01 au 03 novembre

DU 30 OCT. > 05 NOVEMBRE	MER.30	JEU.31	VEN.01	SAM.02	DIM.03	LUN.04	MAR.05
THE KILLER VF-VO	16H30 21H	16H15 20H30	18H30	18H30 21H	16H30 19H VO	20H30	14H 21H
LEE MILLER VF-VO	18H30	21H	21H	21H	19H VO	20H30	14H 18H30 21H VO
THE APPRENTICE VF-VO	21H VO	18H30 VO	21H	18H30			16H15
HAROLD ET LE CRAYON MAGIQUE	14H30	14H30	14H30	14H	14H	18H30	
ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE	14H30 19H	14H30 18H30	14H30 16H30	14H 16H30	14H	18H30	
MACPAT LE CHAT CHANTEUR	16H30 17H30	16H15 17H30	16H30	16H30	15H30		
SÉANCE SURPRISE							18H30
CYCLE JAZZ : AUTOUR DE MINUIT VO			18H30		16H30		

DU 06 > 12 NOVEMBRE	MER.06	JEU.07	VEN.08	SAM.09	DIM.10	LUN.11	MAR.12
4 ZÉROS	18H30	20H30	18H30	21H	14H	16H30	14H 21H
CHALLENGER	14H30	18H30		14H 19H	17H	14H30 18H30	16H30
SMILE 2 INTERDIT + 16 ANS	20H30		20H30	16H30	16H30	20H30	18H30
MISÉRICORDE	16H30	21H			19H	16H30	19H
ANORA VO	16H30 21H	18H30	20H30	16H30 21H	19H	18H30	16H30 21H
NIKI	19H		18H30	19H		20H30	14H
CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX	14H30			14H	14H	14H30	

NOUVEAUX TARIFS À PARTIR DU 2 OCTOBRE

- Plein : 7€
- Réduit : 5€ (Pour tous le mercredi, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit : 4€ (Pour tous le lundi) | ■ Tarif moins de 18 ans : 4€
- Abonnement 10 séances : 40€ (les cartes abonnement renouvelées avant le 2 octobre sont valables jusqu'à épuisement des places)



L'Odyssée

Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours
sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur
www.scenesetcines.fr

L'Odyssée sur



METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE



DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE

LES ÉCRANS DU SUD

CMC

PROVENCE
ALPES CÔTE D'AZUR