

cinéma

SCENES & CINES

Miramás



Beetlejuice Beetlejuice

Du 2 au 22 octobre 2024

Let's get lost

DE BRUCE WEBER
DOCUMENTAIRE. USA. 1988. 2H

La vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers de passionnants témoignages, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

Film stylisé qui s'acharne à percer le mystère, dont il épouse les ombres, de cette beauté brisée qui s'enfoncé dans la nuit. **La Croix**

Lundi 7 octobre 18h30

Dominique Chansel présentera ce nouveau cycle. La soirée se poursuivra par une collation et la projection du film à 20h. Réservation indispensable au 04 90 50 14 74



Jeudi 3 octobre 16h30

Lundi 7 octobre 18h30

VO

Blue giant

DE YUZURU TACHIKAWA
ANIMATION. JAPON. 2024. 2H

La vie de Dai change lorsqu'il découvre le saxophone. Il quitte sa ville natale pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo. Un jour, Dai arrive à convaincre le talentueux pianiste Yukinori de monter un groupe avec lui.

Le film s'envole lors des moments de performance musicale, propose des images presque psychédéliques. Fidèle à l'œuvre originale, l'adaptation cinématographique fait de la musique pour les oreilles, mais aussi pour les yeux. **Franceinfo culture**



Sam 12 octobre 16h30

Lundi 14 octobre 18h30

VO

Bird

DE CLINT EASTWOOD
AVEC FOREST WHITAKER, DIANE VENORA,
MICHAEL ZELNIKER
BIOPIC. USA. 1988. 2H40

Charlie «Yardbird» Parker, jazzman visionnaire, éleva le saxophone à un niveau d'expression inédit. Le film dépeint alternativement la jeunesse et la maturité de cet homme et de ce créateur de génie, sa carrière et ses drames personnels.

Le plus grand film sur le jazz. Une œuvre majeure dans la carrière d'Eastwood. **L'Express**

Jeudi 17 octobre 18h

Lundi 21 octobre 16h

VO

Les barbares

DE JULIE DELPY
AVEC JULIE DELPY, SANDRINE KIBERLAIN,
LAURENT LAFITTE
COMÉDIE. FRANCE. 2024. 1H41

A Paimpont, l'harmonie règne parmi les habitants. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens!

Avec finesse et un sens des dialogues aiguisé, Julie Delpy signe une comédie grinçante et subtile sur le racisme.
Le Parisien

Ma vie, ma gueule

Ciné
Débat

DE SOPHIE FILLIÈRES
AVEC AGNÈS JAOUÏ, ANGELINA WORETH,
ÉDOUARD SULPICE
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2024. 1H39

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... mais aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie: elle a 55 ans.

Finalisé par les enfants de la réalisatrice, ce film est un miracle de poésie tragicomique et offre à Agnès Jaoui l'un de ses plus beaux rôles. Les Inrockuptibles

Mardi 15 octobre 18h30

Échanges avec Christine Molinier,
psychiatre et Dominique Arnaud,
psychologue du centre Hospitalier
Montperrin d'Aix en Provence.



Du 9 au 15 octobre



Du 9 au 15 octobre

Miséricorde

DE ALAIN GUIRAUDIE
AVEC FÉLIX KYSYL, CATHERINE FROT,
JEAN-BAPTISTE DURAND
COMÉDIE POLICIÈRE. FRANCE. 2024. 1H43

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue.

Avec ce polar rural, virtuose et gourmand, Guiraudie cuisine une recette savoureuse comme une omelette aux girolles. En guise de persillade, un humour tordant.
Télérama

AVANT
PREMIÈRE

À son image

DE THIERRY DE PERETTI
AVEC CLARA-MARIA LAREDO, MARC'ANTONU
MOZZICONACCI, LOUIS STARACE
DRAME. FRANCE. 2024. 1H53

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXI^e siècle.

L'autre force du film tient dans la façon dont Thierry de Peretti, réalisateur natif de l'île, casse la chronologie, truffe le film d'images d'archives marquantes, multiplie les scènes aussi magnifiques qu'inattendues, étonne par ses choix musicaux : sa mise en scène secoue le spectateur autant qu'elle l'émeut.
Le Parisien

Mercredi 2 octobre 18h30
Ciné-rencontre avec Clara-Maria Laredo,
actrice principale du film. La soirée
se poursuivra par une collation
Réservation indispensable
au 04 90 50 14 74



Jeu*di* 10 octobre 19h



Du 2 au 8 octobre

Quand vient l'automne

DE FRANÇOIS OZON
AVEC HÉLÈNE VINCENT, JOSIANE BALASKO,
LUDIVINE SAGNIER
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2024. 1H42

Michelle vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

Ce drame riche dont la tension emprunte au thriller s'inscrit dans la partie plus mainstream de la filmographie d'Ozon, mais le cinéaste trouve le subtil équilibre pour ne pas diluer ce qui constitue le cœur de son cinéma: les marges et l'irrévérence face aux conventions. **Le Polyester.com**

Emmanuelle

DE AUDREY DIWAN
AVEC NOÉMIE MERLANT, WILL SHARPE,
NAOMI WATTS
DRAME. FRANCE. 2024. 1H47

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

«Comment on revient à soi, comment on lâche prise? Ce qui m'a donné envie de faire le film, c'est d'abord une longue discussion philosophique sur l'érotisme au cœur du livre. Elle m'a fait penser que l'érotisme est avant tout une question de cadre, de restriction, de réflexion sur ce qui est le montré et le caché.» **Audrey Diwan**



Du 16 au 22 octobre



Du 9 au 15 octobre
VO / VF - Int - 12 ans

Les graines du figuier sauvage



DE MOHAMMAD RASOULOF
AVEC MISAGH ZARE, SOHEILA GOLESTANI,
MAHSA ROSTAMI
DRAME. IRAN, FRANCE. 2024. 2H46

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps.

Hommage au courage d'un peuple, exercice de mise en scène virtuose, Les graines du figuier sauvage est un film magistral. Les Échos



Du 2 au 8 octobre / VO
Prix spécial du jury

|||
COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

Mardi 8 octobre 18h30
Venez découvrir en avant-
première, le film coup de cœur
du mois!

Megalopolis

DE FRANCIS FORD COPPOLA
AVEC ADAM DRIVER, GIANCARLO ESPOSITO,
NATHALIE EMMANUEL
SCIENCE-FICTION. USA. 2024. 2H18

À New Rome, Julia Cicero est partagée entre la loyauté envers son père, le maire de la ville, et son amant, l'architecte Cesar. Si le premier a une vision conservatrice de la société, Cesar est plus progressiste et tourné vers l'avenir. Après une catastrophe qui a ravagé la ville, l'architecte veut recréer la cité et en faire une utopie, mais le maire, corrompu, y est totalement opposé.

Derrière l'ambition d'une œuvre qui mêle péplum, comédie sarcastique, mélo sentimental, science-fiction ou film de gangsters, on se prend à penser que Megalopolis contient un autoportrait sincère du cinéaste, qui confie ici à nouveau combien le poète idéaliste et l'homme d'affaires brutal ont coexisté en lui tout au long de sa carrière. Troiscouleurs.fr



Du 16 au 22 octobre
VO / VF

Le procès du chien

DE LAETITIA DOSCH
AVEC LAETITIA DOSCH, FRANÇOIS DAMIENS,
PIERRE DELADONCHAMPS
COMÉDIE. FRANCE. 2024. 1H25

Avocate abonnée aux causes perdues, Avril s'est fait une promesse: gagner sa prochaine affaire! Mais lorsque Dariuch, désespéré, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus.

Pour sa première réalisation, l'actrice Laetitia Dosch signe une comédie philosophico-poilante pas si absurde.
Télérama



Du 2 au 8 octobre

L'heureuse élue

DE FRANK BELLOCO
AVEC CAMILLE LELLOUCHE, LIONEL ERDOGAN,
MICHÈLE LAROQUE
COMÉDIE. FRANCE. 2024. 1H31

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber!



Du 16 au 22 octobre

Beetlejuice Beetlejuice

DE TIM BURTON
AVEC MICHAEL KEATON, WINONA RYDER,
JENNA ORTEGA
COMÉDIE FANTASTIQUE. USA. 2024. 1H44

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà.

Une mise en scène tourbillonnante, un casting de luxe, une bande originale qui participe au rythme et à la drôlerie, des décors et des costumes chamarrés. (...) Tim Burton a mis le paquet dans ce Beetlejuice au carré, qui ne décevra pas les fans. Franceinfo culture



Du 2 au 8 octobre - VO/VF

Film culte

Mon voisin Totoro

DE HAYAO MIYAZAKI
ANIMATION. JAPON. 1999. 1H27

Deux petites filles, Mei et Satsuki, viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de leurs nouveaux voisins, invisible aux yeux des autres humains, des créatures merveilleuses, mais très discrètes: la Famille Totoro.

Cette superbe, tonique et jubilatoire escapade buissonnière dans les verdoyants panoramas nippons des années 50 (les années d'enfance de l'auteur) est un total enchantement, à recommander tout autant aux grands qu'aux petits. **Libération**



Mercredi 2 octobre 14h30
Dès 6 ans

Cinéanimé

Mon petit Halloween

DE JORGE TURELL, JONATHAN BROOKS ET
KEALAN O'ROURKE
ANIMATION. 2024. 43 MIN
PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants avant de repartir au Pays d'Halloween. Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary?



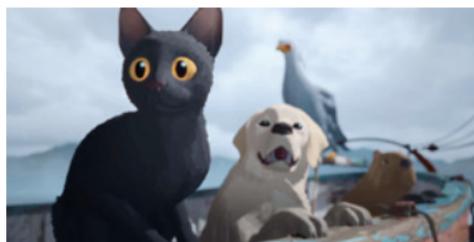
Du 16 au 22 octobre
Dès 6 ans

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

AVANT
PREMIÈRE

DE GINTS ZILBALODIS
ANIMATION. LETTONIE, FRANCE. 2024. 1H25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi plus grand que de surmonter sa peur de l'eau!



Mardi 22 octobre 14h30
Dès 8 ans

Sylvanian Families, le film : le cadeau de Freya

DE KAZUYA KONAKA
ANIMATION. JAPON. 2024. 1H05

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année », et aussi le bon cadeau d'anniversaire pour sa mère.



Du 9 au 15 octobre
Dès 3 ans



NOUVEAUX TARIFS

À PARTIR DU MERCREDI 2 OCTOBRE 2024

TARIF PLEIN	6 €
TARIF RÉDUIT (<i>plus 65 ans, moins 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux, tous les mercredis</i>)	5 €
TARIF MOINS 18 ANS	4 €
TARIF ABONNÉS	4 €
TARIF SUPER RÉDUIT (<i>tous les lundis</i>)	4 €

Abonnement 10 séances : 40 €

DU 2 AU 8 OCT 24	Mer.2	Jeu.3	Ven.4	Sam.5	Dim.6	Lun.7	Mar.8
MON VOISIN TOTORO	14h30						
BEETLEJUICE BEETLJUICE VO/VF	16h30	18h30 VO	19h	14h30	14h30	16h30	21h VO
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							18h30
LET'S GET LOST VO - CYCLE JAZZ		16h30				18h30	
À SON IMAGE	18h30		21h	19h30			
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE VO		20h30		16h30	19h		
LE PROCÈS DU CHIEN	21h		16h30	21h30	16h30		16h30

DU 9 AU 15 OCT 24	Mer.9	Jeu.10	Ven.11	Sam.12	Dim.13	Lun.14	Mar.15
SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM : LE CADEAU DE FREYA	14h30			14h30	14h30		
BLUE GIANT VO - CYCLE JAZZ				16h30		18h30	
MISÉRICORDE AVANT-PREMIÈRE		19h					
MA VIE, MA GUEULE	18h30	16h30	21h		19h		18h30
LES BARBARES	16h30	21h	16h30	18h30	16h30	21h	16h30
EMMANUELLE VO/VF INT. -12 ANS	21h		18h30	21h		16h30	21h VO

DU 16 AU 22 OCT 24	Mer.16	Jeu.17	Ven.18	Sam.19	Dim.20	Lun.21	Mar.22
MON PETIT HALLOWEEN	14h30		17h30	14h30	14h30	14h30	10h30
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU AVANT-PREMIÈRE							14h30
BIRD VO - CYCLE JAZZ		18h				16h	
L'HEUREUSE ÉLUE	21h	16h	14h30	21h		19h	16h30
QUAND VIENT L'AUTOMNE	16h30	21h	18h30	18h30	16h30	21h	18h30
MEGALOPOLIS VO/VF	18h30		21h VO	16h	19h VO		21h

ÉVÈNEMENT

Le Comœdia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr



Cinéma Le Comoedia - Scènes et Cinés



Comoedia 13

NOUVEAUX TARIFS À PARTIR DU 2 OCTOBRE

- Plein: 6€
- Réduit: 5€ (Tous les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit: 4€ (Tous les lundis) | ■ Tarif moins de 18 ans : 4€
- Abonnement 10 séances: 40€ (les cartes abonnement renouvelées avant le 2 octobre sont valables jusqu'à épuisement des places)