

cinéma

SCENES & CINÉS Port Saint Louis du Rhône



LES CINÉMAS DE SCÈNES & CINÉS

PANORAMA DU CINÉMA ESPAGNOL

EL 47

05 > 25 novembre 2025

GÉRARD
Philippe

MARCO L'ÉNIGME D'UNE VIE

DE AITOR ARREGI, JON GARAÑO

ESPAGNE - 2025 - 1H41 - DRAME, BIOPIC - VOST
AVEC EDUARD FERNÁNDEZ, NATHALIE POZA,
CHANI MARTÍN

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...



L'ÂGE IMMINENT

DE CLARA SERRANO LLORENS, GERARD SIMÓ GIMENO

ESPAGNE - 2025 - 1H14 - DRAME - VOST
AVEC MIQUEL MAS MARTINEZ, ANTONIA
FERNANDEZ MIR

Bruno vit avec sa grand mère Natividad à Barcelone. Alors qu'elle devient de plus en plus dépendante, Bruno entre dans l'âge adulte avec un besoin grandissant de liberté. Lorsque l'occasion se présente de placer Natividad dans une maison de retraite, Bruno se retrouve face à des décisions auxquelles il ne s'attendait pas à être confronté.



ON THE GO

DE JULIA DE CASTRO, MARÍA GISÈLE ROYO
ESPAGNE - 2025 - 1H12 - AVENTURE, COMÉDIE,
DRAME - VOST

AVEC OMAR AYUSO, JULIA DE CASTRO, CHACHA HUANG
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Être ou ne pas être mère, telle est la question pour Milagros, trente-sept ans. Sur un coup de tête, elle vole la Chevrolet de son père pour un périple à travers l'Andalousie. Accompagnée de son ami Jonathan, elle croise la route d'une mystérieuse jeune femme qui prétend être une sirène. Lorsqu'ils décident de l'emmener vers la mer, leur voyage prend alors une tournure inattendue.



CERVANTES, AVANT DON QUICHOTTE

DE ALEJANDRO AMENÁBAR

ESPAGNE, ITALIE - 2025 - 2H14 - AVENTURE,
BIOPIC, HISTORIQUE - VOST

AVEC JULIO PEÑA, ALESSANDRO BORCHI, MIGUEL
RELLÁN

En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par des corsaires barbaresques et emmené prisonnier à Alger. Pour survivre, il devient conteur : il invente des histoires pour divertir ses codétenus et le Pacha qui le retient. Ces récits l'aident à garder espoir, mais aussi à puiser dans son expérience des idées qui nourriront plus tard son œuvre majeure, *Don Quichotte*.



L'AFFAIRE NEVENKA

DE ICÍAR BOLAÍN

ESPAGNE - 2025 - 1H57 - BIOPIC, DRAME - VOST

AVEC MIREIA ORIOL, URKO OLAZABAL,

RICARDO GÓMEZ

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue, à vingt-cinq ans, conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le Maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.



UN AMOR

DE ISABEL COIXET

ESPAGNE - 2024 - 2H09 - DRAME, ROMANCE - VOST

AVEC LAIA COSTA, HOVIK KEUCHKERIAN, LUIS

BERMEJO

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Natalia, la trentaine, se retire dans un village de la campagne espagnole pour échapper à un quotidien stressant. Elle se heurte à la méfiance des habitants, se lie d'amitié avec un chien, et accepte une troublante proposition de son voisin.

Un film subtil qui interroge la notion d'amour dans un paysage stupéfiant. Les Fiches du Cinéma



UN DIMANCHE AVEC JONAS TRUEBA

Tout en étant héritier de son père Fernando et de Pedro Almodovar, Jonas Trueba fait partie de la jeune génération des réalisateurs espagnols dont les films dépassent les frontières. Un week-end pour le découvrir.

SEPTEMBRE SANS ATTENDRE

DE JONÁS TRUEBA

ESPAGNE - 2024 - 1H54 - COMÉDIE DRAMATIQUE - VOST

AVEC ITSASO ARANA, VITO SANZ, ANDRÉS GERTRUDIX

Après quatorze ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?



VENEZ VOIR

DE JONÁS TRUEBA

ESPAGNE - 2023 - 1H04 - COMÉDIE DRAMATIQUE

- VOST

AVEC ITSASO ARANA, FRANCESCO CARRIL,

IRENE ESCOLAR

Une nuit d'hiver à Madrid, deux couples d'amis se retrouvent après s'être perdus de vue. Susana et Dani rayonnent depuis leur installation en banlieue et annoncent l'arrivée prochaine d'un bébé. La nouvelle perturbe Elena et Guillermo qui ont fait d'autres choix de vie.



BORDER LINE

DE JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ, ALEJANDRO ROJAS
ESPAGNE - 2024 - 1H17 - DRAME, THRILLER - VOST
AVEC ALBERTO AMMANN, BRUNA CUSÍ, BEN TEMPLE

Un couple, Diego et Elena, arrive à New York pour commencer une nouvelle vie, mais ils sont retenus par les services de l'immigration. L'interrogatoire tourne au huis clos oppressant où leurs secrets et leur confiance mutuelle sont mis à l'épreuve.

Paranoïaque, absurde et tristement réel, Border Line est une petite pépite de suspense impressionnante pour un premier film. Ecran Large



20 000 ESPÈCES D'ABEILLES

DE ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN
ESPAGNE - 2025 - 2H08 - DRAME - VOST
AVEC SOFÍA OTERO, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, ANE GABARAIN

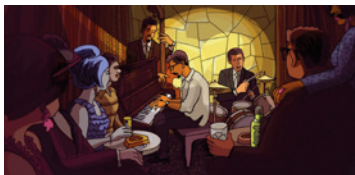
Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui corresponde à Cocó...



THEY SHOT THE PIANO PLAYER

DE FERNANDO TRUEBA, JAVIER MARISCAL - VOST
ESPAGNE, FRANCE, PORTUGAL, PÉROU, PAYS-BAS -
2024 - 1H43 - ANIMATION, MUSICAL
AVEC JEFF GOLDBLUM, ROBERTA WALLACH, TONY RAMOS

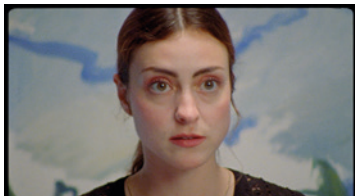
Un journaliste new-yorkais enquête sur la disparition mystérieuse de Francisco Tenório Júnior, un pianiste brésilien de bossa nova en 1976 à Buenos Aires, en pleine dictature militaire. Le film mêle enquête, mémoire et musique pour rendre hommage à l'artiste et dénoncer les violences politiques de l'époque.



RAMONA FAIT SON CINÉMA

DE ANDREA BAGNEY
ESPAGNE - 2025 - 1H20 - COMÉDIE, ROMANCE - VOST
AVEC LOURDES HERNÁNDEZ, BRUNO LASTRA, FRANCESCO CARRIL

Ramona, une jeune trentenaire de retour à Madrid, rêve de devenir actrice. Alors qu'elle a une audition importante qui pourrait changer sa vie, elle rencontre Bruno la veille dans un bar, une rencontre qui s'annonce pleine de promesses. Mais Ramona découvre peu à peu que ce hasard va bouleverser ses certitudes, ses relations amoureuses et la frontière floue entre fiction et réalité dans son parcours artistique.



NOS SOLEILS

DE CARLA SIMÓN

ESPAGNE, ITALIE - 2025 - 2H - DRAME - VOST
AVEC JORDI PUJOL DOLCET, ANNA OTÍN, XENIA
ROSET

Depuis des générations, la famille Solé vit de la culture des pêches dans le village catalan d'Alcarràs. Cet été pourrait être leur dernier, car le propriétaire du terrain où se trouvent leurs vergers envisage d'arracher les pêcheurs pour installer des panneaux solaires. Face à cette menace, les liens familiaux, les traditions et le quotidien jusque-là paisible sont ébranlés.



LES FILLES VONT BIEN

DE ITSASO ARANA

ESPAGNE - 2025 - 1H25 - COMÉDIE DRAMATIQUE
- VOST
AVEC BÁRBARA LENNIE, IRENE ESCOLAR, ITZIAR
MANERO

C'est l'été. Un groupe de cinq comédiennes se retrouve dans une maison de campagne pour répéter une pièce de théâtre. Entre les répétitions, la chaleur, les baignades, les promenades... elles échangent sur l'amitié, l'amour, l'abandon, la mort, espérant, par le jeu et la création, se découvrir et devenir meilleures.



UN DIMANCHE EN MUSIQUE

Dans la culture espagnole, la musique revendique et révolutionne autant qu'elle fonde les liens et une identité. Un dimanche en musique pour clôturer le Panorama.

LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTÉS

DE ANTON ALVAREZ

ESPAGNE - 2025 - 1H35 - DOCUMENTAIRE,
MUSICAL - VOST
AVEC YERAI CORTÉS, FARRUQUITO, C. TANGANA

Fasciné par son talent, le journaliste Antón Álvarez suit le jeune guitariste flamenco Yeraí Cortés qui à travers les chansons, confronte sa douleur, explore ses secrets de famille et nourrit sa quête de rédemption.



SEGUNDO PREMIO

DE ISAKI LACUESTA, POL RODRIGUEZ

ESPAGNE, FRANCE - 2025 - 1H50 - DRAME - VOST
AVEC DANIEL IBÁÑEZ, CRISTALINO, STÉPHANIE
MAGNIN

Fin des années 90, à Grenade, un groupe de rock indépendant traverse une crise en plein enregistrement de son troisième album. Personne ne sait encore que ce disque marquera un tournant dans la scène musicale espagnole..



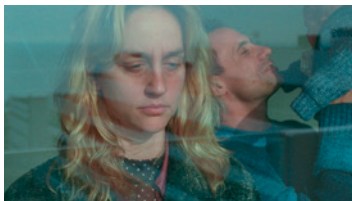
SALVE MARIA

DE MAR COLL

ESPAGNE - 2025 - 1H51 - DRAME - VOST

AVEC LAURA WEISSMAHR, ORIOL PLA, GIANNINA FRUTTERO

María, une jeune écrivaine qui vient juste d'être mère, est confrontée à l'angoisse de la maternité. Elle ne parvient pas à se lier affectivement à son bébé. Lorsqu'elle apprend un drame terrible — une femme a noyé ses jumeaux — elle devient obsédée par ce fait divers. Peu à peu, cette obsession révèle ses propres peurs.



SIRÂT

DE OLIVER LAXE

ESPAGNE - 2025 - 1H55 - DRAME - VOST

AVEC SERGI LÓPEZ, BRUNO NÚÑEZ ARJONA, RICHARD BELLAMY

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

Un cocktail détonnant, magnifique et dérangeant pour l'un des plus beaux films de l'année. L'Humanité



CIUTAD SIN SUEÑO

DE GUILLERMO GALOE

FRANCE, JAPON - 2025 - 1H37 - DRAME - VOST

AVEC FERNÁNDEZ GABARRE, BILAL SEDRAOUI, FERNÁNDEZ SILVA

Toni, un garçon Rom de quinze ans, vit avec son grand-père dans la Cañada Real, le plus grand bidonville illégal d'Europe, en périphérie de Madrid. Fier de ses racines, il accompagne son grand-père dans son métier de ferrailleur et partage un lien fort avec lui. Mais le terrain où ils habitent est menacé de démolition, et la crise oblige la famille à se diviser : certains partent vers la ville, d'autres résistent et veulent rester.



ÉVÈNEMENTS PANORAMA

La 16^e édition du Panorama des cinémas revient faire un tour en Espagne à la découverte de jeunes cinéastes notamment des femmes. Une trentaine de films, cinq soirées et la présentation de films inédits en France grâce au partenariat avec le festival de cinéma espagnol Cinéhorizontes à Marseille.

Samedi 8 novembre 19h

EL 47

DE MARCEL BARRENA

ESPAGNE - 2025 - 1H50 - DRAME - VOST
AVEC EDUARD FERNÁNDEZ, CLARA SEGURA,
ZOE BONAFONTE

MEILLEUR FILM AUX GOYA (EX-AEQUO AVEC
LA INFILTRADA) ET AUX GAUDÍ AWARDS 2025.

Dans une Barcelone rurale des années 1960 et 1970. Lassé d'entendre la mairie dire que les transports publics ne peuvent pas accéder à la zone parce que les rues sont trop étroites et peu sûres, le chauffeur de bus, Manolo Vital, au volant du bus El 47, entreprend de prouver aux autorités qu'elles ont tort.

Soirée d'ouverture

19h Présentation du Panorama
par Tristan Brossat, journaliste
spécialiste du cinéma espagnol
et latino-américain.

19h45 Collation
20h30 Projection du film

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA (POUR LA PREMIÈRE
PLACE ACHETÉE) OU PASS PANORAMA

COLLATION : 5€ / PERS.

RÉSERVATION NÉCESSAIRE POUR LA COLLATION

AU 04 42 48 52 31



TARDES DE SOLEDAD

DE ALBERT SERRA

ESPAGNE - 2025 - 2H05 - DOCUMENTAIRE - VOST
AVEC MANUEL LARA

INTERDIT -12 ANS

A travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude qui distinguent la vie d'un torero. Par cette expérience intime, le réalisateur de *Pacifiction* livre une exploration spirituelle de la tauromachie, il en révèle autant la beauté éphémère et anachronique que la brutalité primitive.

Le réalisateur de Pacifiction pose un regard inédit et stupéfiant sur la tauromachie, le combat de la vie et de la mort. Télérama

Lundi 10 novembre 18h30

Ciné-Rencontre

avec Joris Alvarez,
président du club taurin
de Port Saint Louis.



OLIVIA

DE IRENE IBORRA

ESPAGNE - 2025 - 1H11 - ANIMATION - VF

À PARTIR DE 8 ANS

À douze ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.



Dimanche 9 novembre 14h30

Atelier « Habitage »

L'artiste Hélène Riff dévoile ses secrets pour inventer un habit à partir d'un autre, sans machine à coudre, juste avec une paire de ciseaux et de la débrouille.

Séance aux tarifs habituels + 1€
pour le goûter. Réservation atelier
04 42 48 52 31



AVANT
PREMIERE

CAPELITO FAIT SON CINÉMA

DE RODOLFO PASTOR

ESPAGNE, ARGENTINE - 2023 - 37 MIN - ANIMATION,
FAMILLE - VF

PROGRAMME DE HUIT COURTS MÉTRAGES

À PARTIR DE 3 ANS

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.



JEUNE PUBLIC

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL



DE SYLVAIN CHOMET

FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG - 2025 - 1H30 -
ANIMATION, BIOPIC • **À PARTIR DE 8 ANS**

Marcel Pagnol a environ soixante ans et est au sommet de sa carrière. Il reçoit la commande d'un magazine pour écrire une chronique dans laquelle il pourra replonger dans ses souvenirs de Provence. En écrivant, il invente une version enfantine de lui-même « le petit Marcel ». Ensemble, ils revisitent les grandes étapes de sa vie.



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

DE BENJAMIN MOUSQUET

BELGIQUE, FRANCE - 2025 - 1H29 - ANIMATION,
AVENTURE

À PARTIR DE 6 ANS

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver sa trace !



MOI QUI T'AIMAIS



DE DIANE KURYS

FRANCE - 2025 - 1H59 - BIOPIC
AVEC MARINA FOÏS, ROSCHDY ZEM

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



DEUX PIANOS

DE ARNAUD DESPLECHIN

FRANCE - 2025 - 1H55 - DRAME
AVEC FRANÇOIS CIVIL, NADIA TERESZKIEWICZ,
CHARLOTTE RAMPLING

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



KAAMELOTT – DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]

DE ALEXANDRE ASTIER

FRANCE - 2025 - 2H15 - COMÉDIE HISTORIQUE
AVEC ALEXANDRE ASTIER, CHRISTIAN CLAVIER,
ALAIN CHABAT

Après la destruction de Kaamelott et son refus obstiné de tuer Lancelot, Arthur précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde.



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

DE THIERRY KLIFA

FRANCE, BELGIQUE - 2025 - 2H03 - COMÉDIE
DRAMATIQUE
AVEC ISABELLE HUPPERT, MARINA FOÏS, LAURENT
LAFITTE

Marianne Farrère, milliardaire isolée, vit dans un univers luxueux mais vide d'affection. Sa vie bascule lorsqu'elle rencontre Pierre-Alain Fantin, un photographe-écrivain fantasque, audacieux, parfois insolent, qui s'immisce dans son monde.



LA PETITE DERNIÈRE

DE HAFSIA HERZI

FRANCE - 2025 - 1H53 - DRAME
AVEC NADIA MELLITI, JI-MIN PARK, AMINA BEN
MOHAMED

Fatima, dix-sept ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et de son quartier. Fatima se met alors à questionner son identité.

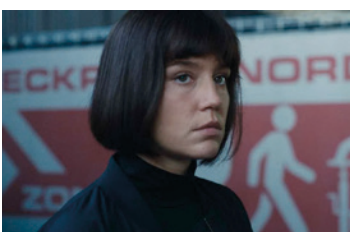


CHIEN 51

DE CÉDRIC JIMENEZ

FRANCE - 2025 - 1H40 - POLICIER, SCIENCE-
FICTION, THRILLER
AVEC GILLES LELLOUCHE, ADÈLE EXARCHOPOULOS,
LOUIS GARREL

Dans un futur proche, Paris a été divisé en trois zones qui séparent les classes sociales et l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné, Salia et Zem, sont deux policiers que tout oppose mais ils vont alors être forcés de collaborer pour mener l'enquête.



THÉÂTRE ET MARIONNETTES

Samedi 15 novembre 11h

MARJAN, LE DERNIER LION D'AFGHANISTAN

CIE HDH – HASARDS D'HASARDS

MISE EN SCÈNE MÉLANIE DEPUISSET

CONCEPTION ET FABRICATION MARIONNETTES ABDUL HAQ HAQJOO ET FARHAD YAQUBI

Abdul Haq et Farhad sont marionnettistes. Quand leur pays, l'Afghanistan, est bouleversé par le retour des talibans, ils fuient et se retrouvent à l'aéroport de Roissy. Ils partagent leur infortune avec Sher Agha, ancien gardien du zoo de Kaboul qui leur raconte l'histoire de Marjan, un lion courageux, devenu le symbole du peuple Afghan. Avec des marionnettes, de la musique et des projections visuelles, ils nous emmènent dans un grand voyage où s'entremêlent les langues (français et dari) et se dessinent la complexité du pays mais aussi la beauté des âmes qui l'habitent. Un conte pour rêver, s'émouvoir et grandir.

DURÉE 1H | TARIFS DE 8 À 3€

CONSEILLÉ À PARTIR DE 8 ANS

SPECTACLE PROGRAMMÉ DANS LE CADRE DU FESTIVAL EN RIBAMBELLE.

APÉRO MINOTS

avant la représentation, sirops et tartines offerts



Du 5 au 11 novembre 2025	Mer 5	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
EL 47			19h			
L'ÂGE IMMINENT				16h		
VENEZ VOIR				17h30		
SEPTEMBRE SANS ATTENDRE				19h		
UN AMOR					14h30	
ON THE GO					17h	
TARDES DE SOLEDAD					18h30	
MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE					21h	
20 000 ESPÈCES D'ABEILLES						14h
L'AFFAIRE NEVENKA						18h30
SIRÂT						21h
OLIVIA				14h30 Ciné goûter		
CAPELITO FAIT SON CINÉMA	14h30		16h30			16h30
MOI QUI T'AIMAIS	18h30	21h				
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL	16h30	18h30	14h30			
DEUX PIANOS	21h	16h30				

Du 12 au 18 novembre 2025	Mer 12	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
NOS SOLEILS	16h					
CERVANTES, AVANT DON QUICHOTTE	18h30					
BORDER LINE	21h					
CIUTAD SIN SUEÑO		SPECTACLE	14h30			
LES FILLES VONT BIEN		MARJAN,	17h30			
RAMONA FAIT SON CINÉMA		LE	19h			
THEY SHOT THE PIANO PLAYER		DERNIER	21h			
SALVE MARIA		LION		14h30		
SEGUNDO PREMIO		D'AFGHANISTAN		16h30		
LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTES				19h		
CAPELITO FAIT SON CINÉMA	14h30		16h30			
CHIEN 51					16h30	21h
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL					18h30	16h30
DEUX PIANOS					21h	18h30

Du 19 au 25 novembre 2025	Mer 19	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
CHIEN 51		16h30		16h30	21h	
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)	21h	18h30	21h		18h30	16h
LA PETITE DERNIÈRE	18h30		14h30	19h		18h30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	16h30	21h	18h30		16h30	21h
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	14h30		16h30	14h30		

TARIFS CINÉMA

- **Plein : 6€**
- **Réduit : 5€**
(Tous les mercredis, plus 65 ans, moins 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- **Super réduit : 4€**
(Tous les lundis, moins 18 ans et abonnés)
- **Abonnement 10 séances : 40 €**

Espace Gérard Philipe

Avenue Gabriel Péri
13230 Port Saint Louis du Rhône
Tél. 04 42 48 52 31



Retrouvez toute la programmation sur
Espace Gérard Philipe - Scènes et cinés

www.scenesetcines.fr

