

cinéma

SCENES & CINES Port Saint Louis du Rhône



Avatar : de feu et de cendres

17 décembre 2025 > 13 janvier 2026

**GÉRARD
Philippe**

JEAN VALJEAN

DE ERIC BESNARD

FRANCE – 2025 – 1H38 – DRAME, HISTORIQUE

AVEC GRÉGORY GADEBOIS, BERNARD CAMPAN,
ALEXANDRA LAMY

1815, Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.

La puissance inouïe de Grégory Gadebois – digne de celles de ses glorieux prédécesseurs, Gabin ou Ventura – hisse Jean Valjean sur des bases hautes et offre de vraies grandes scènes, dont toute l'impressionnante séquence du **Première**



VIE PRIVÉE

DE REBECCA ZLOTOWSKI

FRANCE – 2025 – 1H45 – DRAME, POLICIER

AVEC JODIE FOSTER, DANIEL AUTEUIL,
VIRGINIE EFIRA

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

Fort d'un scénario au cordeau qui combine de façon étonnante comédie de remariage, enquête policière et portrait d'une mère ambivalente et accessoirement mauvaise psy, Vie privée déconcerte d'autant plus qu'il captive de bout en bout sans se prendre trop au sérieux, mais sans renoncer non plus à la profondeur. **La Tribune Dimanche**



CHASSE GARDÉE 2

DE ANTONIN FOURLON, FRÉDÉRIC FORESTIER

FRANCE – 2025 – 1H40 – COMÉDIE

AVEC DIDIER BOURDON, CAMILLE LOU, HAKIM JEMILI

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut: ils pratiquent la chasse à courre! La paix du village va être mise à mal: nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

Autour du film

C'est l'un des succès surprises de l'année 2023 au cinéma: *Chasse gardée* a rassemblé deux millions de spectateurs.



LES ENFANTS VONT BIEN

DE NATHAN AMBROSIONI

FRANCE – 2025 – 1H51 – DRAME

AVEC CAMILLE COTTIN, JULIETTE ARMANET,
MONIA CHOKRI

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Surprise, Jeanne l'est encore plus quand elle découvre le lendemain matin que Suzanne est partie en lui confiant ses enfants. La sidération laisse place à la colère lorsqu'elle comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée. Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

Porté par Camille Cottin et deux jeunes acteurs formidables, Les enfants vont bien, troisième film de Nathan Ambrosioni, vingt six ans, aborde avec finesse et une précision documentaire le thème des disparitions volontaires.

Ouest France

Avant-première Coup de Cœur Surprise de l'Espace Gérard Philipe présentée en décembre.



MEKTOUB MY LOVE : CANTO DUE

DE ABDELLATIK KECHICHE

FRANCE – 2025 – 2H14 – DRAME, ROMANCE

AVEC SHAÏN BOUMEDINE, OPHÉLIE BAU, JESSICA
PENNINGTON FAI

Amin revient à Sète après ses études à Paris, rêvant toujours de cinéma. Un producteur américain en vacances s'intéresse par hasard à son projet et veut que sa femme, Jess, en soit l'héroïne. Mais le destin, capricieux, impose ses propres règles.

On attendait ce Mektoub my Love : Canto Due depuis sept ans... On n'est pas déçus. Abdellatif Kechiche signe ici un film sensuel et lumineux, et passe de la comédie au drame, puis au polar.
Le Parisien



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

DE JAMES CAMERON

ÉTATS-UNIS – 2025 – 2H17 – ACTION, AVENTURE,
FANTASTIQUE, SCIENCE FICTION

AVEC SAM WORTHINGTON, ZOE SALDANA,
SIGOURNEY WEAVER

Aux prises avec le chagrin après la mort de Neteyam, la famille de Jake et Neytiri rencontre une nouvelle tribu agressive : les Na'vi. Ce peuple des cendres est dirigé par le fougueux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

Autour du film

La saga Avatar n'est pas encore terminée. En effet, deux suites supplémentaires sont à divers stades de production et devraient sortir en 2029 et 2031.



LA PETITE CUISINE DE MEHDI

DE AMINE ADJINA

FRANCE – 2025 – 1H44 – COMÉDIE

AVEC YOUNÈS BOUCIF, CLARA BRETTEAU,
HIAM ABBASS

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.



LA CONDITION

DE JÉRÔME BONNELL

FRANCE – 2025 – 1H43 – COMÉDIE DRAMATIQUE,
HISTORIQUE

AVEC SWANN ARLAUD, GALATEA BELLUGI,
LOUISE CHEVILLOTTE

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Un film d'une infinie délicatesse où cette histoire de plus d'un siècle se révèle d'une grande modernité. Première



LA VOIX DE HIND RAJAB

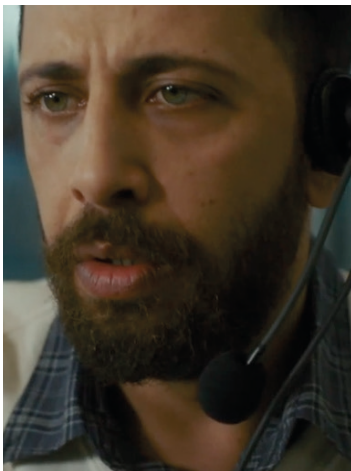
DE KAOUTHER BEN HANIA

TUNISIE, FRANCE – 2025 – 1H29 – DRAME

AVEC AMER HLEHEL, CLARA KHOURY, MOTAZ
MALHEES

29 janvier 2024, les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance.

En tenant son parti pris de bout en bout, avec une intelligence stupéfiante et une rigueur totale, Kaouther Ben Hania signe une œuvre cinématographique majeure, un film exceptionnel, avec une portée politique rare. FranceInfo Culture



L'AGENT SECRET

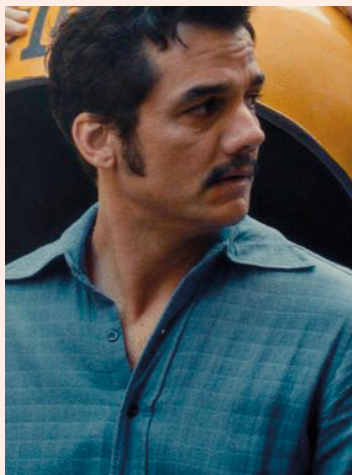


DE KLEBER MENDONÇA FILHO
BRÉSIL, FRANCE, PAYS-BAS – 2025 – 2H40 –
DRAME, POLICIER – VOST
AVEC WAGNER MOURA, GABRIEL LEONE,
MARIA FERNANDA CÂNDIDO

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Autour du film

Avec ce film, Wagner Moura devient le premier acteur brésilien à remporter le prix d'interprétation masculine dans l'histoire du Festival de Cannes.



REBUILDING

DE MAX WALKER-SILVERMAN
ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H35 – DRAME – VOST
AVEC JOSH O'CONNOR, MEGHANN FAHY, KALI REIS

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty dont le ranch a été anéanti par les flammes, trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

*Avec une grâce tranquille, le cinéaste étasunien raconte cette pauvreté matérielle qui révèle l'immense richesse de l'âme humaine. **Le Bleu du Miroir***



CYCLE LA CONTESTATION D'UN FILM À L'AUTRE

Du 7 janvier au 10 février 2026, un nouveau cycle répertoire dans les cinémas de Scènes & Cinés, prouve que la création cinématographique n'est pas seulement un art, mais est aussi un outil de résistance, de mémoire et d'émancipation.

Vendredi 9 janvier 18h30

Ouverture du cycle par Laura Vichi, enseignante et historienne du cinéma et présentation des films : *Palombella Rossa* de Nanni Moretti, *Le Silence autour de Christine M* de Marleen Gorris, *Lenny* de Bob Fosse, *Les Roseaux sauvages* d'André Téchiné.

PALOMBELLA ROSSA

DE NANNI MORETTI

ITALIE, FRANCE – 1989 – 1H29 – COMÉDIE DRAMATIQUE – VOST

AVEC NANNI MORETTI, SILVIO ORLANDO, MARIELLA VALENTINI

À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste, Michele Apicella, est brutalement frappé d'amnésie. Des amis d'une équipe de waterpolo viennent inopinément le chercher pour un match. Au cours de la rencontre, les souvenirs et réminiscences ressurgissent, notamment sur son enfance et ses débuts au Parti Communiste Italien, faisant naître chez lui des réflexions sur la politique, les médias, le cinéma, sa vie...

Trente-cinq ans plus tard, le film n'a pas pris une ride. Mieux encore, il reste furieusement contemporain, tant son interrogation tragicomique sur l'engagement politique et sa vision féroce de la vacuité médiatique font écho à notre sinistre.

Télérama

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA



WICKED 2

DE DE JON M. CHU
ÉTATS-UNIS – 2025 – 2H27 – FANTASTIQUE,
COMÉDIE MUSICALE
AVEC ARIANA GRANDE, CYNTHIA ERIVO,
JONATHAN BAILEY
À PARTIR DE 10 ANS

La suite des aventures d'Elphaba et Glinda, deux sorcières légendaires du pays d'Oz, liées puis déchirées par le destin, poursuivant chacune sa propre quête de vérité et de justice. Leur amitié, complexe mais sincère, devient la clé de leur avenir commun.

Après le merveilleux du premier volet, WICKED s'offre une conclusion grave, triste et en colère, ébouriffante de virtuosité et d'ambition. Osé et impressionnant. CinémaTeaser

ZOOTOPIE 2

DE BYRON HOWARD, JARED BUSH
ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H48 – ANIMATION,
COMÉDIE, FAMILLE
À PARTIR DE 6 ANS

Retrouvez le savoureux duo de choc qui, sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville, devra éclaircir un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

Avec son rythme trépidant, ses décors sublimes, ses touches d'humour et d'émotion, Zootopie 2 est un grand film d'animation à la morale généreuse: chacun a sa place et nos différences nous rendent plus forts. Le Parisien



MISSION PÈRE NOËL

DE RICARD CUSSÓ, DAMJAN MITREVSKI
ÉTATS-UNIS, ALLEMAGNE, INDE – 2025 – 1H36 –
ANIMATION, AVENTURE
A PARTIR DE 3 ANS

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve: fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission: sauver la magie de Noël!

À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL

DE JAMES HUTH
FRANCE – 2025 – 1H37 – COMÉDIE
AVEC PATRICK TIMSIT, ISABELLE NANTY,
THÉA DE BOECK
A PARTIR DE 6 ANS

Zoé, sept ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarbacane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée, son pire ennemi. Sauf que le cadeau qu'elle reçoit à Noël n'est pas celui qu'elle attendait. Hors de question d'en rester là! Zoé doit retrouver le Père Noël pour qu'il répare son erreur, quoi qu'il en coûte!



LAUREL ET HARDY: PREMIERS COUPS DE GÉNIE

DE LÉO MCCAREY, JAMES W. HORNE,
CLYDE BRUCKMAN
ÉTATS-UNIS – 1927-1929 – 52 MIN – ANIMATION,
COURTS-MÉTRAGES

A PARTIR DE 6 ANS

Cette compilation de trois pépites burlesques met en lumière la complémentarité du duo légendaire, la maladresse tendre de Laurel (petit, rêveur) face à l'exaspération comique d'Hardy (grand, grognon). Une excellente introduction pour découvrir l'art du burlesque du cinéma muet dans ses grandes formes: gestuelle, gags visuels et escalades absurdes.

CINÉ GOÛTER

Mercredi 7 janvier 14h30

Atelier Parents-enfants

Une découverte de l'expression du jeu de mime à travers l'univers décalé de Laurel & Hardy, accompagnée par Thierry Paillard de la Compagnie Le Rouge et le Vert et à partager entre petits et grands.

Séance aux tarifs habituels

+ 1€ pour le goûter.

Réservation au 04 42 48 52 31.



Lundi 5 janvier 18h30

UN FILM **SURPRISE**
EN AVANT-PREMIÈRE

Venez découvrir un film surprise
en avant-première!

Laissez-vous surprendre et prenons le
temps d'en discuter...

EN PARTENARIAT AVEC L'AFCAE

TARIF UNIQUE 4€



AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI



Pour Noël,
offrez des spectacles
ou une carte cinéma
pour une envie...
de découverte,
de plaisir, d'évasion...

carte cadeau
carte cadeau
carte cadeau
carte cadeau

SCENES & CINÉMAS



SPECTACLE VIVANT

Ciné concert | Samedi 20 décembre 11h

LE RÊVE DE SAM

ENSEMBLE TÉLÉMAQUE

AVEC CHARLOTTE CAMPANA, FLûTES, CHRISTIAN BINI, PERCUSSIONS, JEAN-FLORENT GABRIEL,
VIOLONCELLE ET RAOUL LAY, PIANO ET DIRECTION

Autour de ce programme de quatre courts métrages, les musiciens de l'Ensemble Télémaque composent sur scène une expérience symphonique de ciné-concert. *Le Rêve de Sam* et les autres films célèbrent l'imaginaire, invitent à croire en nos rêves, aussi fous soient-ils. Ce spectacle mêle images animées et expression des émotions. Une première découverte musicale pour les tout-petits!

Délicate, tantôt enjouée et tantôt mélancolique, la musique vient sublimer la précision plastique du film et suggérer de manière immatérielle les émotions.
Zibeline

CONSEILLÉ À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE 41 MIN

TARIFS DE 5€ À 3€

Apéro Minot avant la représentation,
sirops et tartines offerts.



DU 17 AU 23 DÉCEMBRE 2025	Mer 17	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
JEAN VALJEAN	LE RÊVE DE SAM Montage spectacle	LE RÊVE DE SAM Représen- tations scolaires	19h	19h	21h	
VIE PRIVÉE			21h		18h30	21h
WICKED - PARTIE 2				16h30	14h	18h30
ZOOTOPIE 2				14h30	16h30	14h30 16h30

DU 24 AU 30 DÉCEMBRE 2025	Mer 24	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
CHASSE GARDÉE 2		14h30	21h	19h	18h30	21h
LES ENFANTS VONT BIEN		18h30			21h	18h30
MEKTOUB MY LOVE : CANTO DUE		21h	18h30			14h
MISSION PÈRE NOËL	16h		16h30	14h30	16h30	
ZOOTOPIE 2	14h	16h30	14h30	16h30	14h30	16h30

DU 31 DÉCEMBRE 2025 AU 6 JANVIER 2026	Mer 31	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES	14h30	14h	14h 20h	16h	14h30	20h
LA VOIX DE HIND RAJAD		19h		19h30 vo		16h30
LA PETITE CUISINE DE MEDHI		21h			21h	18h
COUP DE CŒUR SURPRISE AFCAE					18h30	
À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL		17h30	17h30	14h30		

DU 7 AU 13 JANVIER 2026	Mer 7	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES	17h		20h	15h30	17h30	20h
LA CONDITION		16h30	14h			14h30
L'AGENT SECRET vo	20h30		17h		14h30	
REBUILDING vo				19h	21h	18h
PALOMBELLA ROSSA vo CYCLE CONTESTATION		18h30 Conférence et film				16h30
LAUREL ET HARDY : PREMIERS COUPS DE GÉNIE	14h30 Ciné gouter		16h	14h30		

TARIFS CINÉMA

- Plein : 6€
- Réduit : 5€
(Tous les mercredis, plus 65 ans, moins 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit : 4€
(Tous les lundis, moins 18 ans et abonnés)
- Abonnement 10 séances : 40 €

Espace Gérard Philipe

Avenue Gabriel Péri
13230 Port Saint Louis du Rhône
Tél. 04 42 48 52 31



Retrouvez toute la programmation sur
Espace Gérard Philipe - Scènes et cinés

www.scenesetcines.fr