

12 HOMMES EN COLÈRE



Le chef-d'œuvre de Reginald Rose, Meilleure pièce de théâtre des Globes de Cristal 2018, revient pour une nouvelle saison. Un huis clos sous haute tension qui a déjà séduit plus de 250 000 spectateurs.

LA PIÈCE

Etats-Unis. 12 hommes, au cours de la délibération d'un procès, ont la responsabilité de juger un jeune homme accusé de parricide. Si pour 11 d'entre eux sa culpabilité est évidente, un juré va émettre des doutes. Or il faut l'unanimité pour prononcer un verdict.

Une vie est entre leurs mains. C'est l'acquiescement ou la chaise électrique. On assiste dans une tension palpable à un drame judiciaire dans lequel l'intelligence, l'humanité et la persévérance d'un seul homme vont mettre à mal les certitudes et les préjugés des 11 autres jurés, chacun habité et influencé par son histoire personnelle. Au-delà de l'enjeu du procès, cette pièce au propos éminemment moderne questionne sur la façon dont est rendue la justice, montrant à quel point les préjugés indéracinables et l'intolérance de certains peuvent décider de la vie d'un homme. Le Théâtre Hébertot revisite le chef-d'œuvre du dramaturge américain Reginald Rose "Twelve Angry Men" (« 12 Hommes en colère »), écrit en 1953 et adapté au cinéma par Sydney Lumet quatre ans plus tard. Mise en scène par Charles Tordjman, cette nouvelle adaptation théâtrale est signée par Francis Lombrail qui avait déjà adapté avec succès une autre pièce américaine : "Les

Cartes du pouvoir”.

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

Une pièce de : Reginald Rose

Adaptation française : Francis Lombrail

Mise en scène : Charles Tordjman

Avec en alternance : Amine Chaïb, Antoine Courtray, Philippe Crubézy, Olivier

Cruveiller, Adel Djemai, Christian Drillaud, Thierry Gibault, Claude Guedj, Geoffroy

Guerrier, Xavier de Guillebon, Florent Hill-Chouaki, Yves Lambrecht, Roch Leibovici,

Pierre Alain Leleu, Francis Lombrail, Charlie Nelson, Alain Rimoux, François Raüch de

Roberty, Pascal Ternisien Assistante Mise en scène Pauline Masson

MENTION PRODUCTIONS :

Décors : Vincent Tordjman

Lumières : Christian Pinaud

Costumes : Cidalia Da Costa

Musiques : Vicnet

Crédit photos : Bernard Richebé

Production : Billal Chegra et Scènes Connectées en accord avec le Théâtre Hébertot

DANS LES MÉDIAS

« Troisième saison pour “12 hommes en colère” et toujours autant de bonnes raisons de courir voir ce spectacle brillant. Une pièce captivante. » LE PARISIEN

« C’est brillant. Les acteurs sont tous éblouissants ; et la salle est médusée par la qualité, la nervosité de cette interprétation. Courez-y ! »PARIS MATCH

« Charles Tordjman a réuni une distribution homogène et solide. Ils sont tous d’une justesse et d’une rigueur sans failles. Ils résument à eux seuls toute la petite humanité. »
LA CROIX

« La situation théâtrale est géniale, la narration parfaitement composée. Une joute à l'enjeu suprême. » L'EXPRESS

« Interprétée par de solides acteurs bien dirigés par Charles Tordjman, la pièce fait encore son effet. Le réquisitoire de Reginald Rose demeure très efficace contre la peine de mort. » L'OBS

« La beauté de cette grande pièce repose essentiellement sur le jeu des acteurs. Tous sont excellents. » VANITY FAIR

Bande annonce :

<https://www.youtube.com/watch?v=9SQZorp04q4>