

COUP DE THÉÂTRE

C'EST PAS FACILE D'ÊTRE HEUREUX QUAND ON VA MAL – THÉÂTRE TRISTAN BERNARD

PUBLIÉ LE 8 FÉVRIER 2025 PAR COUP DE THÉÂTRE !



Nora et Jonathan sont en couple depuis bien trop longtemps. Et c'est nul. Maxime, quant à lui, fait des partouzes pour rencontrer l'homme de sa vie. Et c'est aussi nul. Timothée, lui, pense qu'il est heureux, alors que sa vie est nulle. Jeanne a une vie bien nulle mais par contre elle, elle le sait.

Nora, Jonathan, Maxime, Timothée et Jeanne sont cinq parisiens dépressifs qui, comme beaucoup, sont en quête du bonheur dont la définition est bien différente pour chacun. Pour eux, cela s'avère loin d'être simple car *c'est pas facile d'être heureux quand on va mal*.

La pièce a décroché deux Molières en 2024 – Meilleure comédie et Meilleur auteur francophone vivant – et c'est justifié. Le texte de Rudy Milstein est drôle, les personnages sont peints avec justesse, le ton est souvent grinçant (rappelant l'humour de Woody Allen), les réparties sont percutantes. Les comédiens – Rudy Milstein, Nicolas Lumbreras, Erwan Téréne, Zoé Bruneau ou Ariane Boumendil, Baya Rehaz ou Constance Carrelet – sont irrésistibles. La mise en scène de Rudy Milstein et Nicolas Lumbreras est originale avec ses enchaînements fluides.

C'est pas facile d'être heureux quand on va mal, voilà une comédie pleine d'impertinence et de provocation qui frôle le politiquement incorrect du lever au baisser de rideau. Un divertissement original.

Le regard d'Isabelle