

Dans L'Oeil de S

- C'est pas facile d'être heureux quand on va mal, Rudy Milstein, Nicolas Lumbreras, Théâtre, Comédie, Impressions, Avis, Critique, Paris, Spectacle

Dans quelques jours, je prendrai mon envol pour une nouvelle aventure mais je ne vous abandonnerai pas pour autant ! L'Oeil de S perdurera ici ou ailleurs. Je profite donc de mes derniers instants sur la capitale pour sillonner les théâtres. Depuis plusieurs semaines, une pièce revenait beaucoup à mes oreilles : **"C'est pas facile d'être heureux quand on va mal"**. J'ai donc décidé d'aller la découvrir.

Mais ai-je aussi été conquise par cette comédie qui fait tant parler d'elle ?

"C'est pas facile d'être heureux quand on va mal" vu par l'Oeil de S.



Mais quel bonheur que cette pièce à l'humour aussi noir que ciselé ! Tout y est intelligemment pensé : du texte à la mise en scène en passant par la scénographie. Le livret est parfaitement ficelé et nous délivre une satire aussi hilarante que brillante, le tout saupoudré d'une sincérité déconcertante. En outre, il nous offre une écriture percutante, pleine de subtilités aussi cocasses que judicieuses permettant à chacun d'entre nous de s'identifier et dédramatiser notre quête du bonheur. La mise en scène, signée Rudy Milstein et Nicolas Lumbreras, est d'une délicieuse fluidité jonglant avec créativité entre les vies des personnages qui s'entremêlent et se démêlent. Elle est accompagnée d'une scénographie épurée et pourtant si astucieuse pour capter notre attention : c'est fascinant !

La distribution, quant à elle, est remarquable en tout point ! Sur scène, nous découvrons Baya Rehas, Zoé Bruneau, Erwan Téréne, Nicolas Lumbreras et Rudy Milstein. Ils nous régaler, tous, d'un jeu d'une justesse délectable, plein de finesse et de nuances aussi touchantes qu'absurdes. Leurs interprétations d'une belle fragilité et d'une douce folie se complètent pour nous servir un moment audacieux, bourré d'autodérision et surtout diablement réaliste.

En Bref.

Ce petit bijou aussi innovant que saisissant est une magnifique découverte théâtrale ! Portée par d'excellents comédiens aussi captivants que désopilants, cette comédie fait du bien au moral ! A travers un texte proposant des réflexions pertinentes et incisives, cette pièce aide à relativiser les petits tracas du quotidien, le tout saupoudré d'un humour aussi grinçant que jouissif ! Bref, on fonce, sans tarder et sans réfléchir !