

cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



Les Schtroumpfs

Du 02 au 12 août 2025

l'Odysée

Les Schtroumpfs

DE CHRIS MILLER
ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H32. ANIMATION,
COMÉDIE, JEUNESSE, MUSIQUE
FILM D'ANIMATION

Lorsque le Grand Schtroumpf est mystérieusement kidnappé par les vilains sorciers: Razamel et Gargamel, la Schtroumpfette et son meilleur ami Le Schtroumpf sans nom partent en mission pour le retrouver! Commence alors une aventure délirante où nos héros bleus vont croiser la route de nouveaux amis hauts en couleur comme Mama Poot et ses petits. Les Schtroumpfs doivent prendre en main leur destin pour sauver celui du monde entier!

Huit ans après Les Schtroumpfs et le village perdu, les petits bonhommes bleus créés par Peyo reviennent avec un nouveau film qui mêle animation et prises de vues réelles. Venez schtroumpfer avec nous!



Du 2 au 05 août

Falcon express

DE BENOÎT DAFFIS, JEAN-CHRISTIAN TASSY
FRANCE, ETATS-UNIS – 2025 – 1H39.
ANIMATION, AVENTURE, JEUNESSE
FILM D'ANIMATION

Des animaux de compagnie, piégés dans un train lancé à toute allure, vont devoir déjouer les plans de Hans, un blaireau rancunier en quête de vengeance. Alors que le crash semble inévitable, les animaux peuvent compter sur Falcon, un raton-laveur filou et débrouillard, prêt à tout pour les sauver!

Falcon Express est la (très belle) surprise de l'été! [...] Falcon a beau être peu menteur sur les bords, avoir été élevé par un pigeon et non pas par un condor, comme il le raconte à tout le monde, il sait voler haut. Visuellement, scénaristiquement, tout est abouti à l'écran. Ma famille Zen



Du 6 au 12 août

Superman

DE JAMES GUNN

ÉTATS-UNIS – 2025 – 2H09. ACTION,
AVENTURE, FANTASTIQUE, SCIENCE-FICTION
AVEC DAVID CORENSWET, RACHEL
BROSNAHAN, NATHAN FILLION

Superman doit trouver l'équilibre entre ses racines kryptonniennes et son identité humaine, sous les traits de Clark Kent, originaire de Smallville, dans le Kansas. Il est l'incarnation de la vérité, de la justice et des valeurs américaines et il est animé par une véritable bienveillance dans un monde qui considère cette qualité comme obsolète.

Dans ce film on s'intéresse à Superman en tant qu'individu et quels sont ses obstacles personnels. Il y a des éléments à la fois traditionnels et nouveaux, et c'est là que le film trouve son équilibre.



Du 2 au 05 août

Les 4 fantastiques, premier pas

DE MATT SHAKMAN

ÉTATS-UNIS – 2025 – 2H10. ACTION, FANTASTIQUE
AVEC PEDRO PASCAL, VANESSA KIRBY,
JOSEPH QUINN

Dans un monde rétro-futuriste inspiré des années 1960, la première famille de Marvel est obligée de trouver un équilibre entre leur rôle de super-héros et la force des liens qui les unissent. Face à eux se dresse une menace démesurée: l'entité cosmique Galactus et son énigmatique bras droit le Surfeur d'Argent dont l'ambition n'est autre que de dévorer la Terre entière et tous ses habitants. Et comme si tout ceci ne suffisait pas, les choses prennent soudainement une tournure très personnelle...

Le casting est prometteur et le film dans un style rétro-futuriste inspiré des années 60, rappelle les débuts du comic.
Radio France



Du 6 au 12 août

Le Grand déplacement

DE JEAN-PASCAL ZADI

FRANCE – 2025 – 1H22. COMÉDIE

AVEC JEAN-PASCAL ZADI, REDA KATEB, LOUS AND THE YAKUZA

Dans le plus grand des secrets, se prépare à décoller la première mission spatiale africaine! L'équipage, issu du continent et de sa diaspora, doit explorer la planète « NARDAL », afin d'évaluer la possibilité d'y ramener tous les Africains si jamais la Terre devenait inhabitable. Le problème c'est que le voyage sera long. Très long. Et que la plus grande inconnue des missions interstellaires demeure l'entente entre les astronautes...

Après *Tout simplement noir*, Jean-Pascal Zadi signe une comédie galactique afrofuturiste en mêlant aventure, humour provocateur et, à petites doses, questionnements sociétaux. Crédible grâce à ses décors soignés, le film (au titre en pied de nez aux pourfendeurs du « grand remplacement ») s'appuie sur un humour souvent absurde, prenant pour cibles des personnages aux propos sexistes, racistes, homophobes, etc... La critique sociétale est parsemée de références discrètes à des penseurs noirs. **La Croix**



Du 2 au 05 août

Au rythme de Vera

DE IDO FLUK

ALLEMAGNE, POLOGNE, BELGIQUE – 2025 –

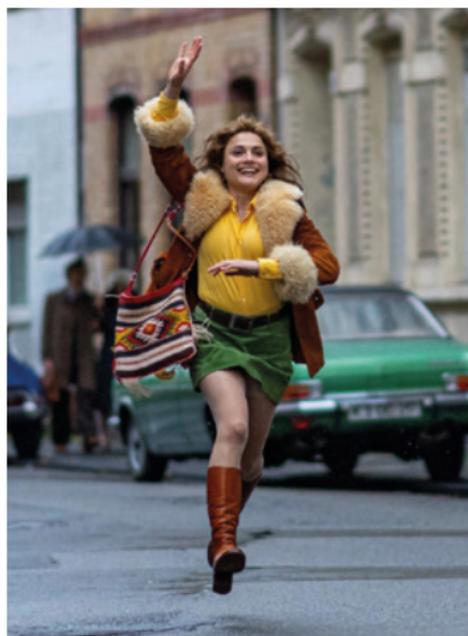
1H56. BIOPIC, DRAME, MUSIQUE

AVEC MALA EMDE, JOHN MAGARO,

MICHAEL CHERNUS

En 1975, Vera Brandes, une jeune femme ambitieuse de 18 ans, va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve: organiser un concert de Keith Jarrett à l'Opéra de Cologne. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XXe siècle: The Köln Concert.

Le réalisateur Ido Fluk signe avec Au rythme de Vera un fabuleux récit des travailleurs et des travailleuses de l'ombre, sans lesquels les exploits et les instants mythiques n'existent pas.
L'Humanité



Du 2 au 05 août / VO

Le Rendez-vous de l'été

DE VALENTINE CADIC

FRANCE – 2025 – 1H17. COMÉDIE

DRAMATIQUE

AVEC BLANDINE MADEC, INDIA HAIR,

ARCADI RADEFF

Au cœur des Jeux olympiques de Paris 2024. Blandine, 30 ans, est venue de Normandie pour assister aux compétitions de natation et retrouver une demi-sœur perdue de vue depuis 10 ans. Habituee au calme et à la solitude, Blandine découvre une ville bouillonnante dont elle n'a pas les codes. Au fil des jours, la jeune femme fait des rencontres, se perd, hésite, tente de (re)tisser des liens et de naviguer au cœur d'un Paris enfiévré par cet événement hors normes...

Dans un doux mélange tendre et burlesque, Valentine Cadic signe un premier long-métrage émouvant, tout en nuances.
So film



Du 2 au 05 août

Les filles désir

DE PRÍNCIA CAR

FRANCE – 2025 – 1H33. DRAME

AVEC HOUSAM MOHAMED, LEÏA HAÏCHOUR, LOU ANNA HAMON

Marseille en plein été. À 20 ans, Omar et sa bande, moniteurs de centre aéré et respectés du quartier, classent les filles en deux catégories: celles qu'on baise et celles qu'on épouse. Le retour de Carmen, amie d'enfance ex-prostituée, bouleverse et questionne leur équilibre, le rôle de chacun dans le groupe, leur rapport au sexe et à l'amour.

D'une humanité subtile, le naturalisme du film est magnifié par la photographie aux couleurs chaudes, éclatantes, de Raphaël Vandenbussche, où Marseille – nom féminin – échappe elle aussi aux clichés avec une joyeuse puissance. Télérama

Les Filles désir apporte un autre regard sur les jeunes des quartiers populaires. Un éclairage nécessaire sur la différence, l'acceptation de l'autre, et le vivre ensemble. RFI

Derrière l'apparente chronique adolescente se déploie un geste politique plus affirmant: en brisant les assignations, Les Filles Désir propose une nouvelle cartographie du sentiment amoureux, où les jeunes filles ne sont plus des objets de désir ou de rivalité, mais des sujets de leur propre récit. Le Bleu du miroir



Du 6 au 12 août

Marius et les gardiens de la cite phocéenne

DE TONY T. DATIS

FRANCE – 2025 – 1H25. AVENTURE, COMÉDIE
AVEC SOPRANO, NORDINE SALHI, WALID
BEN AMAR

Auto-proclamé «Roi de Marseille», Marius est un guide touristique haut en couleur qui trimballe ses clients dans son bus panoramique. Le jour où son véhicule tombe en panne, mettant en péril son petit business, il fait la rencontre de trois gamins du quartier qui prétendent être sur la piste d'un trésor. Marius se retrouve alors engagé dans une dangereuse aventure...

Soprano surprend, bouleverse et nous entraîne dans une histoire pleine de tendresse et de courage. Un vrai coup de frais dans le cinéma français, à partager en famille. Prêts à partir à la recherche du trésor caché ?



Du 6 au 12 août

Certains l'aiment chauve

DE CAMILLE DELAMARRE

FRANCE – 2025 – 1H20. COMÉDIE
AVEC KEV ADAMS, MICHAËL YOUN,
RAYANE BENSETTI

Zacharie, tout juste trentenaire, file le parfait amour avec Romy. Du jour au lendemain, cette dernière le quitte lorsqu'elle comprend ce que le futur lui réserve: une calvitie précoce. Dans six mois, il sera chauve comme un genou. Pour l'épauler, il contacte son oncle Joseph qui connaît bien le sujet. Au fil de rencontres improbables, de traitements chocs et de stratégies bancales, il va devoir se battre contre son destin!

Portée par un casting populaire, elle mêle humour absurde, autodérision et quête identitaire autour d'un sujet universel: la peur de perdre ses cheveux.



Du 6 au 12 août

Islands

DE JAN-OLE GERSTER

ALLEMAGNE – 2025 – 2H03. THRILLER

AVEC SAM RILEY, STACY MARTIN, JACK FARTHING

Coach de tennis dans un complexe hôtelier, Tom mène une vie sans attaches au rythme de virées nocturnes alcoolisées et de cours monotones sous le soleil de Fuerteventura. Un jour, parmi le flot incessant des vacanciers, débarque sur l'île Anne, accompagnée de son fils et de son mari. Tom accepte de jouer le guide touristique pour la famille et très vite d'étranges liens commencent à se nouer entre eux.

Le film est un conte moderne ensoleillé sur certaines illusions et hésitations masculines, que le personnage de Sam Riley incarne jusque dans les derniers instants. Abus de Ciné

Peut-on vivre au paradis toute sa vie? C'est la question qui se pose dans Islands, de Jan-Ole Gerster. Un homme semble piégé dans une routine qui le confine à l'alcoolisme et aux mêmes gestes sur le court de tennis où il entraîne de nombreux touristes. Une vie de vacances remplie de rencontres mais vidée de toute perspective d'avenir. Le cinéaste allemand utilise une mise en scène cérébrale pour bousculer et réveiller son personnage désœuvré et sans volonté. Le Mag du Ciné



Du 6 au 12 août / VO

P R O C H A I N E M E N T



DU 02 > 05 AOÛT	Mer.30	Jeu.31	Ven.01	Sam.02	Dim.03	Lun.04	Mar.05
LES SCHTROUMPFS	Fermeture pour travaux			14h30 16h30 18h30	18h30	18h30	14h30 16h30 18h30
SUPERMAN				21h	21h	18h30	14h30 21h
LE GRAND DÉPLACEMENT				14h30 21h		21h	19h
AU RYTHME DE VÉRA VO				18h30	21h	21h	17h
LE RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ				16h30	18h30		21h

DU 06 > 12 AOÛT	Mer.06	Jeu.07	Ven.08	Sam.09	Dim.10	Lun.11	Mar.12
FALCON EXPRESS	14h30		18h30	14h30		18h30	14h30 18h30
LES 4 FANTASTIQUES, PREMIERS PAS	14h30 18h30	18h30	21h	14h30 21h	18h30	18h30	14h30
MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITÉ PHOCÉENNE	16h30	21h	21h	16h30 18h30		21h	18h30
CERTAINS L'AIMENT CHAUVE	16h30 21h		18h30	16h30	21h		16h30 21h
ISLANDS VO	21h	18h30		18h30	21h		21h
LES FILLES DÉSIÉ	18h30	21h		21h	18h30	21h	16h30

TARIFS

- Plein: 7€ ■ Réduit: 5€ (Les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux)
- Super réduit: 4€ (Les lundis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€
- Abonnement 10 séances: 40€ (les cartes abonnement renouvelées avant le 2 octobre sont valables jusqu'à épuisement des places)



L'Odyssée

Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

L'Odyssée sur 



 METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE



 DEPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE

 LES ECRANS DU SUD



 PROVENCE
CINÉMA