

cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



Avatar : de feu et de cendres

Du 17 au 30 décembre 2025

l'Odyssee

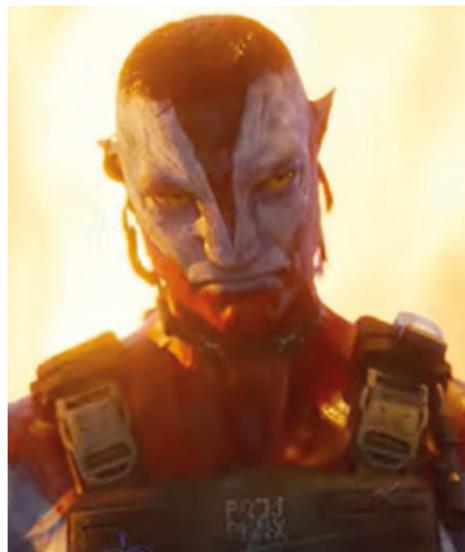
Avatar: de feu et de cendres

DE JAMES CAMERON

ÉTATS-UNIS - 2025 - 3H15. ACTION, AVENTURE, SCIENCE-FICTION, DRAME
FILM D'ANIMATION

La famille de Jake Sully et Neytiri est encore aux prises avec le chagrin. C'est alors qu'ils rencontrent une nouvelle tribu Na'vi agressive, le Peuple des cendres, menée par la fougueuse Varang, tandis que le conflit sur Pandora s'intensifie.

Une épopée grandiose, dont les personnages et l'univers sont d'une richesse surprenante. Quel plaisir de voir un film d'une telle ampleur tout en restant une œuvre de science-fiction audacieuse sur les plans narratif et visuel! Le meilleur à ce jour.



Du 24 au 30 décembre

La femme de ménage

DE PAUL FEIG

ÉTATS-UNIS - 2025 - 2H11. THRILLER

AVEC SYDNEY SWEENEY, AMANDA SEYFRIED,
BRANDON SKLENAR

Millie fait le ménage dans la maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, située au grenier. Pour Millie, ce travail représente une chance de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne, Nina, se montre de plus en plus toxique. Lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre ne peut être verrouillée que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...

Un film impitoyable et surprenant, dans le meilleur sens du terme. Sweeney et Seyfried livrent une performance incroyable dans ce thriller captivant.



Du 24 au 30 décembre

Chasse gardée 2

DE FRÉDÉRIC FORESTIER ET ANTONIN FOURLON
FRANCE- 2025- 1H38. COMÉDIE
AVEC DIDIER BOURDON, CAMILLE LOU,
HAKIM JEMILI

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut: ils pratiquent la chasse à courre! La paix du village va être mise à mal: nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

Le résultat est à la hauteur des espérances, à la fois riche en gags et extrêmement rythmé. Abus de Ciné



Du 17 au 23 décembre

Five nights at Freddy's 2

DE EMMA TAMMI
ÉTATS-UNIS- 2025- 1H44. ÉPOUVANTE-HORREUR, THRILLER
AVEC JOSH HUTCHERSON, ELIZABETH LAIL,
MATTHEW LILLARD

Mike Schmidt tente de se reconstruire et d'offrir une vie paisible à sa petite sœur Abby, loin des horreurs vécues à Freddy Fazbear's Pizza Place. Mais une nouvelle menace se profile dans l'ombre. Les animatroniques d'origine sont peut-être hors d'état, ensevelis sous les décombres de la pizzeria, pourtant, ailleurs, dans un lieu encore plus sinistre, une nouvelle génération de machines meurtrières continue de rôder.

Five Nights At Freddy's 2 est un bon film qui offre à nouveau une plongée horrifique au cœur d'une histoire mêlangeant étroitement un terrible serial killer, des jeunes victimes innocentes, un grand désir de revanche et une soif de sang inextinguible grâce au proxy de marionnettes robotisées géantes.



Du 17 au 23 décembre

Fuori

DE MARIO MARTONE

ITALIE, FRANCE- 2025 – 1H57. BIOPIC, DRAME

AVEC VALERIA GOLINO, MATILDA DE ANGELIS, ELODIE

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre «L'Art de la joie». Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elles une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

Avec Fuori, Mario Martone signe un film sensible et profondément humain, inspiré de la vie de l'écrivaine italienne Goliarda Sapienza. À travers un portrait tout en pudeur et en justesse, le film raconte la chute, l'enfermement, mais aussi la reconstruction d'une femme libre, en marge, refusant de se plier aux normes. Porté par une mise en scène sobre et une interprétation bouleversante, Fuori explore avec délicatesse les thèmes de la liberté, de la dignité et de la renaissance. Un film fort, intime et lumineux, qui touche par sa sincérité.



Du 17 au 23 décembre

Bob l'éponge: un pour tous, tous pirates

DE DEREK DRYMON

ETATS-UNIS – 2025 – 1H28. ANIMATION,

AVVENTURE, COMÉDIE, FAMILLE

FILM D'ANIMATION

Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran: BOB L'ÉPONGE – LE FILM: UN POUR TOUS, TOUS PIRATES! Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme.

Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusqu'aux abysses les plus mystérieux de l'océan – là où aucune éponge n'a jamais osé plonger!



Avant-Première
Dimanche 21 décembre à 14h

Heidi et le lynx des montagnes

DE TOBIAS SCHWARZ, AIZEA ROCA BERRIDI

ALLEMAGNE – 2025 – 1H19. ANIMATION,

AVVENTURE, FAMILLE

FILM D'ANIMATION

Heidi, esprit libre, affronte des forces au-delà de son âge pour protéger son grand-père et la nature sauvage alpine qu'elle aime d'un homme d'affaires impitoyable et des mâchoires affamées de sa nouvelle scierie.

Un joli récit qui valorise la protection de l'environnement, l'amitié, le courage et qui charmera les plus jeunes spectateurs.



Du 24 au 30 décembre

Panique à Noël

DE HENRIK MARTIN DAHLSBAKKEN
NORVÈGE – 2025 – 1H20. COMÉDIE
FILM D'ANIMATION

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains! Pire: une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger! Elles décident de faire fuir coûte que coûte les trouble-fêtes. La guerre est déclarée, et, dans cette bataille de Noël, personne ne se fera de cadeaux...

Réalisé par Henrik M. Dahlsbakken (Project Z, Gledelig jul), le film s'inscrit dans la tradition des comédies de Noël scandinaves, combinant humour familial et esthétique soignée. Sortir à Paris



Du 17 au 23 décembre

Thelma au pays des glaces

DE REINIS KALNAELLIS
LETTONIE, LUXEMBOURG – 2025 – 1H12
FILM D'ANIMATION

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces: elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée; elle rêve aussi de pouvoir voler... Tout cela sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat, Wilhem et une souris, Sophia. À l'approche de son cinquième anniversaire, Thelma décide de faire la fête avec ses amis. Mais alors qu'elle commence à craindre que son anniversaire ne vienne jamais, la voilà embarquée dans une aventure qui l'aidera à découvrir la valeur d'être fidèle à elle-même. Être un pingouin, ce n'est pas si mal après tout!

Ce voyage de retour plein d'imagination devrait séduire les plus petits. Abus de Ciné



Du 17 au 23 décembre

Dites-lui que je l'aime

DE ROMANE BOHRINGER

FRANCE - 2025 - 1H32. COMÉDIE DRAMATIQUE

AVEC ROMANE BOHRINGER, CLÉMENTINE AUTAIN, EVA YELMANI

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

Avec *Dites-lui que je l'aime*, Romane Bohringer signe un film profondément intime, sensible et lumineux, inspiré du roman autobiographique d'Alexandre Seurat. À travers le regard d'une femme marquée par l'absence, le film explore avec une grande délicatesse les liens familiaux, le manque, l'amour que l'on tait, et la difficulté de dire ce que l'on ressent vraiment. Porté par une interprétation très juste et une mise en scène tout en pudeur, le film avance sur le fil de l'émotion, sans jamais tomber dans le pathos. Romane Bohringer filme les silences, les regards, les mots qu'on n'arrive pas à formuler, avec une immense tendresse. Chaque scène semble suspendue, chargée de souvenirs, de non-dits et d'espoirs. *Dites-lui que je l'aime* est un film sur la transmission, sur les blessures que l'on porte en soi, mais aussi sur la possibilité de réparer, de dire enfin l'essentiel.



Du 17 au 23 décembre

Pour l'éternité

DE DAVID FREYNE

ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H54. COMÉDIE

ROMANTIQUE

AVEC ELIZABETH OLSEN, MILES TELLER,

CALLUM TURNER

Dans un au-delà où chaque âme dispose d'une semaine pour choisir où et avec qui passer l'éternité, Joan doit affronter un choix impossible: rester auprès de l'homme avec qui elle a partagé toute sa vie, ou retrouver son premier amour, disparu très jeune, et qui l'attend depuis toujours... Et vous, que choisiriez-vous?

Ce long-métrage est une proposition qui fait du bien dans le paysage cinématographique. Diverto



Du 17 au 23 décembre / VF-VO

Morgarath - Destins

Damnés

DE JOEY BARBESANT

AVEC LOLA BARBIER, HELENA SCOTTO

DI RAFFAELE, JOY RAMOS PARRALES,

NINO MERIEL

FRANCE – 2025 – 0H45. HORREUR,

FANTASTIQUE

Une légende urbaine plane sur Vernon, une série de disparitions à lieu. La sorcière Morgarath en serait-elle la responsable? Les proches des personnes disparues tentent de les retrouver... Arriveront-ils à sauver le monde entier de la menace que représente cette sorcière?



Le 19 décembre à 18h30

Les enfants vont bien

DE NATHAN AMBROSIONI

FRANCE – 2025 – 1H51. DRAME

AVEC CAMILLE COTTIN, JULIETTE ARMANET, MONIA CHOKRI

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération le cède à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée: Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

On en ressort aussi bouleverser qu'épaté par la qualité de ce scénario et la manière dont ses interprètes s'en emparent: Juliette Armanet (Suzanne) Monia Chokri (Nicole) mais aussi et surtout Camille Cottin (Jeanne) à qui Ambrosioni offre encore un rôle majeur après Toni en famille, confirmant qu'elle s'épanouit comme jamais dans son jeu sous sa direction. Public



Du 24 au 30 décembre

DU 17 > 23 DÉCEMBRE	Mer.17	Jeu.18	Ven.19	Sam.20	Dim.21	Lun.22	Mar.23
CHASSE GARDÉE 2	16h30 21h	18h30		14h 21h	16h30	14h30 18h30	16h30 21h
AVANT-PREMIÈRE BOB L'ÉPONGE : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES					14h		
FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2	14h30		21h	16h30	17h30	21h	14h30
POUR L'ÉTERNITÉ VF-VO	18h30	21h		18h30	19h VO	16h30	18h30 VO
MORGARATH - DESTINS DAMNÉS			18h30				
FUORI	18h30	21h	18h30	21h		18h30	16h30 21h
DITES-LUI QUE JE L'AIME	21h	18h30	21h	18h30	19h30	21h	
PANIQUE À NOËL	16h30			14h	16h	14h30	18h30
THELMA AU PAYS DES GLACES	14h30			16h30	14h	16h30	14h30

DU 24 > 30 DÉCEMBRE	Mer.24	Jeu.25	Ven.26	Sam.27	Dim.28	Lun.29	Mar.30
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES	14h30		14h 15h30 20h	14h 20h	14h 16h 19h	14h 20h	14h 15h50 20h
LA FEMME DE MÉNAGE	16h	Joyeux Noël	17h30 21h	14h 17h30 21h	19h30	14h 17h30 21h	17h30 21h10
LES ENFANTS VONT BIEN			19h	18h30		18h30	19h10
HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES	14h		14h	16h30	14h	16h30	

TARIFS

- Plein: 7€ ■ Réduit: 5€ (Les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit: 4€ (Les lundis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€ ■ Abonnement 10 séances: 40€



L'Odyssée
Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

L'Odyssée sur



METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE



DEPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE

LES ECRANS DU SUD

