

cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



Hamnet

Du 28 janvier au 10 février 2026

l'Odyssee

Hamnet

DE CHLOÉ ZHAO

**ÉTATS-UNIS – 2025 – 2H05. BIOPIC, DRAME,
HISTORIQUE**

**AVEC PAUL MESCAL, JESSIE BUCKLEY, EMILY
WATSON**

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

Hamnet est dévastateur, peut-être le film le plus bouleversant depuis plusieurs années. Ecran Large



Du 04 au 10 février

VF-VO

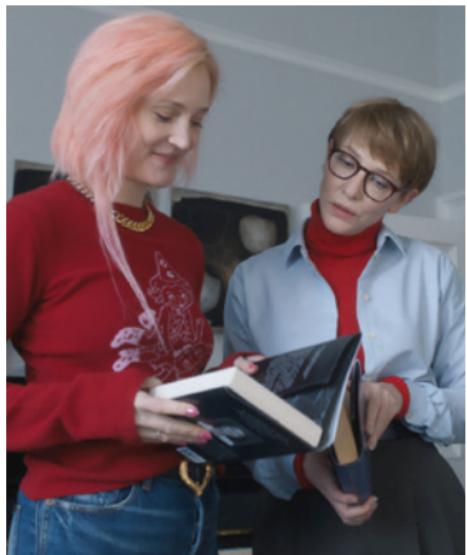
Father, Mother, Sister, Brother

DE JIM JARMUSCH

**ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H51. COMÉDIE, DRAME
AVEC TOM WAITS, ADAM DRIVER, MAYIM
BIALIK**

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

Si on passe par tous les états durant Father Mother Sister Brother, c'est grâce aux magnifiques prestations de tous ces comédiens, mais aussi à la maestria, tant sur l'écriture que la réalisation, de Jim Jarmusch. Le Parisien



Du 28 janvier au 03 février

VO

Le mage du Kremlin

DE OLIVIER ASSAYAS

ÉTATS-UNIS- 2026 - 2H32. THRILLER

AVEC PAUL DANO, JUDE LAW, ALICIA VIKANDER

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur «Tsar» Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle: Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination. Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler. Ce qu'il révèle alors brouille les frontières entre réalité et fiction, conviction et stratégie.

Le Mage du Kremlin est une plongée dans les arcanes du pouvoir, un récit où chaque mot dissimule une faille.



Du 28 janvier au 03 février

Diamanti

DE FERZAN ÖZPETEK

ITALIE- 2024- 2H15. COMÉDIE DRAMATIQUE

AVEC LUISA RANIERI, JASMINE TRINCA,

STEFANO ACCORSI

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...

Ferzan Ozpetek déploie une armée de stars dans un film scintillant sur un atelier de costumes de spectacle où le destin des employées se joue tandis qu'elles préparent une importante commande. Cineuropa



Du 28 janvier au 03 février

VO

Eléonora Duse

DE PIETRO MARCELLO

ITALIE, FRANCE – 2025 – 2H02. BIOPIC,

DRAME, HISTORIQUE

AVEC VALERIA BRUNI TEDESCHI, NOÉMIE

MERLANT, FANNI WROCHNA

À la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse «la divine».

Un beau film sur les rapports entre l'art et le pouvoir, taillé sur mesure pour Valeria Bruni Tedeschi. L'Humanité



Du 28 janvier au 03 février

VO

Le Sud

DE VICTOR ERICE

ESPAGNE, FRANCE – 1988 – 1H33. DRAME

AVEC OMERO ANTONUTTI, SONSOLES

ARANGUREN, ICÍAR BOLLAÍN

Dans l'Espagne des années 1950, Estrella, une jeune fille de huit ans, vit avec ses parents au nord du pays, dans une maison appelée "La Mouette". Son père, Agustín Arenas, médecin taciturne et mystérieux, radiesthésiste à ses heures, est originaire du sud de l'Espagne, région qu'il n'évoque jamais. Intriguée par ses silences, Estrella grandit en essayant de percer le mystère qui entoure la jeunesse et les blessures passées de cet homme qu'elle admire profondément...

Enquête immobile d'une enfant fascinée par son père dans l'Espagne franquiste, le deuxième long métrage de Victor Erice ressort en salles en version restaurée.
Libération



Du 28 janvier au 03 février

VO

Grand ciel

DE AKIHIRO HATA

FRANCE, LUXEMBOURG – 2025 – 1H31.

DRAME, THRILLER

AVEC DAMIEN BONNARD, SAMIR GUESMI,

MOUNA SOUALEM

Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît...

Dans son premier long-métrage, Akihiro Hata plonge au cœur d'un chantier dystopique, mêlant sujets sociaux et atmosphère inquiétante. Cineuropa



Du 04 au 10 février

En fanfare

DE EMMANUEL COURCOL

FRANCE – 2024 – 1H44. COMÉDIE

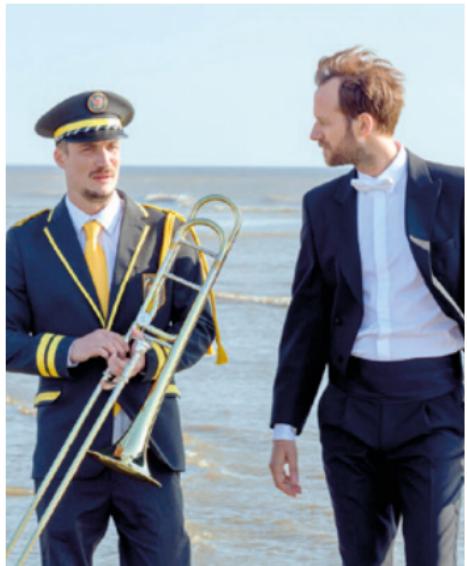
DRAMATIQUE

AVEC BENJAMIN LAVERNHE, PIERRE LOTTIN,

SARAH SUCO

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

Un joli film plein de fraternité avec des notes de rire. Ça fait du bien. Ouest France



Du 28 janvier au 03 février

Le Chant des forêts

DE VINCENT MUNIER

**FRANCE – 2025 -1H33. ANIMALIER, NATURE
FILM DOCUMENTAIRE**

Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire: le Grand Tétras...

Le Chant de la forêt est un film très simple, très méditatif, où on ne s'ennuie jamais pourtant (pas de plans fixes de cinq minutes), où le temps se déroule à son propre rythme.



Du 04 au 10 février

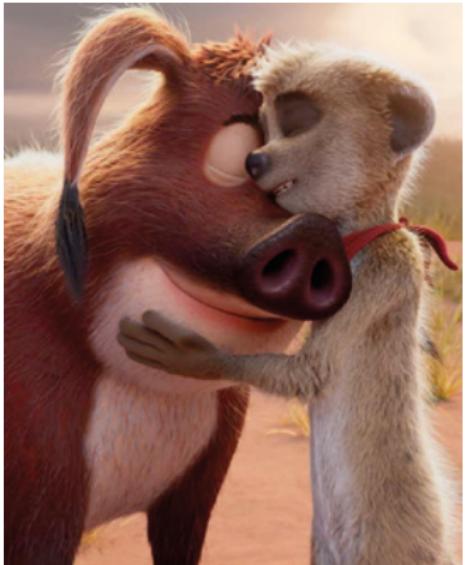
Tafiti

DE NINA WELS

**ALLEMAGNE– 2025– 1H21. AVENTURE
FILM D'ANIMATION**

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates: il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix. Il doit partir à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux, mais qui pousse au-delà des vastes étendues brûlantes du désert. Une quête périlleuse que Tafiti décide d'affronter seul. Mais c'est sans compter sur Mèchefol, bien décidé à accompagner son nouveau meilleur ami dans cette aventure, qu'il le veuille ou non...

Petits cinéphiles et grands aventuriers: laissez-vous embarquer par deux héros irrésistibles dans Tafiti.



Du 28 janvier au 03 février

Cycle La Contestaion
d'un film à l'autre

Le silence autour de Christine M.

DE MARLEEN GORRIS

PAYS-BAS- 1982- 1H37. DRAME

AVEC DIANA DOBBELMAN, DOLF DE VRIES,
EDDA BARENDS

Complice, avec deux autres femmes, du meurtre du propriétaire d'une boutique, Christine M. est arrêtée. La psychiatre qui doit étudier son dossier est peu à peu touchée par Christine...

La réalisatrice propose une analyse incisive d'une société où la parole des femmes est systématiquement ignorée, ridiculisée ou instrumentalisée. Ce sont les humiliations ordinaires que le film met à nu. Le silence de l'une des protagonistes est une forme de résistance, une arme contre une société où la parole masculine domine. AFCAE



Du 28 janvier au 03 février
VO

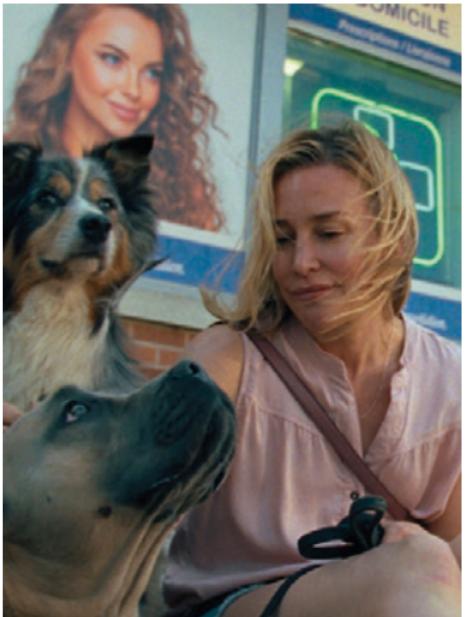
Amour Apocalypse

DE ANNE ÉMOND

CANADA- 2025 - 1H40. COMÉDIE, ROMANCE
AVEC PATRICK HIVON, PIPER PERABO,
CONNOR JESSUP

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout: la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour!

Une comédie romantique québécoise douce-amère, imbibée de la question du bien-être. Abus de Ciné



Du 04 au 10 février

Furcy né libre

DE ABD AL MALIK

FRANCE - 2026 - 1H48. BIOPIC, DRAME,
HISTORIQUE, JUDICIAIRE
AVEC MAKITA SAMBA, ROMAIN DURIS, ANA
GIRARDOT

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Furcy, né libre joue la contemplation, pour raconter la douleur d'une vie d'esclave, et la vivacité qui sied aux joutes verbales inhérentes à un film de procès. Abd al Malik réussit à trouver le bon équilibre entre ces deux rythmes qui se côtoient dans des décors dont la beauté jure avec la tragédie qu'ils abritent. Franceinfo Culture



Du 04 au 10 février

Palestine 36

DE ANNEMARIE JACIR

ROYAUME-UNI, PALESTINE, ARABIE
SAOUDITE, FRANCE, QATAR, DANEMARK-
2025 - 1H59. DRAME, HISTORIQUE
AVEC JEREMY IRONS, HIAM ABBASS, KAMEL
EL BASHA

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

Palestine 36 éclaire de façon pertinente une partie des racines de la situation géopolitique au Moyen-Orient, devenue inextricable. Franceinfo Culture



Du 04 au 10 février

VO

Coup de cœur surprise

Vous aimez découvrir des films en avant-première? Vous adorez les surprises? Vous voulez élargir vos horizons? Le Coup de coeur et sa séance de cinéma à l'aveugle devraient vous plaire! Une fois par mois, prenez part à une séance surprise et découvrez un nouveau film en avant-première sans avoir aucune idée de ce qui vous attend. Le titre, le réalisateur, la distribution, le synopsis ou même le genre... Tout reste secret jusqu'au lancement de la projection! Alors, prêts à tenter l'expérience?

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI
SAISON 2023-2024
UN FILM SURPRISE
EN AVANT-PREMière
CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE
DE VOTRE SALLE ART & ESSAI
AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

Le 03 février à 18h30

Jack et Nancy

cine
Gouters

DE LÉO McCAREY,
JAMES W. HORNE, CLYDE BRUCKMAN
ÉTATS-UNIS, 1927-1929, 52 MIN.

Parfois, le vent est annonciateur de belles histoires: Jack et Nancy s'envolent accrochés à un parapluie magique et atterrissent sur une île tropicale, point de départ d'une merveilleuse aventure. Angèle rencontre un drôle d'oisillon glouton qu'elle baptise Petit Chou et qui va lui redonner goût à la vie. Pour prolonger la séance, inspirés par les tons chatoyants de l'île visitée par Jack et Nancy, les enfants décoreront leur perroquet avant de le mettre dans un joli cadre personnalisé par leur soin.

**Pour prolonger la séance
personnalise ton perroquet.
Inspirés par les tons chatoyants
de l'île visitée par Jack et Nancy,
les enfants décoreront leur
perroquet avant de le mettre
dans un joli cadre personnalisé
par leur soin.**

Réservation au 04 42 11 02 10.



Le 04 et 08 février à 14h30

DU 28 JANVIER > 03 FÉVRIER	Mer.28	Jeu.29	Ven.30	Sam.31	Dim.01	Lun.02	Mar.03
LE MAGE DU KREMLIN	16h30	18h	21h	16h 21h	14h 19h	18h	16h 21h
DIAMANTI VO	14h 21h	20h30	18h30	18h30	16h30	20h30	18h30
FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER VO	19h	18h30	21h	14h	19h		14h
ELÉONORA DUSE VO	16h30 21h	21h		21h		18h30	14h 21h
COUP DE CŒUR SURPRISE							18h30
EN FANFARE				14h			
LE SUD VO	19h			18h30		21h	16h30
LE SILENCE AUTOUR DE CHRISTINE M.			18h30		16h30		
TAFITI	14h30			16h30	14h30		

DU 04 > 10 FÉVRIER	Mer.04	Jeu.05	Ven.06	Sam.07	Dim.08	Lun.09	Mar.10
GRAND CIEL	16h30 21h	18h30		14h 21h	16h30	18h30	14h
HAMNET VF-VO	14h 18h30	21h VO	18h30	16h30	19h VO	21h	16h30 21h
LE CHANT DES FORÊTS			21h	19h	14h		
AMOUR APOCALYPSE	16h30		21h	21h	16h30	18h30	14h 21h
FURCY NÉ LIBRE	18h30	21h	18h30	14h		21h	16h30
PALESTINE 36 VO	21h	18h30		18h30	19h		18h30
CINÉ-GOÛTER JACK ET NANCY	14h30			16h	14h30		

TARIFS

- Plein: 7€ ■ Réduit: 5€ (Les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux)
- Super réduit: 4€ (Les lundis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€ ■ Abonnement 10 séances: 40€

À partir du lundi 16 février, il n'y aura plus de séances le lundi.
Le tarif super réduit s'appliquera aux séances du jeudi.

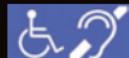


L'Odyssée
Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

L'Odyssée sur



METROPOLE
MIX-MARSEILLE-PROVENCE



DEPARTEMENT
BOUCHES-
DU-RHÔNE

LES ECRANS DU SUD

