

cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



Super Mario galaxy

Du 08 au 21 avril 2026

 METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

l'Odysée

Super Mario galaxy

DE AARON HORVATH, MICHAEL JELENIC
ÉTATS-UNIS, JAPON- 2026 -1H38.
ACTION, ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE,
FANTASTIQUE
FILM D'ANIMATION

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

Après SUPER MARIO BROS., l'adaptation cinématographique du célèbre jeu vidéo et forts du succès remporté dans le monde entier avec plus d'un milliard de dollars de recettes, ILLUMINATION et NINTENDO se retrouvent une nouvelle fois, afin de nous offrir un tout nouveau chapitre, cette fois à dimension cosmique, mais tout aussi bourré d'action: SUPER MARIO GALAXY.



Du 8 au 14 avril

The Drama

DE KRISTOFFER BORGLI
ÉTATS-UNIS- 2026 - 1H45. ROMANCE, DRAME
AVEC ZENDAYA, ROBERT PATTINSON, GREER
COHEN

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.

The Drama est-il une comédie romantique? Plus ou moins. Un thriller? En quelque sorte. Une aventure palpitante? Complètement. L'alchimie entre Zendaya et Robert Pattinson est explosive. C'est génial. C'est hilarant. C'est sombre. Alana Haim est complètement dérangée. Variety



Du 15 au 21 avril - VO/VF

Projet dernière chance

DE PHIL LORD, CHRISTOPHER MILLER
ÉTATS-UNIS- 2026 - 2H37. ACTION,
AVENTURE, SCIENCE FICTION
AVEC RYAN GOSLING, SANDRA HÜLLER,
MILANA VAYNTRUB

Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission: résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil. Pour tenter de sauver l'humanité, il va devoir faire appel à ses connaissances scientifiques et à des idées peu conventionnelles ... Mais une amitié inattendue pourrait bien l'aider à ne pas affronter cette mission tout seul.

Un bijou de science-fiction. Dernières Nouvelles d'Alsace

L'ultime héritier

DE JOHN PATTON FORD
ÉTATS-UNIS- 2026 - 1H45. COMÉDIE,
THRILLER
AVEC GLEN POWELL, MARGARET QUALLEY,
JESSICA HENWICK

Becket Redfellow n'a qu'une obsession: se venger de la famille richissime qui a renié sa mère, coupable d'être tombée enceinte trop jeune... et surtout d'un homme beaucoup trop fauché pour eux! À la mort de sa mère, Becket décide d'exécuter son souhait: récupérer l'héritage qu'il estime lui revenir. Le problème? Sept membres de la famille se dressent entre lui et cette fortune. Qu'à cela ne tienne: pour mener à bien son projet, Becket est prêt à les éliminer un par un... jusqu'au dernier.

Un récit délicieusement cynique fait de pièges, de manipulations, de trahisons et de chantages, avec la lutte des classes à l'arrière-plan. Bien mal acquis ne profite jamais! Le Journal du Dimanche



Du 8 au 14 avril - VO/VF



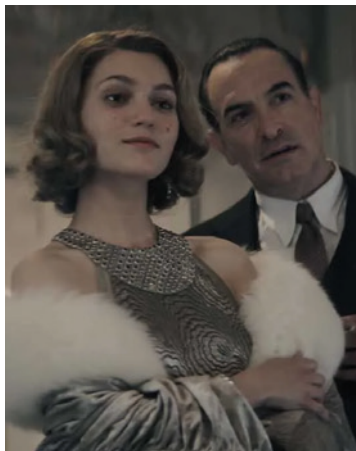
Du 15 au 21 avril - VO/VF

Les rayons et les ombres

DE XAVIER GIANNOLI
FRANCE- 2026- 3H15. DRAME, HISTORIQUE
AVEC JEAN DUJARDIN, NASTYA GOLUBEVA,
AUGUST DIEHL

Pendant la deuxième guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

Réalisé avec une virtuosité exceptionnelle qui n'a d'égale que les performances de ses comédiens Les Rayons et les Ombres prend des allures de grande fresque historique intense empruntant par moments des motifs aux meilleures œuvres scorsesiennes. Le film de Xavier Giannoli est tout simplement brillant, fin dans l'interrogation, palpitant dans la forme, tragique dans le fond. A coup sûr, l'un des très grands films de l'année. MondoCiné



Du 8 au 14 avril

Ceux qui comptent

DE JEAN-BAPTISTE LEONETTI
FRANCE- 2026- 1H38. COMÉDIE DRAMATIQUE
AVEC SANDRINE KIBERLAIN, PIERRE LOTTIN,
LOUISE LABEQUE

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Quand il arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable. Qu'attendaient-ils avant de se rencontrer? Sans doute plus rien. Et pourtant, ensemble, tout va devenir possible.

Jean-Baptiste Leonetti fait preuve non seulement de talent dans le registre comique, mais surtout d'une grande habileté dans la rupture de ton qui conduit par moments à des séquences d'une vibrante émotion. Car l'apparente jovialité de Rose masque de nombreuses fêlures et une difficulté croissante à maintenir la cohésion de la cellule familiale. Abus de Ciné



Du 15 au 21 avril

Les filles du ciel

DE BÉRANGÈRE MCNEESE

FRANCE, BELGIQUE- 2026- 1H36. DRAME
AVEC HÉLOÏSE VOLLE, SHIREL NATAF, YOWA-
ANGÉLYS TSHIKAYA

Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallorie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes. Héloïse va trouver là un nouveau foyer et une nouvelle famille. Mais leurs blessures passées menacent l'équilibre fragile entre ces femmes en apparence si solides.

Avec énergie et sensibilité, la réalisatrice [Bérangère McNeese] déploie la chronique de cette vie quotidienne entre nuits et jours, sans jamais verser dans la mièvrerie d'un côté ou la complaisance de l'autre. La justesse de son regard impressionne tout autant que l'excellence de son casting. La Tribune Dimanche



Du 15 au 21 avril

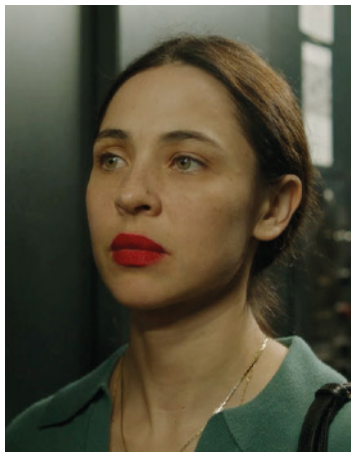
Las Corrientes

DE MILAGROS MUMENTHALER

ARGENTINE, SUISSE- 2025- 1H40. DRAME
AVEC ISABEL AIMÉ GONZALEZ SOLA, ESTEBAN
BIGLIARDI, CLAUDIA SANCHEZ

Lina, 34 ans est une styliste argentine au sommet de sa carrière. En Suisse pour recevoir un prix prestigieux, elle se jette sans raison apparente dans un fleuve. De retour à Buenos Aires, elle garde le silence sur cet épisode. Pourtant, de façon presque imperceptible, quelque chose en elle a changé. Une peur de l'eau s'installe, insidieuse, et finit par paralyser son quotidien. Peu à peu, ce bouleversement intérieur fait remonter à la surface un passé qu'elle croyait à jamais enfoui.

Une subtile intégration de la logique du rêve au réel par la cinéaste Milagros Mumenthaler. L'Humanité



Du 15 au 21 avril - VO

Lupin the IIIrd the Movie: la lignée immortelle

DE TAKESHI KOIKE
JAPON- 2025- 1H32. ACTION, ANIMATION,
AVENTURE, POLICIER, THRILLER
FILM D'ANIMATION

Lupin III et ses compagnons se dirigent vers la mer des Bermudes, à la recherche d'une «île mystérieuse» absente de toutes les cartes du monde. Leur objectif: découvrir l'identité du cerveau qui envoie des assassins à leurs trousses, et mettre la main sur son immense trésor. Mais alors qu'ils approchent de leur destination, leur avion est pris pour cible par des snipers et s'écrase sur l'île de la mort.

Entre James Bond et polar japonais, cet étonnant film d'animation en 2D propose une relecture plus sombre du gentleman cambrioleur de Maurice Leblanc: un changement de ton réussi. Le Point



Du 15 au 21 avril

Walter Lapin

DE CAROLINE ORIGER
ROYAUME-UNI, LUXEMBOURG, FRANCE,
BELGIQUE- 2026 - 1H28. FAMILLE
FILM D'ANIMATION

Walter est le chanceux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros! Ça tombe bien: sa voisine, une hérissonne intrépide, cherche justement un partenaire pour explorer le monde. Les voilà embarqués dans une incroyable aventure. Mais la bande de petits lapins n'a pas dit son dernier mot: pas question de laisser leur super-papa. Ils vont tout faire pour lui rappeler que, finalement, le plus cool des super-pouvoirs... c'est la famille!

«Walter Lapin» est un film d'animation drôle et enlevé — le long-métrage est une gigantesque course-poursuite. On s'amuse de ce lapin qui porte une tong sur la tête en guise de casque parce qu'il se prend pour un chevalier. Le Parisien



Du 15 au 21 avril

Rendez-vous de juillet

DE JACQUES BECKER

FRANCE- 1949 - 1H52. COMÉDIE

AVEC DANIEL GÉLIN, BRIGITTE AUBER, NICOLE COURCEL

Lucien Bonnard, étudiant en ethnographie, cherche vainement des subventions pour son expédition en Afrique. Pendant ce temps, ses amis comédiens montent une pièce écrite par un jeune auteur. Pris dans un chassé-croisé amoureux, les couples se défont et se refont, mais le groupe reste uni et part finalement en Afrique.

Dans *Rendez vous de juillet*, Jacques Becker dresse le portrait de la jeunesse française dans le Paris de l'après-guerre — ses rues, ses caves et ses lieux de sociabilité — entre idéalisme et réalité.

Un film buissonnier, joyeux et solaire comme une après-midi volée, mais également un film rageur, qui cherche à faire implorer les carcans d'une société bourgeoise moribonde. Bande à part



Du 8 au 14 avril

La Gifle

DE FRÉDÉRIC HAMBALEK
ALLEMAGNE – 2025 – 1H28. COMÉDIE
DRAMATIQUE
AVEC LAENI GEISELER, JULIA JENTSCH, FELIX
KRAMER

Julia et Tobias semblent être le couple parfait. Mais derrière les apparences, un trouble gronde. L'équilibre fragile entre les deux est brisé lorsque leur fille Marielle développe soudainement des capacités télépathiques, lui accordant le pouvoir de voir et d'entendre tout ce que ses parents font, jour et nuit.

Une comédie allemande aussi intelligente que rafraîchissante. Abus de Ciné



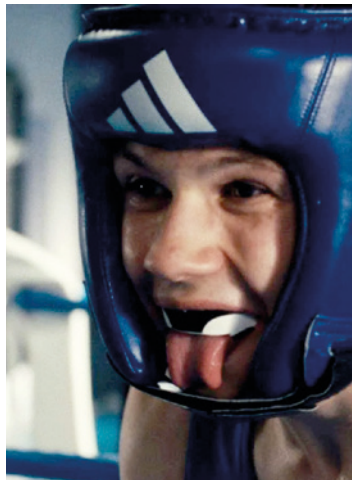
Du 15 au 21 avril - VO

La danse des renards

DE VALÉRY CARNOY
BELGIQUE, FRANCE – 2026 – 1H34. DRAME
AVEC SAMUEL KIRCHER, FAYCAL ANAFOUS,
JEF CUPPENS

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur...

La simplicité du geste sur lequel il se conclut et l'émotion qui saisit alors convainquent, si l'on ne s'en est pas rendu compte entretemps, que ce premier long métrage est parvenu à se décambrer des recettes prévisibles, qu'il s'en est amusé peut-être, mais qu'il a surtout trouvé là une manière singulière. (...) La Danse des renards aura su, au bout du compte, rester à cet endroit de rare modestie qu'il s'est habilement aménagé. Cahiers du Cinéma



Du 8 au 14 avril

Compostelle

DE YANN SAMUELL

FRANCE- 2026 - 1H53. COMÉDIE, DRAME
AVEC ALEXANDRA LAMY, JULIEN LE BERRE,
MÉLANIE DOUTEY

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

Inspiré du livre *Marche et invente ta vie* de Bernard Ollivier et du travail remarquable de l'association Seuil, ce film promet de capturer l'essence même de ce qui fait la magie du Camino: la transformation par la marche, la résilience et les rencontres qui changent une vie.



Du 8 au 14 avril

Coup de cœur surprise

Vous aimez découvrir des films en avant-première? Vous adorez les surprises? Vous voulez élargir vos horizons? Le Coup de cœur et sa séance de cinéma à l'aveugle devraient vous plaire! Une fois par mois, prenez part à une séance surprise et découvrez un nouveau film en avant-première sans avoir aucune idée de ce qui vous attend. Le titre, le réalisateur, la distribution, le synopsis ou même le genre... Tout reste secret jusqu'au lancement de la projection! Alors, prêts à tenter l'expérience?



Mardi 14 avril à 18h30

DU 08 > 14 AVRIL	Mer.08	Jeu.09	Ven.10	Sam.11	Dim.12	Lun.13	Mar.14
COMPOSTELLE	14h30 18h30	18h30	21h	14h 21h	14h30	R E L A C H E	16h30 21h
SUPER MARIO GALAXY	14h30 16h30	18h30	18h30	14h 16h 21h	14h 16h		14h 16h 21h
LES RAYONS ET LES OMBRES	16h30			16h	19h		
PROJET DERNIÈRE CHANCE VO/VF	20h30	20h30 VO	20h30	18h	19h VO		18h
LA DANSE DES RENARDS	21h	21h		19h20			14h30
CYCLE RENDEZ-VOUS DE JUILLET			18h30		16h30		
COUP DE CŒUR SURPRISE							18h30

DU 15 > 21 AVRIL	Mer.15	Jeu.16	Ven.17	Sam.18	Dim.19	Lun.20	Mar.21
THE DRAMA VO/VF	21h	18h30 VO	14h30	16h30 21h	19h VO	R E L A C H E	14h30 18h30
CEUX QUI COMPTENT	14h30	16h30	21h	18h30			21h
L'ULTIME HÉRITIER VO/VF	18h30	21h VO	18h30	21h	14h30		
LUPIN THE III rd THE MOVIE : LA LIGNÉE IMMORTELLE	16h30	14h30	16h30	14h	16h30		16h30
LAS CORRIENTES VO	18h30	21h	16h30		19h		18h30
LES FILLES DU CIEL	16h30	14h30	18h30	14h30			16h30 21h
LA GIFLE VO	21h	18h30	21h	18h30	16h30		
WALTER LAPIN	14h30	16h30	14h30	16h30	14h		14h30

TARIFS

- Plein : 7€ ■ Réduit : 5€ (Les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit : 4€ (Les jeudis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€ ■ Abonnement 10 séances : 40€



L'Odyssée
Avenue René Cassin
13270 Fos-sur-Mer
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

L'Odyssée sur 

