

# cinéma

SCENES & CINES

Fos-sur-Mer



L'enfant du désert

Du 22 avril au 05 mai 2026

 METROPOLE  
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

*l'Odysée*

## L'enfant du désert

DE GILLES DE MAISTRE

FRANCE – 2026 – 1H32. AVENTURE

AVEC NAHEL TRAN, ZAYN SEKKAT, NAÏL BOUZZAOUI

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait: l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

*Entre nature et transmission, une incroyable épopée qui offre des paysages somptueux pour regarder le monde autrement.* [aVoir-aLire.com](http://aVoir-aLire.com)



Du 22 avril au 05 mai

## Cocorico 2

DE JULIEN HERVÉ

FRANCE – 2026 – 1H31. COMÉDIE

AVEC CHRISTIAN CLAVIER, DIDIER BOURDON, SYLVIE TESTUD

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille: un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre!

*Un nouvel opus plus drôle que le premier film.* [Le Parisien](http://LeParisien)



Du 29 avril au 05 mai

# Pour le meilleur

DE MARIE-CASTILLE MENTION-SCHAAR

FRANCE – 2026 – 1H47. COMÉDIE DRAMATIQUE

AVEC PIERRE RABINE, LILLY-FLEUR POINTEAUX, SANDRINE BONNAIRE

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

Pour son 8<sup>e</sup> long-métrage, la réalisatrice Marie-Castille Mention-Schaar a jeté son dévolu sur le parcours hors norme de Philippe Croizon (incarné par Pierre Rabine). Prenant le parti de la comédie romantique, la cinéaste nous invite à assister à la naissance de l'histoire d'amour entre cet homme amputé des quatre membres et Suzana, une jeune maman séparée d'un mari violent (campée par la lumineuse Lilly-Fleur Pointeaux). Si ensemble ils vont se reconstruire, ils vont également se lancer un défi colossal: préparer Philippe à traverser la Manche à la nage! Alors que l'exploit semble impossible, *Pour le meilleur* revient sur les deux années d'entraînement, de doutes, de persévérance, d'efforts et d'encouragements qui ont permis à cet athlète de réaliser son rêve...



Du 29 avril au 05 mai

## Juste une illusion

DE OLIVIER NAKACHE, ERIC TOLEDANO  
FRANCE – 2026 – 1H56. COMÉDIE  
DRAMATIQUE  
AVEC LOUIS GARREL, CAMILLE COTTIN,  
PIERRE LOTTIN

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas *Juste une illusion*...

## Sauvage

DE CAMILLE PONSIN  
FRANCE – 2025 – 1H41. DRAME  
AVEC CÉLINE SALLETTE, LOU LAMPROS,  
BERTRAND BELIN

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... D'après une histoire vraie.

*Le réalisateur tire d'une histoire vraie un drame tendre sur la relation entre une mère et sa fille, qui ne rêve que de vivre dans sa forêt cévenole. Télérama*



Du 22 au 28 avril



Du 29 avril au 05 mai

## L'ourse et l'oiseau

Ciné  
Gouters

DE MARIE CAUDRY, AURORE PEUFFIER,  
NINA BISYARINA ET MARTIN CLERGET  
FRANCE, RUSSIE – 2025- 41 MIN.  
FILM D'ANIMATION

Partager la vedette ou ses noisettes, trouver où dormir, quitter un ami, en voilà des aventures pour nos copains les ours. Au fil des rencontres avec un oisillon malicieux, un lapin gourmand, un oiseau sentimental, chacun saura les vivre avec tendresse. Ces contes des quatre saisons, tous doux, raviront les petits avec leurs jolies animations.

**Pour prolonger la séance  
Ciné Philo avec Juliette Grégoire :**  
Avoir un ami, ce n'est pas toujours facile! Il faut savoir le faire rire, lui pardonner ses bêtises, lui laisser du temps pour lui, mais il faut aussi savoir prendre des risques pour le trouver... et le retrouver!  
L'amitié, est-ce un peu comme l'amour, finalement?



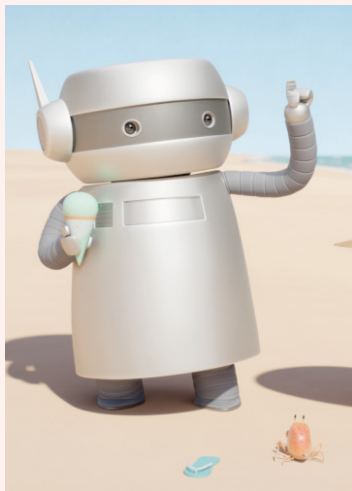
Le 22 et 26 avril à 14h30

## L'Odyssée de Céleste

DE KID KOALA  
CANADA- 2025- 1H26. ANIMATION, COMÉDIE  
MUSICALE, JEUNESSE  
FILM D'ANIMATION

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve: devenir astronaute! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

*Charmant et touchant, ce film d'animation intergénérationnel du musicien canadien Kid Koala est une jolie réflexion sur la force des liens à l'épreuve du temps et de l'espace. La Croix*



Du 22 au 28 avril

## Azur et Asmar

DE MICHEL OCELOT

FRANCE – 2006 – 1H39. FAMILLE

FILM D'ANIMATION

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement.

Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...



Du 29 avril au 05 mai

## Goat - rêver plus haut

DE TYREE DILLIHAY, ADAM ROSETTE

ÉTATS-UNIS – 2025 – 1H40. ACTION,

COMÉDIE, SPORT

FILM D'ANIMATION

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de «roarball» - un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et les féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance. Problème: ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un «petit» dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

Inspirante et inspirée, cette fable colorée sur le courage de suivre ses rêves s'annonce comme un film incontournable!



Du 22 au 28 avril

Cycle GAUMONT  
130 ans d'émotions

## Les félins

DE RENÉ CLÉMENT  
U.S.A., FRANCE - 1964 - 1H49. THRILLER  
AVEC ALAIN DELON, JANE FONDA, LOLA  
ALBRIGHT, SORRELL BOOKE

Marc n'aurait jamais dû séduire la femme d'un gangster américain. Ce dernier, cherchant à venger son honneur, a mis des hommes à sa poursuite. Parvenant à les semer, Marc arrive à Monte-Carlo où il fait la connaissance de Mélinda et sa cousine, Barbara, qui l'engage comme chauffeur. Marc est rapidement intrigué par le comportement des deux femmes.

*Longtemps perçu comme un simple thriller, le film révèle chez René Clément une vision sombre de l'homme prisonnier de son destin. Dans la villa labyrinthique où dominant mensonge et peur, Marc se perd parmi deux femmes fascinantes. Clément y orchestre un huis clos ambigu porté par des personnages étranges et remarquablement interprétés. Télérama*



Du 22 au 28 avril

## Yellow Letters

DE İLKER ÇATAK  
ALLEMAGNE, FRANCE, TURQUIE- 2026-  
2H08. DRAME  
AVEC ÖZGÜ NAMAL, TANSU BIÇER,  
LEYLA SMYRNA CABAS

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

*L'Ours d'or berlinois 2026 brille par sa poigne et son engagement. Ilker Çatak signe une épopée humaine puissante, dans un monde en proie à l'étouffement des voix libertaires, et un geste politique qui n'oublie pas son élégance de cinéma. Bande à part*



Du 22 au 28 avril - VO

## La corde au cou

DE GUS VAN SANT

ÉTATS-UNIS - 2025 - 1H45. POLICIER, DRAME, THRILLER

AVEC BILL SKARSGÅRD, DACRE MONTGOMERY, COLMAN DOMINGO

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

*Une lecture grinçante du désespoir ordinaire et de la fascination collective pour la transgression. Une satire cruelle, drôle et indispensable dans un pays plus fracturé que jamais. Le Bleu du Miroir*



Du 22 au 28 avril - VO/VF

## Une fille en or

DE JEAN-LUC GAGET

FRANCE - 2025 - 1H26. COMÉDIE, ROMANCE AVEC PAULINE CLÉMENT, ARTHUR DUPONT, ÉMILIE CAEN

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que ce que je ne le crois ? »

*Tout est beau dans ce film, les couleurs et lumières chaudes, les plans calés au millimètre près qui découpent des plans décentrés. Tout est drôle aussi, touchant, et on passe d'un éclat de rire à un autre, qui dévalent tout le long de ce film d'à peine une heure trente où tout se suffit à lui-même. Movierama*



Du 29 avril au 05 mai

## La Femme de

DE DAVID ROUX

FRANCE – 2026 – 1H33. DRAME

AVEC MÉLANIE THIERRY, ERIC CARAVACA,  
ARNAUD VALOIS

Voilà Marianne aujourd'hui: femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible? Et à quel prix?

*Dans ce rôle tout en silence et en nuance, Mélanie Thierry est une fois de plus d'une rare intensité. Le Parisien*

## Coup de Cœur Surprise

*Vous aimez découvrir des films en avant-première? Vous adorez les surprises? Vous voulez élargir vos horizons?*

*Le Coup de cœur et sa séance de cinéma à l'aveugle devraient vous plaire!*

*Une fois par mois, prenez part à une séance surprise et découvrez un nouveau film en avant-première sans avoir aucune idée de ce qui vous attend. Le titre, le réalisateur, la distribution, le synopsis ou même le genre...*

*Tout reste secret jusqu'au lancement de la projection!*

*Alors, prêts à tenter l'expérience?*



Du 22 au 28 avril



COUP DE CŒUR  
SURPRISE  
CINÉMAS ART & ESSAI

UN FILM **SURPRISE**  
EN AVANT-PREMIÈRE

CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE  
DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI

Mardi 05 mai 18h30

DU 22 > 28 AVRIL	Mer.22	Jeu.23	Ven.24	Sam.25	Dim.26	Lun.27	Mar.28
LA CORDE AU COU - VO/VF	16h30 21h	18h30	21h	14h30 18h30	19h vo	R E L A C H E	18h30 21h vo
JUSTE UNE ILLUSION	18h30	16h30 21h	14h30 18h30	16h30 21h	14h30		14h30 21h
L'ENFANT DU DÉSERT	16h30	14h30	16h30 21h	14h30	16h30		16h30
LA FEMME DE	18h30	14h30 21h	16h30	21h			18h30
YELLOW LETTERS - VO	20h30	18h30		18h30	19h		16h
LES FÉLINS			18h30		16h30		
GOAT - RÊVER PLUS HAUT	14h30						
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE		16h30	14h30	16h30			14h
CINÉ GOÛTER L'OURSE ET L'OISEAU	14h30				14h30		

DU 29 AVRIL > 05 MAI	Mer.29	Jeu.30	Ven.01	Sam.02	Dim.03	Lun.04	Mar.05
POUR LE MEILLEUR	14h 18h30	18h30 21h	Féried	14h 18h30	16h30 19h	R E L A C H E	16h 21h
COCORICO 2	16h30 21h			16h30 21h	14h30		14h 18h30
L'ENFANT DU DÉSERT	16h30			18h30	14h30		
UNE FILLE EN OR	18h30	21h		14h30 21h	16h30		14h30
SAUVAGE	21h	18h30		16h30	19h		16h30 21h
AZUR ET ASMAR	14h30						
COUP DE CŒUR SURPRISE							

## TARIFS

- Plein: 7€ ■ Réduit: 5€ (Les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux)
- Super réduit: 4€ (Les jeudis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€ ■ Abonnement 10 séances: 40€



**L'Odyssée**  
Avenue René Cassin  
13270 Fos-sur-Mer  
04 42 11 02 10

Le programme est annoncé tous les jours  
sur Soleil FM et Radio Camargue.

Retrouvez toute la programmation sur  
[www.scenesetcines.fr](http://www.scenesetcines.fr)

L'Odyssée sur 

