cinéma

SCENES & CINES

Miramas

Marius et les gardiens de la cité phocéenne

Du 16 au 29 juillet 2025

METROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE
MIRAMAS
DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE
CNC
LES ÉCRANS DU SUD
PROVENCE
LE COMŒDIA

Shaun le mouton : la ferme en folie

AVANT PREMIÈRE

De Lee Wilton et Jason Grace
Animation. Grande-Bretagne. 2025.
47 min

Les idées farfelues de Shaun, des moutons et de Bitzer le chien de berger finissent toujours par semer la zizanie mais la joyeuse troupe s'en sort à tous les coups. Enfin, ça, c'était jusqu'à l'arrivée des lamas, car cette fois-ci, c'est carrément la cata !

La séance sera suivie d'un atelier découverte du mash-up (initiation au montage vidéo). Atelier gratuit, à partir de 6 ans et sur réservation au 04 90 50 14 74.

Mercredi 16 juillet 14h30 / Dès 3 ans

Wallace et Gromit : les inventuriers

Animation. Grande-Bretagne. 2015. 54 min
Programme de deux courts métrages :
Une grande excursion et Un mauvais pantalon

Venez découvrir les deux premiers volets des folles péripéties de Wallace un inventeur farfelu, et de son flegmatique chien Gromit !

Mercredi 23 juillet 14h30
La séance sera suivie d'un atelier stop-motion. Atelier gratuit, à partir de 6 ans et sur réservation au 04 90 50 14 74

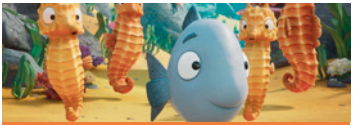
Du 23 au 29 juillet / Dès 4 ans

Timioche

AVANT PREMIÈRE

De Alex Bain et Andy Martin
Animation. Grande-Bretagne. 2007 – 2025. 41 min
Programme de 4 courts métrages :
Le Poisson-ballon ; Petit poisson ; Ummi et Zaki et Timioche

Timioche est un petit poisson toujours en retard qui adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment.



Mardi 29 juillet 10h30 / Dès 3 ans

Amélie et la métaphysique des tubes

ANNECY FESTIVAL

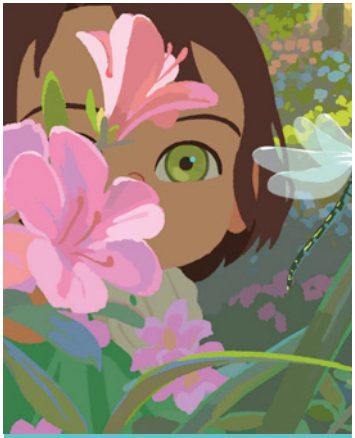
De Mailys Vallade et Liane-Cho Han
Animation. France. 2025. 1h17

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.

Amélie et la métaphysique des tubes *est un chef-d'œuvre d'animation. Cette adaptation du célèbre ouvrage d'Amélie Nothomb brille par ses tons et ses tonalités virevoltants.*
L'Humanité

Présentation d'ouvrages sélectionnés par la médiathèque

Jeudi 17 juillet 14h30
La séance sera précédée par une super chasse aux trésors!



Du 16 au 22 juillet / Dès 6 ans
Prix du public 2025

Marius et les gardiens de la cité phocéenne

De Tony Datis
Avec Soprano, Nordine Salhi, Sofia Belabbes
Aventure, comédie. France. 2025. 1h25

Auto-proclamé «Roi de Marseille», Marius est un guide touristique haut en couleur qui trimballe ses clients dans son bus panoramique. Le jour où son véhicule tombe en panne, mettant en péril son petit business, il fait la rencontre de trois gamins du quartier qui prétendent être sur la piste d'un trésor.

Dans Marius et les gardiens de la cité phocéenne, *le rappeur à la popularité phénoménale incarne un guide touristique marseillais propulsé dans une chasse aux trésors avec des enfants... dans l'esprit des* Goonies.
L'Union

Du 23 au 29 juillet / Dès 10 ans

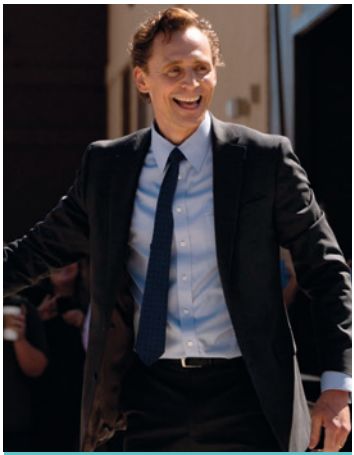
Séance de rattrapage

Life of Chuck

De Mike Flanagan
Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor
Drame. USA. 2025. 1h51

Une histoire qui célèbre la vie et transcende les genres, basée sur la nouvelle de Stephen King qui relate trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz, dit Chuck.

Life of Chuck*: une magnifique ode à l'humanité signée Mike Flanagan. Tiré d'une nouvelle du maître de l'épouvante Stephen King, ce poème d'apocalypse en trois actes célèbre la fragilité de la vie et sa beauté. Bouleversant.*
Le Point



Du 23 au 29 juillet / VO-VF

Jurassic world : renaissance

De Gareth Edwards
Avec Scarlett Johansson, Jonathan Bailey, Mahershala Ali
Aventure. USA. 2025. 2h13

Cinq ans après *Jurassic world : le monde d'après*, l'environnement de la planète s'est révélé hostile pour la plupart des dinosaures. Ceux qui subsistent vivent dans des zones équatoriales isolées, aux conditions proches de celles de leur ère d'origine. Parmi ces créatures terrifiantes, trois spécimens renferment peut-être la clé d'un remède capable de changer le destin de l'humanité.

Suspense hyperanxiogène, scènes marines démentielles durant la première heure, fabuleux et ahurissants effets spéciaux… Edwards nous fait la totale.
Le Parisien

Du 16 au 22 juillet

F1 le film

De Joseph Kosinski
Avec Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem
Action. USA. 2025. 2h35

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par le patron d'une écurie en faillite qui le convainc de revenir pour sauver l'équipe et prouver qu'il est toujours le meilleur.

Joseph Kosinski signe un divertissement XXL, qui assume son côté grand public tout en imposant une vraie patte visuelle. Ouais, c'est un peu le Top Gun Maverick *de la Formule 1. Et rien que pour ça, on va au cinéma.*
Filmsactu

Du 16 au 22 juillet

Superman

De James Gunn
Avec David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nathan Fillion
Aventure, science-fiction. USA. 2025. 2h10

Superman se retrouve impliqué dans des conflits aux quatre coins de la planète et ses interventions en faveur de l'humanité commencent à susciter le doute. Percevant sa vulnérabilité, Lex Luthor, milliardaire de la tech et manipulateur de génie, en profite pour tenter de se débarrasser définitivement de Superman.

Du 23 au 29 juillet

Islands

De Jan-Ole Gerster
Avec Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing
Thriller, drame. Allemagne. 2025. 2h03

Coach de tennis dans un complexe hôtelier de Fuerteventura, Tom mène une vie rythmée de virées nocturnes alcoolisées et de cours monotones sous le soleil. Un jour, Anne et sa famille débarquent sur l'île. Tom accepte de jouer le guide touristique et très vite d'étranges liens commencent à se nouer entre eux.

Le film estival parfait? Islands *peut prétendre à cette qualification flatteuse tant pour son indéniable efficacité que pour son cadre, nourri des motifs habituels de vacances: décor de carte postale, parfum des polars dévorés sur la plage, invitation à la rêverie.*
L'Obs

Du 16 au 22 juillet / VO

Rapaces

De Peter Dourountzis
Avec Sami Bouajila, Mallory Wanecque, Jean-Pierre Darroussin
Thriller. France. 2025. 1h44

Samuel, journaliste, et Ava, sa fille et stagiaire, couvrent pour leur magazine le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide. Frappé par la brutalité de ce meurtre, Samuel décide de mener une enquête indépendante, à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme.

À l'instar de son titre, Rapaces, *le film pose la question centrale de savoir qui sont les véritables charognards de notre société. Les criminels qui passent à l'acte, les faits-diversiers qui les pourchassent ou les lecteurs qui se délectent de ce type de presse sensationnaliste?*
Le Figaro

Du 23 au 29 juillet

L'accident de piano

De Quentin Dupieux
Avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain
Comédie. France. 2025. 1h28

Magalie est une star du web sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un grave accident, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel mais une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage.

On retrouve la patte du réalisateur. Ce mélange d'absurde, de comique de répétition, et des dialogues bien écrits qui sonnent comme des séances de défoulement salvatrices. Quentin Dupieux renoue ici avec le pastiche du film d'horreur, qu'il conjugue habilement avec le registre comique.
Franceinfo culture

Du 16 au 22 juillet

Le Comœdia sera fermé du 30 juillet au 19 août inclus. Nous vous souhaitons un bel été.

Prochainement

DU 16 AU 22 JUIL 25	Mer.16	Jeu.17	Ven.18	Sam.19	Dim.20	Lun.21	Mar.22
SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE AVANT-PREMIÈRE LITTLE FILMS FESTIVAL	14h30						
AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES		14h30	14h30	14h30		14h30	10h30
JURASSIC WORLD : RENAISSANCE	15h30	21h	16h	16h	14h30	21h	14h30
F1 LE FILM	18h	16h	18h30	21h		16h	21h
L'ACCIDENT DE PIANO	21h	19h			17h	19h	17h
ISLANDS VO			21h15	18h30	19h		18h30

DU 23 AU 29 JUIL 25	Mer.23	Jeu.24	Ven.25	Sam.26	Dim.27	Lun.28	Mar.29
TIMIOCHE AVANT-PREMIÈRE LITTLE FILMS FESTIVAL							10h30
WALLACE ET GROMIT : LES INVENTURIERS LITTLE FILMS FESTIVAL	14h30		14h30	14h30		10h30	14h30
SUPERMAN	15h30	16h	18h30	21h	14h30	14h30	16h
MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITÉ PHOCÉENNE	21h	14h30	16h	15h30	17h	19h	21h
LIFE OF CHUCK VO/VF		21h VO		17h	19h VO	17h	
RAPACES	18h30	18h30	21h	19h		21h	18h30

ÉVÉNEMENT

Le Comœdia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr

Cinéma Le Comoedia - Scènes et Cinés **Comoedia 13**

Plein : 6€ Abonnement 10 séances : 40€ Réduit : 5€ (Tous les mercredis)
Réduit : 5€ (+ 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
Super réduit : 4€ (Tous les lundis) | **Tarif moins de 18 ans : 4€**