

cinéma

SCENES & CINES

Miramas



Coutures

du 4 au 24 mars 2026

 METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

LE
COMEDIA

Coutures

DE ALICE WINOCOUR

AVEC ANGELINA JOLIE, ELLA RUMPF,
LOUIS GARREL

DRAME – FRANCE, USA – 2026 – 1H47

À Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée.

Coutures est un tour de force où Angelina Jolie exprime toute la portée lyrique de la peur de mourir. Positif

Deux femmes et quelques hommes

Sundance
Film Festival

DE CHLOÉ ROBICHAUD

AVEC LAURENCE LEBOEUF, KARINE GONTHIER-
HYNDMAN, FÉLIX MOATI

COMÉDIE – CANADA – 2025 – 1H40

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes. Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle?

Une œuvre qui aborde le désir féminin avec humour, tendresse et actualité. Le Devoir

Jeudi 5 mars dès 18h30

Femmes solidaires Miramas offre la collation
et l'entrée au film de 21h

Femmes
solidaires



Du 4 au 10 mars



**Du 4 au 10 mars - Sortie nationale
Prix du scénario**

La maison des femmes

DE MÉLISA GODET

AVEC KARIN VIARD, LAETITIA DOSCH,
EYE HAÏDARA

DRAME – FRANCE – 2026 - 1H50

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance.

Une impressionnante brochette d'acteurs, et surtout d'actrices, est à l'affiche de ce drame social au petit air de Polisse. Téléràma

Un monde fragile et merveilleux

DE CYRIL ARIS

AVEC MOUNIA AKL, HASSAN AKIL,
JULIA KASSAR

DRAME, ROMANCE – LIBAN, USA, ALLEMAGNE
2025 – 1H50

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible?

Une comédie dramatique sincère et vibrante, grâce à deux interprètes flamboyants. Abus de Ciné



Mardi 10 mars 14h
Du 18 au 24 mars



Du 4 au 10 mars - VO
Prix du public
Avant-première surprise de février

Nuremberg

DE JAMES VANDERBILT
AVEC RUSSELL CROWE, RAMI MALEK,
RICHARD E. GRANT
DRAME, HISTORIQUE – USA, HONGRIE – 2026
2H28

1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III^e Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force. S'ouvre alors un duel avec le mal absolu.

S'appuyant sur un casting XXL, le scénario très documenté donne corps au plus grand procès de l'histoire, celui des dignitaires nazis, pour disséquer le discours négationniste, à la manière d'un film-enquête. Libération



Du 4 au 10 mars

Marty Supreme

DE JOSH SAFDIE
AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, GWYNETH
PALTROW, ODESSA A'ZION
BIOPIC, DRAME – USA – 2026 – 2H30

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

Timothée Chalamet est l'incarnation parfaite de Marty Supreme, ce joueur de ping-pong des années 1950 dévoré par ses rêves de grandeur. Franceinfo Culture



Du 11 au 17 mars – VO/VF
9 nominations aux Oscar 2026

THE
OSCARS

La Mif

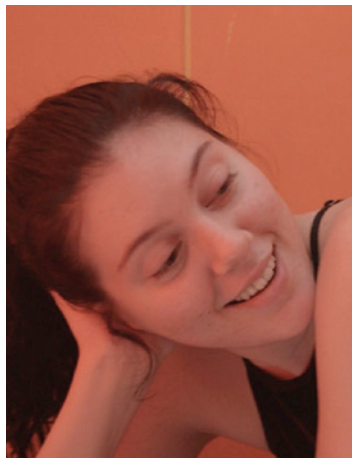
DE FRÉDÉRIC BAILLIF
AVEC CLAUDIA GROB, ANAÏS ULDRY,
KASSIA DA COSTA
DRAME – FRANCE – 2022 – 1H50

Au cœur d'un foyer d'accueil, une bande d'adolescentes vivent avec leurs éducateurs. Comme une famille, elle ne se sont pas choisies et elles vivent sous le même toit. Lorsqu'un fait divers met le feu aux poudres, c'est tout un système sclérosé et rétrograde qui se révèle au grand jour.

Un équilibre parfait entre documentaire et fiction et d'incroyables comédiennes.
Ouest France

Mercredi 11 mars 16h30

Séances en lien avec le spectacle *Taire* de Tamara Al Saadi, jeudi 12 mars 20h au Théâtre La Colonne.



Mercredi 11 et lundi 16 mars

Allez raconte!

DE JEAN-CHRISTOPHE ROGER
AVEC ERIC MÉTAYER, ELIE SEMOUN,
FRED TESTOT, OMAR SY
ANIMATION – FRANCE – 2010 – 1H16

Laurent raconte si bien les histoires que ses enfants décident de l'inscrire à un concours télévisé de papas conteurs! Les sujets tombent : l'imagination, le futur, la richesse de la langue française... Mais qui sera le meilleur? Momo, le papa musicien? Hubert, le papa je-sais-tout? Jean-Pierre qui dit plein de gros mots? Eric, le terrible papa manipulateur, menteur, tricheur?

Une parodie bien sentie de l'univers du show bizness. **La Croix**

Samedi 21 mars 14h30

Séance suivie d'un goûter (sur réservation), en lien avec le spectacle *Rien ?* par la cie Monsieur K, samedi 21 janvier 11h



Mercredi 18 et samedi 21 mars

Dès 6 ans

Adapté d'une série de bandes dessinées

Les habitants

DE RAYMOND DEPARDON

DOCUMENTAIRE – FRANCE – 2016 – 1h24

Raymond Depardon donne la parole aux Français. De Charleville-Mézières à Nice, de Sète à Cherbourg, il invite des gens rencontrés dans la rue à poursuivre leur conversation dans sa caravane, sans contraintes, en toute liberté.

Une somme de paroles, qui offre un portrait saisissant de la France et des Français, de leurs préoccupations.
Franceinfo Culture



Du 11 au 17 mars

Le Retour du projectionniste

DE ORKHAN AGHAZADEH

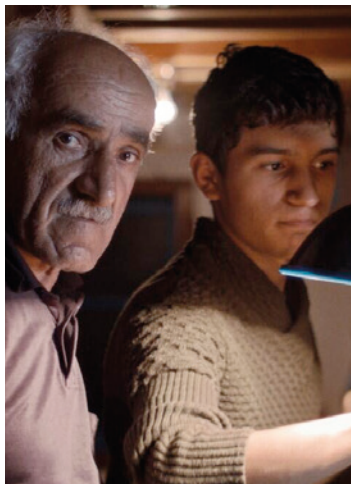
DOCUMENTAIRE – FRANCE, ALLEMAGNE – 2026 – 1h27

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques.

Une chronique douce-amère et pleine d'humour sur l'amour du 7^e art. Télérama

Samedi 14 mars 15h30

Séance suivie d'une visite commentée
de l'Espace Lumières,
présentation pédagogique des
techniques de projection, sur
réservation au 04 90 50 14 74.



Du 11 au 17 mars - VO

Rue Málaga



DE MARYAM TOUZANI

AVEC CARMEN MAURA, MARTA ETURA,

AHMED BOULANE

COMÉDIE DRAMATIQUE – FRANCE, ESPAGNE,
MAROC - 2026 - 1H56

Maria, une espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.

La réalisatrice d'Adam et du Bleu du caftan mêle adroitement délicatesse et humour pour dresser le portrait malicieux d'une vieille dame déterminée malgré l'adversité. aVoir-aLire.com

Les Voyages de Tereza



DE GABRIEL MASCARO

AVEC DENISE WEINBERG, RODRIGO SANTORO
DRAME, SCIENCE-FICTION – BRÉSIL – 2026
1H26

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées.

Douce-amère et poétique, cette nouvelle comédie dramatique brésilienne est un petit bijou de grâce et de féerie. aVoir-aLire.com



Du 18 au 24 mars - VO/VF
Prix du Public



Du 18 au 24 mars - VO
Grand Prix du jury (Ours d'Argent)

Maigret et le mort amoureux

DE PASCAL BONITZER
AVEC DENIS PODALYDÈS, ANNE ALVARO
POLICIER – FRANCE, BELGIQUE – 2026 – 1H20

M. Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuynes, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder.



Du 11 au 17 mars

D'après le roman de Georges Simenon

Chers parents

D'EMMANUEL PATRON
AVEC ANDRÉ DUSSOLLIER, MIOU-MIOU,
ARNAUD DUCRET
COMÉDIE – FRANCE – 2026 – 1H26

Quand Alice et Vincent convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire. Mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot!

Emmanuel Patron adapte sa pièce à succès au cinéma avec un beau casting.
La Provence



Du 18 au 24 mars

Jeune

Biscuit le chien fantastique

DE SHEA WAGEMAN
AVEC ARTUS, OWEN WILSON, DAWSON
LITTMAN
ANIMATION – CANADA – 2025 – 1H32

Danny et son chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables: il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider: il est devenu un chien fantastique! Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers.

Une jolie histoire d'amitié et de solidarité entre un enfant et son chien... Où les chats, eux, ont le mauvais rôle.
Le Parisien



Du 4 au 10 mars

Dès 6 ans

Les Toutes Petites Créatures 2

DE LUCY IZZARD

ANIMATION – GRANDE-BRETAGNE – 2026 – 38 MIN

PAR LES CRÉATEURS DE WALLACE & GROMIT ET SHAUN LE MOUTON

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux: faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Les petites boules en pâte à modeler des productions Aardman reviennent pour des aventures pleines d'esprit. Télérama



Du 11 au 17 mars
Dès 3 ans



Du 4 au 10 MARS 2026	Mer.4	Jeu.5	Ven.6	Sam.7	Dim.8	Lun.9	Mar.10
BISCUIT, LE CHIEN FANTASTIQUE	14h30			14h30	14h30		
NUREMBERG	16h15		20h30	16h			
COUTURES	21h	18h30	16h30	21h		18h30	16h30
DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES		21h		19h	16h30	21h	19h
LA MAISON DES FEMMES							14h
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX VO	19h	16h30	18h30		19h	16h30	21h

Du 11 au 17 MARS 2026	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2	14h30			14h30	14h30		
LA MIF	16h30					21h	
LES HABITANTS			19h	17h30	18h		16h
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE VO		18h30	17h30	15h30	19h30		19h
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	21h	16h30	21h	19h		16h30	17h30
MARTY SUPREME VO/VF	18h30	20h30 VO	14h30	20h30	15h30	18h VO	20h30

Du 18 au 24 MARS 2026	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
ALLEZ RACONTE !	14h30			14h30			
LES VOYAGES DE TEREZA VO	18h		19h		19h	16h30	21h
CHERS PARENTS	19h30	18h30	17h	21h	14h30	14h30	
RUE MÁLAGA VO/VF	16h	21h VO	14h30	16h		21h	18h30 VO
LA MAISON DES FEMMES	21h	16h30	21h	18h30	16h30	19h	16h30

Événement

TARIFS

- Plein : 6€ ■ Abonnement 10 séances : 40€
- Réduit : 5€ (Tous les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit : 4€ (Tous les lundis) ■ Tarif moins de 18 ans : 4€



Le Comœdia
rue Paul Vaillant Couturier
13140 Miramas
Tél. 04 90 50 14 74

Retrouvez toute la programmation
sur scenesetcines.fr

Cinéma Le Comœdia - Scènes et Cinés

Comœdia13



MIRAMAS
une ville des villes

