

cinéma

SCENES & CINES

Istres



Projet dernière chance

du 11 au 24 mars 2026

 METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

le Coluche

ENSEMBLE, C'EST CULTÉ La séance des spectateurs

Easy Rider

DE & AVEC DENNIS HOPPER

AVEC PETER FONDA

1969 – USA – 1H30

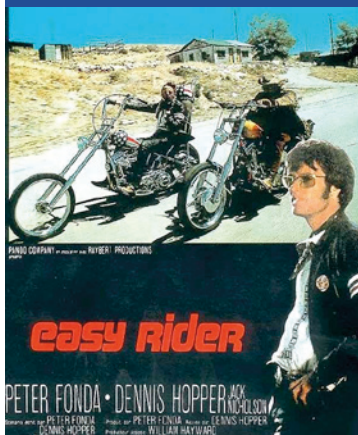
EN VO SOUS-TITRÉE

Wyatt «Captain America» et Billy, deux bikers hippies, traversent le sud des États-Unis. Sur leur route, une galerie de portraits contrastés de l'Amérique d'alors.

Le nouveau rendez-vous du vendredi proposé par le Coluche - Scènes & Cinés vous propose de présenter vous-même vos films préférés. Envoyez vos listes à bmuller@scenesetcines.fr

Soirée présentée par Laurent Silvestrini, rédacteur pour L'Écran Fantastique

Vendredi 13 mars à 21h



Tarif unique: 5€
(moins de 18 ans : 4,50€)

Rencontres cinématographiques des Droits Humains en Provence

I am the Future

DE RACHEL CISKINKI

DOCUMENTAIRE

2025 – FRANCE – 1H38

EN VO SOUS-TITRÉE

Des rêves plein la tête malgré les difficultés qu'ils rencontrent, quatre jeunes s'interrogent sur leur avenir et celui de leur communauté. Venus de France, Indonésie, Inde et Liban, leurs destins convergent à New York où ils témoignent de leur expérience de la pauvreté aux Nations Unies. Au travers de l'écriture, de la danse, de la photographie et du dessin, les protagonistes posent, avec courage et joie, un œil rare sur les grands défis contemporains.

Ciné-Débat animé par Bruno Canivenc (Amnesty International) en présence de Romain Mailliu et Mathilde D'Alañon, producteur.ices du film

Lundi 16 mars à 19h



En partenariat avec le Ciné Va
et Amnesty International

**Soutenez la recherche
sur le cerveau**

Compostelle

DE YANN SAMUELL
AVEC ALEXANDRA LAMY, JULIEN LE BERRE
2025 – FRANCE – 1H53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.

Pour un tarif unique de 15€, vous pouvez découvrir un film 1 mois avant sa sortie et participer à la recherche sur le cerveau avec Espoir en Tête.

**Avant-Première
Mardi 17 mars à 18h45**

ALEXANDRA
LAMY

JULIEN
LE BERRE

COMPOSTELLE

MARCHER POUR SE SAUVER

CO-PRODUIT PAR
YANN SAMUELL



**En partenariat avec Espoir en Tête
et le Rotary Club Istres Doyen**

**Ciné-Rencontre avec
le festival Films Femmes
Méditerranée**

Musique Maestra

DE ANNE ALIX
DOCUMENTAIRE
2026 – FRANCE – 1H05

La musique. Cinq pays. La moitié de l'humanité. Mais où sont les compositrices? Vingt-cinq jeunes musiciennes et musiciens européens s'interrogent... Par-delà la question strictement musicale, se dessine un combat qui vient de loin, celui de l'émancipation des femmes.

Après des études d'histoire, Anne Alix hésite entre journalisme et cinéma et opte finalement pour ce dernier afin d'explorer le monde et de le partager avec d'autres sur un mode sensible. Après quelques courts-métrages de fiction, elle choisit le documentaire. Son premier long-métrage *Il se passe quelque chose* (2018) est sélectionné à Cannes à l'Acid.

La projection du film sera suivie d'un échange en présence d'Anne Alix, réalisatrice du film, et de Nathalie Négro, directrice artistique de Piano and Co et protagoniste du film.

Lundi 23 mars à 19h



**En partenariat avec le Ciné Va et
Films Femmes Méditerranée**

**Humour noir, situations
absurdes et satire mordante**

Les K d'Or

**DE & AVEC JÉRÉMY FERRARI
AVEC ÉRIC JUDOR, LAURA FELPIN
2026 – FRANCE – 1H37**

D'après sa mère, Noé serait le fils caché de Kadhafi. Devenu chasseur de trésors, Noé n'a donc plus qu'une obsession, retrouver l'or de son père éparpillé dans le Sahel après sa mort. Pour y arriver il va avoir besoin des connexions de Zoulika (anciennement Louise), aussi attachante qu'incontrôlable et fraîchement sortie d'un centre de réinsertion civique, ainsi que de Ryan, puceau malvoyant de 52 ans participant au «Marathon des sables»... Une parfaite couverture pour passer la frontière discrètement!



Sortie nationale le 11 mars

**Le blockbuster le plus fou
de ce début d'année**

Projet Dernière Chance

**DE PHIL LORD & CHRIS MILLER
AVEC RYAN GOSLING, SANDRA HÜLLER
2026 – USA – 2H30**

Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission: résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil. Pour tenter de sauver l'humanité, il va devoir faire appel à ses connaissances scientifiques et à des idées peu conventionnelles ... Mais une amitié inattendue pourrait bien l'aider à ne pas affronter cette mission tout seul.



Sortie nationale le 18 mars

L'Île de Black Mór

DE JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE
FILM D'ANIMATION
2004 – FRANCE – 1H25

En 1803, sur les côtes des Cornouailles, Le Kid, un gamin de quinze ans, s'échappe de l'orphelinat où il vivait comme un bagnard. Il ignore son vrai nom et a pour seule richesse la carte d'une île au trésor tombée du livre de Black Mór, un célèbre pirate auquel il souhaiterait ressembler. Avec deux pillards d'épaves, Mac Gregor et La Ficelle, Le Kid s'empare du bateau des garde-côtes et se lance à la recherche de la fameuse île à l'autre bout de l'Océan Atlantique. Mais rien ne se passe comme dans les livres de pirates...

**Ciné
Gouters**

Atelier Chasse au Trésor
Mercredi 11 mars à 14h30



À partir de 6 ans

Tarif unique 4,50€ + 1€ pour le goûter
Réservation conseillée

Walter Lapin

DE CAROLINE ORIGER
FILM D'ANIMATION
2026 – FRANCE – 1H22

Walter est le chanceux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros! Ça tombe bien: sa voisine, une hérissonne intrépide, cherche justement un partenaire pour explorer le monde. Les voilà embarqués dans une incroyable aventure. Mais la bande de petits lapins n'a pas dit son dernier mot: pas question de laisser leur super-papa. Ils vont tout faire pour lui rappeler que, finalement, le plus cool des super-pouvoirs... c'est la famille!

Avant-Première
Dimanche 22 mars à 16h30

À PÂQUES, SUIVEZ LE LAPIN !



À partir de 4 ans

Sortie nationale le 25 mars

Jumpers

DE DANIEL CHONG
FILM D'ANIMATION
2026 – USA – 1H44

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement!) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal.



À partir de 5 ans
À voir jusqu'au 7 avril

Marsupilami

DE ET AVEC PHILIPPE LACHEAU
AVEC TAREK BOUDALI, JAMEL DEBBOUZE
2026 – FRANCE – 1H39



À partir de 6 ans
À voir jusqu'au 24 mars

Les Enfants de la Résistance

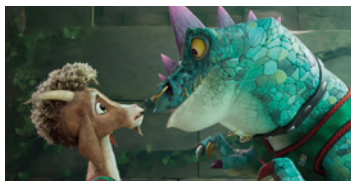
AVEC ARTUS, GÉRARD JUGNOT
2026 – FRANCE – 1H40



À partir de 8 ans
À voir jusqu'au 17 mars

GOAT - Rêver plus haut

DE TYREE DILLIHAY
FILM D'ANIMATION
2026 – USA – 1H39



À partir de 6 ans
À voir jusqu'au 17 mars

Le dernier bijou de la
grande Kelly Reichardt

The Mastermind

DE KELLY REICHARDT
AVEC JOSH O'CONNOR

2026 – USA – 1h50

EN VO SOUS-TITRÉE



Massachussets, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape: écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

Kelly Reichardt revisite le film de casse avec un Josh O'Connor parfait en voleur de tableaux pathétique et touchant.



Benny's Movie
Mercredi 18 mars à 18h40

KELLY REICHARDT REVISITE
LE FILM DE BRAQUAGE



À voir du 18 au 24 mars

Un pur régal de cinéma

Maigret et le Mort amoureux

DE PASCAL BONITZER
AVEC DENIS PODALYDÈS, ANNE ALVARO
2026 – FRANCE – 1h20

Le commissaire Maigret, appelé en urgence au Quai d'Orsay, s'y rend avec le commandant Janvier. Ils y trouvent Mademoiselle Larrieu en état de choc. Le matin même, elle a découvert le corps criblé de balles de Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé dont elle est la domestique depuis 46 ans. Dans l'appartement de la victime, Maigret et Janvier mettent la main sur des milliers de lettres. Le diplomate entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder.



À voir du 11 au 17 mars

Un film plein d'énergie
et d'espoir

Une double performance
mémorable de Laurent Laffite

La Maison des Femmes

DE MÉLISA GODET
AVEC KARIN VIARD, EYE HÄIDARA
2026 – FRANCE – 1H50

À la Maison des femmes, on soigne les femmes victimes de violences. Ailleurs elles sont menacées, brutalisées, violées, mutilées, leurs souffrances ignorées. Ici, elles sont écoutées, soutenues, aidées, crues. Diane, Manon, Inès, Awa et les autres leur donneront le bras jusqu'à ce qu'elles puissent se relever. En équipe. Quitte à risquer leur propre équilibre.

Un film utile et enthousiasmant qui a la bonne idée de sortir les femmes meurtries du statut de victimes pour ne célébrer que leur résilience et leur force.

Alter Ego



DE NICOLAS & BRUNO
AVEC LAURENT LAFITTE, BLANCHE GARDIN,
2026 – FRANCE – 1H39

Alex a un problème: son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

Laurent Laffite confirme son immense désir pour la comédie, et au moment où on se dit que le concept est établi et qu'il peut s'essouffler, boum, c'est parti pour une succession assez jubilatoire de twists qui ont valu à Alter ego, prototype absurde et vaudeville trash à classer entre Jacques Tati et Quentin Dupieux, d'être aussi présenté au festival du film fantastique de Gérardmer.



À voir du 18 au 24 mars



À voir du 18 au 24 mars

Une comédie chaleureuse
avec la grande Carmen Maura

Rue Málaga

DE MARYAM TOUZANI
AVEC CARMEN MAURA, MARTA ETURA
2026 – FRANCE – 1H54
EN VO SOUS-TITRÉE

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

Un film émouvant et cocasse par la réalisatrice du Bleu du caftan.



À voir du 18 au 24 mars

Toujours à l'affiche

The Bride!

AVEC CHRISTIAN BALE, JESSIE BUCKLEY
2026 – USA – 2H06
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS / PIÈCE
D'IDENTITÉ OBLIGATOIRE
EN VF & VO SOUS-TITRÉE
À voir jusqu'au 31 mars

Scream 7

AVEC NEVE CAMPBELL, COURTNEY COX
2026 – USA – 1H55
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS / PIÈCE
D'IDENTITÉ OBLIGATOIRE
À voir jusqu'au 24 mars

Chers Parents

AVEC MIOU-MIOU, ANDRÉ DUSSOLLIER,
ARNAUD DUCRET
2026 – FRANCE – 1H26
À voir jusqu'au 24 mars

Le Rêve Américain

AVEC RAPHAËL QUENARD, JEAN-PASCAL ZADI
2026 – FRANCE – 2H02
À voir jusqu'au 17 mars

Marty Supreme

AVEC TIMOTHÉE CHALAMET,
GWYNETH PALTROW
2026 – USA – 2H29
EN VF & VO SOUS-TITRÉE
À voir jusqu'au 17 mars



	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
JUMPERS	14h 16h15 18h30	17h* 19h*	17h* 19h* 21h	14h 16h15 18h30	14h 16h15 18h30	17h*	17h* 19h* 21h
THE BRIDE ! (Vf & vost)	18h45* 21h VO	14h 18h45* 21h	14h 18h45* VO 21h	16h15 18h45* 21h	18h45* VO 21h	14h 18h45* 21h	16h15 21h
LES K D'OR	19h 21h10	14h 18h45 21h	16h15 18h45 21h10	19h 21h	16h15 21h10	14h 18h45 21h10	14h 16h15 18h20
SCREAM 7 (INT - 12 ANS)	21h	16h30 21h	16h30	21h	18h50* 21h	21h	14h 21h10
CHERS PARENTS	17h15	14h 18h30	16h30	14h	14h	14h 16h30	16h30
LE RÊVE AMÉRICAIN	21h	16h	14h		21h	16h30*	18h45*
MARTY SUPREME (vf & vost)	18h20	14h 20h40 VO	14h VO 18h20	20h40 VO	18h20	14h VO 18h20	14h 20h40
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX		16h15	14h	18h30		16h15	14h
MARSUPILAMI	14h 16h15			14h 16h15	14h 16h15		
GOAT - RÊVER PLUS HAUT	16h15			16h15	14h		
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE	14h			14h			
L'ÎLE DE BLACK MÔR	14h30 ciné-gôûter						
EASY RIDER (VOST) ENSEMBLE C'EST CULTÉ !			21h				
PROJET DERNIÈRE CHANCE AVANT-PREMIÈRE					16h		
I AM THE FUTURE (VOST) RCDHP / CINÉ-DÉBAT						19h	
COMPOSTELLE AVANT-PREMIÈRE ESPOIR EN TÊTE							18h45

	Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
PROJET DERNIÈRE CHANCE	14h 18h30* 20h40	18h30* 20h40	14h 18h30* 20h40	14h 18h30* 20h40	14h 18h30* 20h40	18h30* 20h40	14h 18h30* 20h40
LES K D'OR	14h 21h10	14h 16h15 21h10	14h 16h15 21h10	14h 21h10	14h 21h10	14h 16h15 21h10	14h 16h15 21h10
JUMPERS	14h 16h15	17h* 19h*	17h* 19h*	14h 16h15	14h 16h15	17h* 19h*	17h* 19h*
THE BRIDE ! (INT - 12 ANS)	21h	14h 21h	21h	21h	21h	14h 21h	14h 21h
SCREAM 7 (INT - 12 ANS)	18h20	21h	21h	18h20	21h10		21h
CHERS PARENTS	16h15	16h15	16h40	16h15	16h15		16h40
LA MAISON DES FEMMES	17h* 19h*	14h	18h30	17h* 19h*	17h*	16h40	18h30
ALTER EGO	21h10	19h	14h	21h	18h30	18h30	14h
RUE MÁLAGA (VOST)	16h20	18h20	16h20	18h40	19h*		16h20
THE MASTERMIND (VOST)	18h40 benny's movie	17h*	18h40	16h20	18h40	16h20	18h40
MARSUPILAMI	14h			14h	14h		
WALTER LAPIN AVANT-PREMIÈRE					16h30		
MUSIQUE MAESTRA	LES LUNDIS DU CINÉ VA / CINÉ-RENCONTRE					19h	

Plein: 8,5€ Réduit: 6€ (Tous les mercredis, + 65 ans, -25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)

Super réduit: 5€ (Tous les lundis) Tarif moins de 18 ans : 4,5€ Abonnement 10 séances: 50€ Majoration Lunettes 3D : 2€

Formule Resto-Ciné avec L'Aromatik, La Table de Clo, Le Bao

* Film direct



Le Coluche

Allées Jean Jaurès - 13800 Istres
Tél. 04 42 56 92 34

Toute la programmation
sur scenesetcines.fr



Le programme est annoncé tous les jours
sur Soleil FM et Radio Camargue.

