



ELENA COPSI

Vibrante. Comme ces compositions, cette voix profonde et ses textes aussi subtiles que introspectifs, la musique d'Elena Copsi a quelque chose de vibrant. Depuis ses premiers morceaux publiés en 2022, la chanteuse mêle ses influences au sein d'une proposition hybride, à mi-chemin entre pop, variété, et textes de haut vol. Une musique unique, née d'années d'expérimentations, de doutes et de persévérance.

C'est à travers les guitares de son papa, les disques de **Neil Young** et ceux de **Moriarty** qui tournent en boucle à l'appartement familial du 10ème arrondissement de Paris que la musique s'invite dans la vie d'Elena. Alors, piquée par cette musique folk qui lui est chère, elle s'essaye à la guitare avant de faire ses propres découvertes, de **Lana Del Rey** à **Oxmo Puccino** en passant par **Alain Bashung**.

Des sonorités plurielles qui l'accompagnent tout au long de sa jeunesse, marquée par une profonde

envie de faire de la musique, mais aussi par ses doutes et ses appréhensions qui l'empêchent de se lancer.

Alors, du journalisme à la mode en passant par les voyages et la création d'un livre reliant rap et poésie, Elena passe plusieurs années à écouter, parler et vivre la musique sans la faire. Mais le grand saut n'est plus très loin.

Portée par ses proches musiciens, un entourage convaincu de son talent et par son envie profonde de vivre son rêve, Elena rentre en studio pour la première fois en **2020**. Si l'imperfection ne lui laisse pas encore la place d'assumer sa voix, elle lui donnera finalement tort deux ans plus tard, lorsqu'elle sortira son premier single solo **Nulle Part**. Naît alors une artiste aux textes introspectifs, portés par un timbre de voix **posé, captivant, presque flegmatique**.

Singles après singles, Elena continue alors de développer son identité musicale, et porte sa voix sur quelques scènes parisiennes, avant d'accompagner **Grand Corps Malade** sur sa tournée des zéniths « Reflets » en tant que première partie. Une expérience inoubliable, pourtant arrivée presque trop vite : à cette époque-là, la musique d'Elena est encore en maturation. Il faudra attendre encore quelques mois pour qu'elle prenne finalement forme dans un EP de 6 titres, sorti fin 2023.

Il s'appelle **Nuits Bleues**. Des rythmiques pop aux influences folk prégnantes en passant par ses textes profonds fidèles à la variété et ses mélodies vocales parfois empruntées à la Soul : aujourd'hui la musique d'Elena Copsi est toujours aussi hybride et inclassable, mais ne cesse de s'affirmer comme une proposition musicale unique.

Finalement née d'une rencontre entre une voix chaleureuse, de chaudes mélodies et un flegme déstabilisant, la musique d'Elena Copsi a quelque chose de profondément délicat. Entre pop, variété et balades, sa proposition prend aussi bien soin des oreilles que des cœurs.

Nouvel EP à venir printemps 2025.

Contact promo :

margauxcharmél.promo@gmail.com

anne.sophie.mondaud@gmail.com

florence.berger.rp@gmail.com

Management :

Valentin.mehn@gmail.com

Label :

paul-elie.froge@bmg.com