

CINÉ-GOÛTERS & SPECTACLES JEUNE PUBLIC



scène conventionnée art en territoire

Scènes & Cinés

cinémas classés art et essai

SAISON
artistique
et culturelle

26/27

CALENDRIER

Découvrez l'ensemble des spectacles de la saison 26/27 de Scènes & Cinés sur scenesetcines.fr.
Dès janvier 2027, retrouvez la suite de la programmation des ciné-goûters en ligne et dans notre prochaine brochure.

Ciné-Goûters		Séances à 14h30	
p.4	JOYEUSE JUNGLE Dès 5 ans	Mer 9 sept	Le Coluche
		Dim 13 sept	L'Odyssée
		Mer 16 sept	L'Odyssée
		Mer 16 sept	Espace Robert Hossein
		Mer 23 sept	Le Comœdia
		Mer 30 sept	Espace Gérard Philipe
p.5	LE MONDE A L'ENVERS Dès 3 ans	Mer 7 oct	Le Coluche
		Mer 14 oct	L'Odyssée
		Dim 18 oct	L'Odyssée
		Mer 21 oct	Espace Robert Hossein
		Sam 24 oct	Le Comœdia
		Mer 28 oct	Espace Gérard Philipe
p.6	PETITE CASBAH Dès 6 ans	Mer 4 nov	Le Coluche
		Mer 11 nov	Le Comœdia
		Sam 14 nov	Espace Robert Hossein
		Dim 15 nov	L'Odyssée
		Mer 18 nov	L'Odyssée
		Mer 25 nov	Espace Gérard Philipe
p.7	LES AVENTURES DU PRINCE AHMED Dès 7 ans	Mer 2 déc	Le Coluche
		Dim 6 déc	L'Odyssée
		Mer 9 déc	L'Odyssée
		Sam 12 déc	Le Comœdia
		Mer 16 déc	Espace Robert Hossein
		Dim 20 déc	Espace Gérard Philipe
p.8	À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD Dès 4 ans	Mer 6 jan	Le Coluche
		Dim 10 jan	L'Odyssée
		Mer 13 jan	L'Odyssée
		Mer 20 jan	Espace Robert Hossein
		Mer 27 jan	Le Comœdia
		Dim 31 jan	Espace Gérard Philipe
p.9	CinémAnimé 27 ^e édition	Du 14 octobre au 10 novembre dans les cinémas de Scènes et Cinés	

Spectacles jeune public

p.10	TEC-TEC Dès 5 ans		Mer 7 oct	15h	 Magic Mirrors
p.11	MARCHER DANS LE VENT Dès 3 ans		Mer 4 nov	10h30	 Théâtre La Colonne
			Sam 12 déc	11h	 Espace Gérard Philipe
p.12	MORPHÉ Dès 8 ans	 	Mer 4 nov	19h	 Le Théâtre de Fos
p.13	THÉLONIUS & LOLA Dès 7 ans		Sam 21 nov	11h	 Espace Gérard Philipe
			Sam 12 déc	11h	 Espace Robert Hossein
p.14	UN CHAT BOTTÉ Dès 6 ans		Ven 4 déc	19h	 Le Théâtre de Fos
p.15	LA PETITE SIRÈNE Dès 8 ans		Mar 15 déc	20h	 Théâtre La Colonne
p.16	SHADOW KINGDOM Dès 6 ans		Mer 16 déc	15h	 Espace 233
p.17	NEFERTITI Dès 7 ans		Sam 19 déc	14h30	 Théâtre La Colonne
p.18	À MOI! Dès 3 ans		Sam 30 jan	11h	 Espace Robert Hossein
p.19	SOUVENIRSHOP Dès 4 ans		Sam 6 fév	11h	 Espace 233
p.20	TRAIT(S) Dès 3 ans		Mer 10 fév	16h	 Espace Gérard Philipe
p.21	LITEUL PIPOL Dès 1 an		Sam 20 mars	11h	 Le Théâtre de Fos
				16h30	
				17h30	
p.22	GORFOU-TORNADE Dès 8 ans		Mer 24 mars	15h	 Théâtre La Colonne
p.23	PIERRE ET LE LOUP Dès 8 ans		Mer 31 mars	15h	 Magic Mirrors
p.24	CASIMIR Dès 6 ans		Ven 9 avr	19h	 Médiathèque René Char
p.25	ESQUIF (À FLEUR D'EAU) Dès 8 ans		Sam 10 avr	11h	 Le Citron Jaune
p.26	CROSS * ou la fureur de vivre Dès 10 ans		Jeu 15 avr	14h30	 Espace Gérard Philipe
			Ven 16 avr	9h30	
p.27	VENTS CONTRAIRES Dès 7 ans		Sam 17 avr	11h	 L'Usine



Dès
5 ans

JOYEUSE JUNGLE!

AVANT
PREMIÈRE

DE EDMUNDS JANSONS | ILLUSTRATION ELINA BRASLINA

FILM D'ANIMATION – LETTONIE, POLOGNE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE – 2026 – 1H10

Elizabeth, 9 ans, préférerait passer les vacances en ville avec ses copines mais ses parents ont décidé d'habiter dans la forêt tropicale. Heureusement, elle adore lire, installée dans son hamac. Patatras, elle doit garder son petit frère Léo, qui échappe à sa surveillance, emporté par une pirogue au plus profond de la jungle. S'ensuit une aventure des plus extraordinaires.

Le film aux couleurs chatoyantes met en avant des enfants qui découvrent les merveilles de la nature mais aussi, la valeur profonde de la famille et la force de leurs liens. La jungle imprévisible prend vie de façon saisissante et devient un personnage à part entière. Un régal pour les yeux!

**Ciné
Gôters**

Pour prolonger la séance: Pour fêter le premier ciné-goûter de la saison, venez partager un **goûter festif** aux couleurs éclatantes de la jungle. Au menu, des douceurs pleines d'exotisme.

LE COLUCHE | Istres
Mercredi 9 septembre 14h30

L'ODYSSÉE | Fos-sur-Mer
Dimanche 13 et mercredi 16
septembre 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans
Mercredi 16 septembre 14h30

LE COMCEDIA | Miramas
Mercredi 23 septembre 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Mercredi 30 septembre 14h30

Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter
Pour les ateliers: réservation conseillée, nombre de place limité.





Dès
3 ans

LE MONDE À L'ENVERS

D'ARNAUD DEMUYNCK, NOÉ GARCIA ET ERWANN HETTE
FILM D'ANIMATION – BELGIQUE, FRANCE – 2026 – 45 MIN
UN PROGRAMME DE SIX COURTS-MÉTRAGES

Comment faire lorsque son monde imaginaire prend vie, ou quand il semble un peu trop grand, trop bruyant, trop étrange. Et si on se levait un matin la tête à l'envers?

Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphose fantastique du quotidien, ces six films nous invitent à voir le monde avec les yeux de celles et ceux qui rêvent et vivent à un rythme différent.



Pour prolonger la séance : Ciné-philo

Sybille Lamson prolongera la séance avec le public pour réfléchir ensemble, et à hauteur d'enfant, sur la question de la différence.

LE COLUCHE | Istres
Mercredi 7 octobre 14h30

L'ODYSSÉE | Fos-sur-Mer
Mercredi 14 et dimanche 18
octobre 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans
Mercredi 21 octobre 14h30

LE COMCEDIA | Miramas
Samedi 24 octobre 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Mercredi 28 octobre 14h30

Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter
Pour les ateliers : réservation conseillée, nombre de place limité.





PETITE CASBAH

DE ANTOINE COLOMB | FILM D'ANIMATION – FRANCE, BELGIQUE – 2026 – 1H24

En 1955, à Alger, la jeune Khadidja part à la recherche de son grand frère Malek, arrêté peu après son arrivée en ville. Aidée par trois enfants de la Casbah, Lyes, Ahmed et Philippe, elle se lance dans une aventure à travers les ruelles d'Alger, où leur amitié les pousse à affronter les injustices et les tensions de l'histoire de l'Algérie.

Petite casbah est un film d'aventure historique raconté à hauteur d'enfant. Il aborde avec sensibilité les prémices de la guerre en mettant en avant l'amitié entre des enfants de différentes origines, la tolérance et l'entraide. Il montre comment les choix des adultes bouleversent le quotidien des plus jeunes tout en laissant une place importante à l'espoir et à l'humanité.



Pour prolonger la séance: atelier cartographie

Le graphiste et dessinateur Adrien Zammit aime beaucoup les cartographies et en dessine régulièrement, toujours de façon décalée. Le temps d'un atelier plastique, il guidera chacun pour dessiner un plan de son quartier.

LE COLUCHE | Istres
Mercredi 4 novembre 14h30

LE COMEDIA | Miramas
Mercredi 11 novembre 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans
Samedi 14 novembre 14h30

L'ODYSSÉE | Fos-sur-Mer
Dimanche 15 et mercredi 18 novembre 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Mercredi 25 novembre 14h30

Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter
Pour les ateliers: réservation conseillée, nombre de place limité.





Dès
7 ans

LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

DE LOTTE REINIGER, CARL KOCH | FILM D'ANIMATION – ALLEMAGNE – 1926 – 1H05

Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante Princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il devra affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. Le Mage qui a capturé également la soeur d'Ahmed, la Princesse Dinarsade, pour la vendre à l'Empereur de Chine sera renversé grâce à l'aide d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.

**Ciné
Goûters**

Pour prolonger la séance : atelier théâtre d'ombres
Venez vous balader dans l'univers magique du théâtre d'ombres. Simona Acerbi nous accompagnera dans la découverte de cette technique ancestrale. Nous fabriquerons des personnages, les placerons dans des décors de rêve et ce monde enchanté prendra vie grâce à la lumière et la couleur.

LE COLUCHE | Istres
Mercredi 2 décembre 14h30

L'ODYSSÉE | Fos-sur-Mer
Dimanche 6 et mercredi 9
décembre 14h30

LE COMEDIA | Miramas
Samedi 12 décembre 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans
Mercredi 16 décembre 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Dimanche 20 décembre 14h30

Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter
Pour les ateliers : réservation conseillée, nombre de place limité.





À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD

DE BENJAMIN BOTELLA ET ZOLTÁN HORVÁTH
FILM D'ANIMATION – FRANCE, SUISSE – 2026 – 44 MIN
UN PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES

Au pied d'un grand sapin, Papa marmotte est débordé par l'arrivée de ses triplés, Mo, Yaya et Pic et tente de gérer leurs petites bêtises. Mais les marmottons ont d'autres idées en tête. Ils partent en quête de noisettes pour un gâteau et décident de rencontrer l'horrible Affreunard avant leur première hibernation.

Au fil de leurs aventures, ils réaliseront que solidarité et ingéniosité sont les clés de toute réussite.

**Ciné
Goûters**

Pour prolonger la séance: jeux de société et masques

Explorer les thèmes de ces petits films à travers des jeux de société et laissez libre cours à votre imagination en fabriquant un masque d'Affreunard.

LE COLUCHE | Istres
Mercredi 6 janvier 14h30

L'ODYSSÉE | Fos-sur-Mer
Dimanche 10 et mercredi 13
janvier 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans
Mercredi 20 janvier 14h30

LE COMCEDIA | Miramas
Mercredi 27 janvier 14h30

ESPACE GÉRARD PHILIPPE
Port Saint Louis du Rhône
Dimanche 31 janvier 14h30

Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter
Pour les ateliers: réservation conseillée, nombre de place limité.



CINÉMANIMÉ

UN FESTIVAL DE CINÉMA D'ANIMATION POUR PETITS ET GRANDS

14 OCTOBRE • 10 NOVEMBRE 2026



FILMS D'ANIMATION | AVANT-PREMIÈRES | ATELIERS

Retrouvez prochainement toute la programmation sur scenesetcines.fr



Dès
5 ans

TEC-TEC

Concert participatif

Rock tropicaliste participatif

BLAH BLAH BLAH COMPAGNIE

Avec un répertoire et des structures sonores aussi surprenantes que ludiques, ce trio explosif transforme la scène en terrain de jeu musical, vibrant et haut en couleur.

Tec-Tec et ses musiciens nous emmènent dans leur univers inédit aux mélanges audacieux: afrobeat, musique répétitive, techno, maloya font vibrer les oreilles et danser les corps. La scène devient un véritable terrain de jeu grâce à l'installation de machines sonores à percussions, conçues et customisées par la Compagnie Titanos, à partir de matériaux atypiques.

Entre concert et installations sonores interactives, ce spectacle invite à prendre part à une expérience collective, joyeuse et festive.

MAGIC MIRRORS | Istres
Théâtre de l'Olivier hors les murs
Mercredi 7 octobre 15h

Représentations scolaires: lundi 5 octobre 14h30 et mardi 6 octobre 10h et 14h30

Durée 50 min | Tarif JP non numéroté | Création

De et avec Gabriel Fabing, Joël Lattanzio et Manuel Etienne
Compositions Gabriel Fabing, Joël Lattanzio et Manuel Etienne

Rafraîchissement offert à l'issue de la représentation.



Dès
3 ans

Théâtre

MARCHER DANS LE VENT

JEAN-PHILIPPE NAAS - LAURENT MOREAU - COMPAGNIE EN ATTENDANT...

Une grande forme théâtrale qui plonge les tout-petits au cœur d'une forêt colorée à travers une épopée enfantine captivante.

Camille ne parle pas encore mais, déjà, une petite voix intérieure la pousse à explorer le monde. Dans sa chambre, elle commence à construire une forêt qui grandit, grandit, jusqu'à envahir tout l'espace. Elle va vivre une odyssée intime qui va la transformer profondément.

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Mercredi 4 novembre 10h30

Représentations scolaires: lundi 2 et mardi 3 novembre 10h et 15h

en
Ribam /
bellle

ESPACE GÉRARD PHILIPPE | Port Saint Louis du Rhône

Samedi 12 décembre 11h

Représentations scolaires: jeudi 10 et vendredi 11 décembre 10h et 14h30

Durée 45 min | Tarif JP non numéroté

Mise en scène Jean-Philippe Naas | Images Laurent Moreau | Texte Denis Lachaud
Avec Hoël Beauchard de Luca et Claire Monot | Scénographie Céline Perrigon

Parcours théâtre et cinéma mercredi 4 novembre 14h30 au Cinéma Le Comœdia à Miramas. Projection du film *Edmond et Lucy, La forêt c'est l'aventure* de François Narboux (2026 - 45 min).

Rendez-vous des petits curieux organisé par la Médiathèque intercommunale mercredi 21 octobre à la Salle Tristani de Miramas et mercredi 16 décembre à la Médiathèque de Port Saint Louis du Rhône.

Apéro Minot offert samedi 12 décembre dès 10h30 à l'Espace Gérard Philippe de Port Saint Louis du Rhône. Après le spectacle, amenez votre pique-nique à l'Espace Gérard Philippe et poursuivez la journée avec un film Jeune public à 14h30.

Spectacle offert aux classes de maternelle par la Ville de Port Saint Louis du Rhône.



Dès
8 ans

MORPHÉ

Marionnettes

SIMON FALGUIÈRES – COMPAGNIE LE K

Comment protéger une enfant du tumulte du monde? Un théâtre plastique et sans mot, dans un décor de bois, pour parler de la guerre, de l'art de la résistance et de la filiation.

Au cœur d'un petit village marqué par la guerre, un père construit en bois un théâtre qu'il nomme la Baleine bleue. Pour protéger sa fille Masha de la peur, il lui offre un dernier spectacle, *Morphé*, un poème sur la naissance du monde. Entre théâtre visuel, marionnettes et magie, la pièce fait de l'imaginaire un abri face à la violence.

« Simon Falguières nous invite à réenchanter un monde gouverné par les objets, afin de rendre à l'imagination humaine la place qui lui revient. »

Kilian Orain, Sceneweb.fr

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer

Mercredi 4 novembre 19h

Représentation scolaire: mardi 3 novembre 9h30 et 14h30

Durée 1h | Tarif JP non numéroté

De et avec Simon Falguières | Scénographie Simon Falguières
Accessoires et marionnettes Alice Delarue | Musique Celsius Langlois
Adaptation LSF Karine Feuillebois avec Accès Culture

en
Ribam /
belle!

La représentation de 19h sera adaptée en Langue des signes française.





THÉLONIUS & LOLA

Théâtre

SERGE KRIBUS - AGNÈS RÉGOLO – COMPAGNIE DU JOUR AU LENDEMAIN

Une fillette rencontre un chien sans collier, libre et philosophe. Dans une société sous contrôle, leur lien d'amitié devient une fable drôle et poétique sur la différence et l'empathie.

Lola est une jeune fille curieuse et Thélonius, un chien des rues qui chante et parle. Leur relation naît dans un monde où une loi injuste veut chasser les chiens sans collier. Accompagnés sur scène par une bande-son originale composée par le violoncelliste Guillaume Saurel, les interprètes invitent à réfléchir sur des questions toujours d'actualité, comme l'exil, les inégalités ou le racisme, auxquelles l'auteur suggère délicatement des réponses appropriées : curiosité, empathie, intelligence, résistance !

ESPACE GÉRARD PHILIPPE | Port Saint Louis du Rhône

Samedi 21 novembre 11h

Représentations scolaires : vendredi 20 novembre 10h et 14h30

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans

Samedi 12 décembre 11h

Représentations scolaires : vendredi 11 décembre 10h et 14h30



Durée 1h | Tarif JP non numéroté

De Serge Kribus | Mise en scène Agnès Régolo | Musique Guillaume Saurel
Avec Ligia Aranda Martinez, Antoine Laudet | Avec les voix de Raphaël Bocobza
et Salim-Eric Abdeljalil

**Dans le cadre des 20 ans de l'Espace Robert Hossein à Grans :
atelier parent-enfant autour du jeu théâtral avec la Compagnie
Du jour au lendemain samedi 12 décembre 14h30. Réservation conseillée.**

**Apéro Minot offert samedi 21 novembre dès 10h30 à l'Espace Gérard Philippe
de Port Saint Louis du Rhône. Après le spectacle, amenez votre pique-nique à
l'Espace Gérard Philippe et poursuivez la journée avec un film Jeune public à 14h30.**



Dès
6 ans

Théâtre
musique live

UN CHAT BOTTÉ

Le chat qui savait parler et penser

MARIE PIEMONTESE - FLORENT TROCHEL

Portée par une énergie musicale vibrante, une relecture sensible du conte de Perrault, un voyage initiatique où l'intuition et le cœur deviennent de véritables forces.

Inspiré du *Chat botté*, le spectacle en propose une relecture contemporaine et musicale. Le Chat botté devient une fée-chat, figure libre et intuitive. La quête du héros devient un parcours intérieur, où l'essentiel se joue dans l'âme et le cœur. Porté par les sonorités tziganes et balkaniques du violon d'Éric Slabiak, le spectacle mêle théâtre, musique et poésie.

« Dans cette esthétique rock et colorée, le chat nous appelle avec humour et pertinence à croire aux puissances de l'imaginaire, de la poésie et à la possibilité de changer. »

Caroline Châtelet, Sceneweb.fr

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer

Vendredi 4 décembre 19h

Représentation scolaire: vendredi 4 décembre 14h30

Durée 50 min | Tarif JP non numéroté

Texte et mise en scène Marie Piemontese et Florent Trochel

Musique au violon Eric Slabiak

Avec Anne Rotger et François Deblock (en alternance avec Ferdinand Niquet)



LA PETITE SIRÈNE

Opéra féérique

RÉGIS CAMPO - RAOUL LAY

ARCAI, COMPAGNIE NATIONALE DE THÉÂTRE LYRIQUE ET MUSICAL

**Pour se faire aimer, faut-il renoncer à ce que l'on est ?
Une petite sirène d'aujourd'hui, où le conte se fait opéra pour
petits et grands.**

La veille d'une grande décision, une adolescente s'endort. Traversée dans son rêve par la voix de la Petite Sirène qui, comme elle, s'apprête à commettre l'irréparable, elle voit sa chambre devenir le théâtre de tous les possibles, révélant un monde aquatique et mystérieux. Cet opéra féérique nous entraîne dans un univers tour à tour chatoyant, déchirant et sombre. Imaginative et poignante, la musique interprétée par l'ensemble Télémaque métamorphose le célèbre conte d'Andersen en opéra.

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Mardi 15 décembre 20h

Représentation scolaire : mardi 15 décembre 14h30



Durée 1h | Tarif B | Opéra chanté en français

Musique et livret de Régis Campo (Éd. Henry Lemoine)

Direction musicale Raoul Lay | Ensemble Télémaque

Mise en scène Bérénice Collet | Scénographie et costumes Christophe Ouvrard

Avec Clara Barbier Serrano ou Apolline Rai-Westphal, Elsa Roux Chamoux ou Marion Pascal-Vergez, Etienne de Bénazé ou Sébastien Monti et Mathilde Ortscheidt ou Marion Lebègue (en alternance).

Et les musiciens Charlotte Campana, flûte, Linda Amrani, clarinette, Hubert Reynouard, clavier électronique, Christian Bini, percussions, Yann Le Roux-Sèdes, violon et Jean-Florent Gabriel, violoncelle

Une initiative de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur



Dès
6 ans

Théâtre
d'ombres

SHADOW KINGDOM

DANIEL WISHES ET SERI YANAI - COMPAGNIE MOCHINOSHA (JAPON)

Un théâtre d'ombres, mêlant narration et techniques issues du cinéma ou de l'animation, pour rêver et s'émerveiller en famille.

Minerva ne quitte jamais son téléphone, jusqu'au soir où Hypnos, dieu du sommeil, le lui vole. Elle se lance alors à sa poursuite dans le Royaume des Ombres, un monde magique où dormir est interdit, et dans lequel elle seule peut briser la malédiction. La compagnie Mochinosh, reconnue à l'international, propose un spectacle fantastique : sur scène, des centaines de marionnettes colorées, fabriquées à la main, prennent vie en direct, et la présence de deux comédiens-chanteurs donne l'impression d'un dessin animé, créé devant les yeux du public.

« Une histoire qui embarque, des doublures voix imposantes, un graphisme chimérique et une belle partition : impossible d'oublier ce voyage au Royaume des Ombres. » Eve-Marie Leroy, Musical Avenue

ESPACE 233 | Istres

Théâtre de l'Olivier hors les murs

Mercredi 16 décembre 15h

Représentations scolaires : mardi 15 et jeudi 17 décembre 10h et 14h30

Durée 55 min | Tarif JP non numéroté

De et avec Daniel Wishes et Seri Yanai | Musicien Elliott Loran

Adaptation Ludovic-Alexandre Vidal

Avec Ilona Dilange et Dov Milstein (voix française de Drago Malfoy dans Harry Potter)

Rafrâichissement offert à l'issue de la représentation.

Ciné-goûter et atelier dans l'univers magique du théâtre d'ombre avec Simona Acerbi (voir p.7).

Médiation autour des « Histoires d'ombres » proposée par la Microfolie d'Istres mercredi 9 et vendredi 11 décembre 10h30 (durée 45 min).



NEFERTITI

Spectacle musical

COLLECTIF KOA - JAZZ & MUSIQUES IMPROVISÉES

Une narration musicale et vocale entre jazz, rock et musiques du monde, avec des projections en toile de fond: une magnifique invitation au voyage!

C'est à travers le regard du sculpteur royal Thoutmôsis que l'on découvre la beauté et la puissance de la reine Nefertiti, figure féminine majeure de l'Égypte ancienne, dans un récit oral et visuel intense.

Portée par la sensibilité de la voix enchanteresse de Caroline Sentis, la musique passe d'un chant perse du ^{xiv}^e siècle à des rythmes africains ou à un rock déjanté. Côté écran, de superbes illustrations animées apportent une dimension visuelle et poétique à ce concert à découvrir en famille juste avant Noël.

« C'est très vivant, le récit avance en musique... Une indiscutable réussite artistique » Xavier Prévost, Jazz Magazine

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Samedi 19 décembre 14h30

Représentations scolaires : jeudi 17 et vendredi 18 décembre 10h et 14h30

Durée 55 min | Tarif JP non numéroté

Illustrations Olivier Bonhomme | Scénographie Daniel Fayet | Textes, voix off Pierre Soletti
Avec Caroline Sentis voix, chants, Patrice Soletti, guitare électrique, Alfred Vilayleck, basse électrique, Maxime Rouayroux, batterie

Représentations scolaires offertes aux classes du CP au CM2 par la Ville de Miramas

Parcours théâtre et cinéma samedi 19 décembre 16h30 au Cinéma Le Comœdia à Miramas. Projection du film d'animation *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse* de Michel Ocelot (2022 - 1h23).



Dès
3 ans

À MOI !

Marionnettes

ANTHONY DIAZ – COMPAGNIE A KAN LA DERIV

D'un doudou à une montagne de jouets, on peut vite être submergé par le superflu !

Avoir des choses, les convoiter, les délaissier... fait partie de la vie. Céleste, petite fille curieuse, découvre un monde où l'objet est au centre de toutes les attentions. À travers la marionnette, la compagnie A Kan la Dériv explore le désir de possession chez les tout-petits et offre un spectacle tout doux qui répond avec malice à la question universelle : quand passe-t-on de « moi » à « à moi » ?

« Avec magie, tendresse et poésie, À Moi ! nous rappelle qu'observer l'éveil des enfants est peut-être l'un des plus beaux spectacles. » RFI

ESPACE ROBERT HOSSEIN | Grans

Samedi 30 janvier 11h

Représentations scolaires : vendredi 29 janvier 10h et 14h30

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Représentations scolaires : jeudi 27 et vendredi 28 mai 10h et 15h

Durée 35 min | Tarif JP non numéroté

Texte et mise en scène Anthony Diaz | Assistante à la mise en scène Neveen Ahmed
Dramaturgie et collaboration artistique Vincent Varène

Composition musicale Alice Huc

Avec Ornella Amanda (en alternance avec Zoé Poutrel), Maxime Renaud et Vincent Varène



Dès
4 ans

SOUVENIRSHOP

Danse et Cirque

ALEXANDER VANTOURNHOUT - BRONKS & NOT STANDING (BELGIQUE)

Collectés dans les boutiques de musée et magasins de souvenirs, vêtements et objets deviennent les partenaires du danseur pour une chorégraphie haute en couleurs.

Un sweat à capuche Mona Lisa ? Un parapluie à la pomme de Magritte ? Des chaussettes ornées des Nymphéas de Monet ? Glanés au fil des tournées d'Alexander Vantournhout, ces objets et habits du quotidien composent un drôle de terrain de jeu, empreint de fantaisie. Le danseur détourne pulls, pantalons et accessoires dans une suite de métamorphoses malicieuses et poétiques, où se mêlent danse, acrobaties et illusions.

ESPACE 233 | Istres
Théâtre de l'Olivier hors les murs

Samedi 6 février 11h

Représentations scolaires : vendredi 5 février 10h et 14h30



Durée 40 min | Tarif JP non numéroté

Concept et chorégraphie Alexander Vantournhout | De et avec Miguel Do Yale
Piano, composition et enregistrement Sarshar Ghizat

Dans le cadre de la **BIAC**
Bretagne Intercommunale d'Initiative Artistique et Culturelle

Rafraîchissement offert à l'issue de la représentation.



Dès
3 ans

TRAIT(S)

Cirque

COLINE GARCIA - COMPAGNIE SCOM

Du cirque graphique et musical qui fête la rencontre entre l'acrobatie et les arts optiques.

Ce spectacle organique et plastique s'écrit avec finesse et sensibilité à l'aide des trois instruments que sont le corps en mouvement, la musique (jouée en direct) et la peinture. Coline Garcia utilise la roue Cyr comme pinceau et puise son inspiration dans les œuvres de peintres abstraits comme Vassili Kandinsky, Joan Miró ou Sonia Delaunay. Après son passage, elle laisse les marques visuelles et les empreintes colorées du moindre de ses déplacements, dans des échappées pleines de liberté et de vivacité.

« *Mouvement, rythme et couleurs font un cocktail doux et ludique* »

Léa de Truchis de Varennes, La Terrasse

ESPACE GÉRARD PHILIPPE | Port Saint Louis du Rhône

Mercredi 10 février 16h

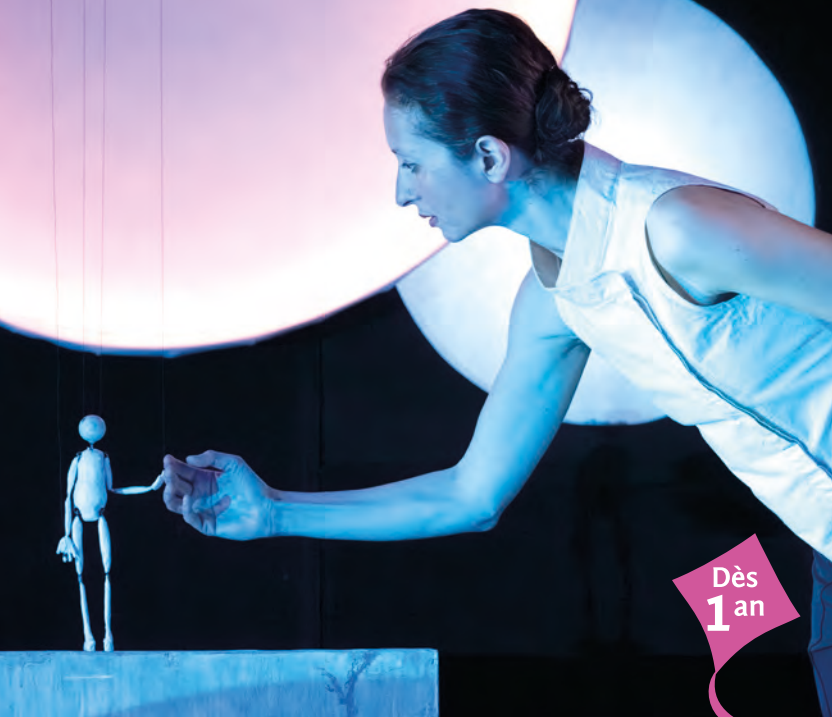
Représentations scolaires: jeudi 11 février 10h et 14h

Durée 35 min | Tarif JP non numéroté

Conception, scénographie, mise en scène Coline Garcia | Plasticienne Camille Dauba
Avec Marica Marinoni (distribution en cours)

Dans le cadre de la

BIAC
BIEN-ÊTRE INTERNATIONAL
CIRQUE ARTS DU QUINCE



Dès
1 an

LITEUL PIPOL

Marionnettes - Danse

SANDRINE MAUNIER - THÉÂTRE DÉSACCORDÉ

De petites créatures étranges prennent vie sur scène et invitent les tout-petits dans un univers visuel, doux et intrigant.

Inspiré librement du roman *1Q84* de Haruki Murakami, ce récit marionnettique sans parole ouvre un univers à explorer où l'imaginaire est sollicité et la curiosité éveillée. Une proposition qui invite petits et grands à découvrir d'autres manières d'entrer en relation avec le monde, à travers les objets et les matières.

« Une petite pièce délicate comme une plume (...) qui laisse le public bouche bée devant les aventures d'un minuscule personnage tiré par un fil qui se balade grâce à un inventif castelet à hauteur d'enfants dans un monde de cabosses, de boucles et de rêves en couleur. »

Delphine Michelangeli, Zibeline

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer
Samedi 20 mars 11h, 16h30 et 17h30

Représentations scolaires: jeudi 18 et vendredi 19 mars 9h30 et 10h30

Durée 30 min | Tarif JP non numéroté

Mise en scène Sandrine Maunier
Marionnettiste et chorégraphe Angélique Naccache

Programmé dans le cadre de Lire et grandir



GORFOU-TORNADE

Cartoon
théâtral

HÉLOÏSE DESRIVIÈRES - DELTA BERGAMOTE

Parce que la banquise fond, ni une ni deux, MiniGor fou va voir les autres enfants-gor fous et devient porte-parole de la Grande manifestation !

Il existe quelque part un MiniGor fou, très en colère, qui tape sur tout, et sur tout le monde ! MiniGor fou casse même l'aile d'un autre gor fou* et c'est comme ça que ça dégénère. Il faudra l'intervention des plus sages pour comprendre que sa colère vient du manque de place. Parce que la banquise fond !

Chorale et vibrante, cette création invite les jeunes spectatrices et spectateurs à penser leur place dans le monde, à interroger les déséquilibres écologiques et sociaux et à imaginer ensemble de nouvelles façons de vivre.

*Le gor fou est un oiseau marin, proche du manchot, au corps rapide et furieux, à la houpette magistrale, à la fois loufoque et charismatique, mignon et indomptable, indépendant et collectif. Une espèce qui porte ici la puissance de la jeunesse.

THÉÂTRE LA COLONNE | Miramas

Mercredi 24 mars 15h

Représentations scolaires : mardi 23 et jeudi 25 mars 10h et 14h30

Durée 45 min | Tarif JP non numéroté | Création

Avec Marie Demesy, Alix Mercier et Maxime Bricard
Chorégraphie AmieAmi - Steven Hervouet
Dramaturgie Magali Mougel

Spectacle suivi d'une Boom-DJ Set pour danser et partager la joie d'être au présent.

Exposition « Matière et transparence » en partenariat avec l'artothèque dans les coursives du Théâtre La Colonne.

Parcours Théâtre et Cinéma mercredi 24 mars 10h30 au Cinéma Le Comœdia à Miramas. Projection du film *La Croisade* de Louis Garrel (2021 - 1h06).



Dès
8 ans

PIERRE ET LE LOUP

Conte
musical

VALÉRY CARRICK - SERGE PROKOFIEV - BENOÎT MENUT
MUSIQUE À LA FERME PRODUCTION

Issue des contes *Pierre et le loup* et *Un Loup affamé*, cette création unit récitant et piano en un seul personnage, mêlant narration et recherche sonore.

Drôles et légères, ces histoires rappellent *Les Fables de La Fontaine*. On y découvre un loup maladroit et un peu ridicule, presque comique. La musique suit le narrateur, dont la voix et le jeu guident le pianiste pour raconter ensemble cette aventure.

Benoît Menut, compositeur à l'écriture lyrique et figure reconnue, nous entraîne dans des contes où l'on se surprend à rire et à tendre l'oreille jusqu'à la dernière note.

MAGIC MIRRORS | Istres
Théâtre de l'Olivier hors les murs
Mercredi 31 mars 15h

Représentations scolaires : mardi 30 mars 10h et 14h30

Tarif JP non numéroté | Création

D'après les contes *Un Loup affamé* de Valéry Carrick et *Pierre et le loup* de Serge Prokofiev
Adaptation et composition Benoît Menut | Direction artistique Jérémie Honnoré
Avec Jérémie Honnoré, pianiste et Olivier Bellamy, récitant

En coproduction avec Marseille Concerts

Rafraîchissement offert à l'issue de la représentation.





Dès
6 ans

CASIMIR

Théâtre d'objets

GRÉGOIRE SOLOTAREFF - JEAN-MICHEL FRÈRE
COMPAGNIE ARTS & COULEURS (BELGIQUE)

Casimir et sa famille vivaient au cœur de la communauté des lutins. Lors de leur départ, une question persiste: *Pourquoi sont-ils partis si vite?*

Tout le monde savait que le déménagement de Casimir et sa famille serait un évènement, sans penser qu'il bouleverserait le village des lutins. La question de leur départ flotte, sans que personne n'ose la formuler à voix haute. Au fond, chacun connaît la réponse: ils ont été proprement éjectés du village.

Inspiré du conte *Casimir* de Grégoire Solotareff, ce théâtre d'objets propose une relecture sensible, interrogeant le vivre ensemble, la démocratie et les frontières, fragiles, de l'accueil et du partage.

MÉDIATHÈQUE RENÉ CHAR | Istres

Théâtre de l'Olivier hors les murs

Vendredi 9 avril 19h

Représentations scolaires: jeudi 8 avril 10h et 14h30 et vendredi 9 avril 14h30

Durée 56 min | Tarif JP non numéroté

Écriture collective d'après le conte *Casimir* de Grégoire Solotareff

Mise en scène Jean-Michel Frère

Avec Martine Godard, Sabine Thunus et Nicolas Duvauchel
(en alternance avec Olivier Francart)

Prix Momix du Jury Professionnel 2025



Dès
8 ans

ESQUIF (À FLEUR D'EAU)

Théâtre et musique

ANAÏS ALLAIS BENBOUALI

Entre mer et mémoire, un voyage sensoriel et puissant pour raconter les naufrages et les sauvetages en Méditerranée.

Esquif est un conte d'aujourd'hui. Comme les ogres d'autrefois avalaient des enfants, la mer Méditerranée est un personnage en colère dévorant hommes, femmes et enfants qui tentent de la traverser. Sur ses flots, un bateau, l'Ocean Viking, s'est donné pour mission de les sauver. Le spectacle donne voix aux migrants disparus ou recueillis en mer et propose une immersion sonore au cœur des traversées et de l'exil. Les histoires individuelles se mêlent aux courants, l'écoute et l'imaginaire font émerger des récits silencieux.

LE CITRON JAUNE | Port Saint Louis du Rhône

Samedi 10 avril 11h

Représentations scolaires : vendredi 9 avril 10h et 14h30

LE THÉÂTRE DE FOS | Fos-sur-Mer

Représentations scolaires : lundi 12 et mardi 13 avril 9h30 et 14h30

Durée 45 min | Tarif JP non numéroté

Texte et mise en scène Anaïs Allais Benbouali | Scénographie Lise Abbadie
Musique Sandy Ralambondrainy | Avec Anaïs Allais Benbouali et Amandine Dolé

Spectacle créé en soutien aux missions de SOS Méditerranée.

Exposition SOS Méditerranée à l'Espace Gérard Philipe de Port Saint Louis du Rhône.

Apéro Minot offert samedi 10 avril dès 10h30 au Citron Jaune. Après le spectacle, amenez votre pique-nique à l'Espace Gérard Philipe et poursuivez la journée avec un film Jeune public à 14h30.



Dès
10 ans

Théâtre

CROSS * OU LA FUREUR DE VIVRE

JULIE ROSSELLO ROCHET - LUCIE RÉBÉRÉ - COMPAGNIE LA MAISON

Une semaine intense pour Blake qui découvre les réseaux sociaux mais aussi leurs débordements sur sa vie d'adolescente.

Dans l'intimité de sa chambre, une collégienne se crée un profil sur un réseau social. Ses "likes" l'emmènent sur un terrain glissant. Blake éteint l'ordinateur, mais le cyberharcèlement envahit ses jours et ses nuits. Commence alors un véritable cross-country. Jour après jour, la jeune fille cherche des solutions et décide de se battre. Les moyens pour s'extraire de l'engrenage ne sont peut-être pas si loin...

*« Un voyage initiatique dans le monde qui entoure l'adolescence.
Le théâtre devient ici une arme de lucidité. »*

Raphaël Baptiste, L'Alchimie du verbe

ESPACE GÉRARD PHILIPPE | Port Saint Louis du Rhône

Judi 15 avril 14h30

Vendredi 16 avril 9h30

Représentations scolaires ouvertes à tous

Durée 1h | Tarif JP non numéroté

De Julie Rossello Rochet | Mise en scène Lucie Rébéré | Scénographie Amandine Livet
Avec Nicolas Giret-Famin, Louka Petit-Taborelli et la voix de Valentine Vittoz



Dès
7 ans

VENTS CONTRAIRES

Théâtre et marionnettes

MIKE KENNY - SIMON DELATTRE - RODÉO THÉÂTRE

Que deviendrions-nous si nos bibliothèques étaient menacées de fermeture? Une déclaration d'amour aux livres et à la lecture.

Oscar, adolescent sensible et Mona, enfant curieuse et volubile, se croisent dans la bibliothèque de leur ville, lieu de silence, de travail et de partage. La dernière bibliothèque, devenue leur refuge, va se transformer en un lieu de rencontres, de luttes et d'aventures fabuleuses grâce à la magie de l'imaginaire. Entre réalité et fiction, marionnettes et musique transforment les livres en un espace où inventer et raconter deviennent des actes de résistance. Et la bibliothèque devient le cœur battant du spectacle.

L'USINE | Istres

Théâtre de l'Olivier hors les murs
Samedi 17 avril 11h

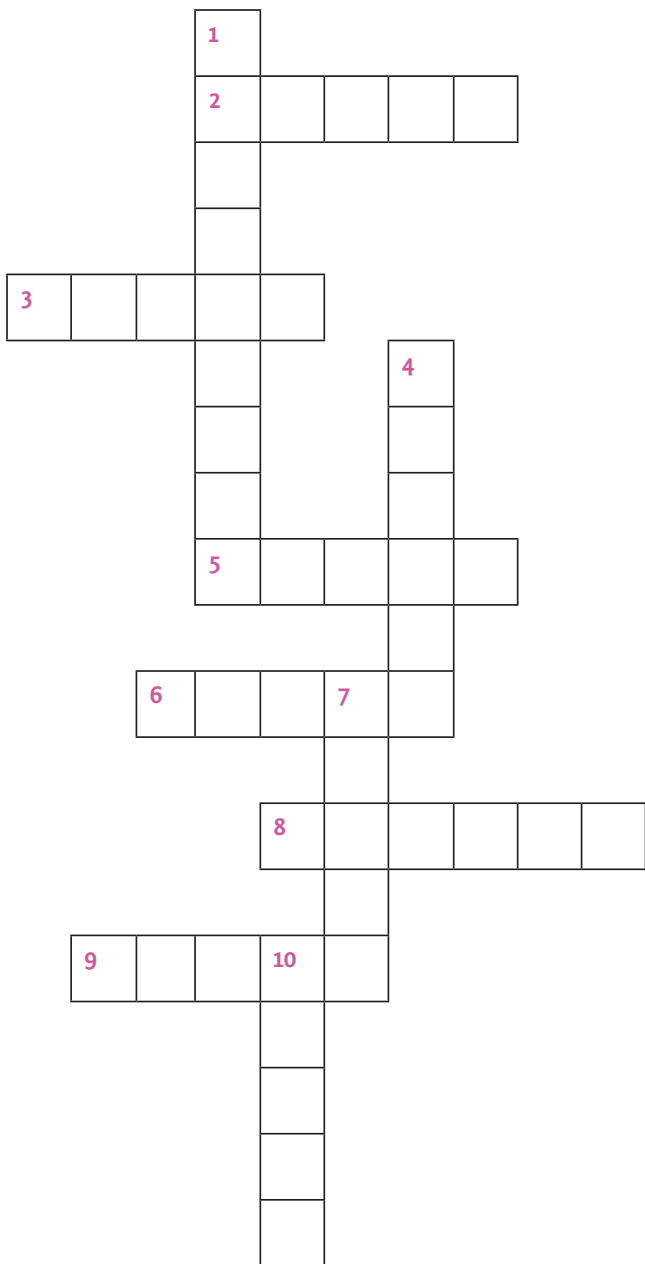
Représentations scolaires : jeudi 15 et vendredi 16 avril 10h et 14h30

Durée 55 min | Tarif JP non numéroté

D'après Mike Kenny | Mise en scène Simon Delattre | Dramaturgie Yann Richard
Décor Tiphaine Monroty | Scénographie Marc Vavasseur
Création marionnettes Marion Belot | Avec Maloue Fourdrinier, Sarah Vermande
et Simon Moers (en alternance avec Guillaume Fafiotte)

Rafraîchissement offert à l'issue de la représentation.

JEUX



HORIZONTAL

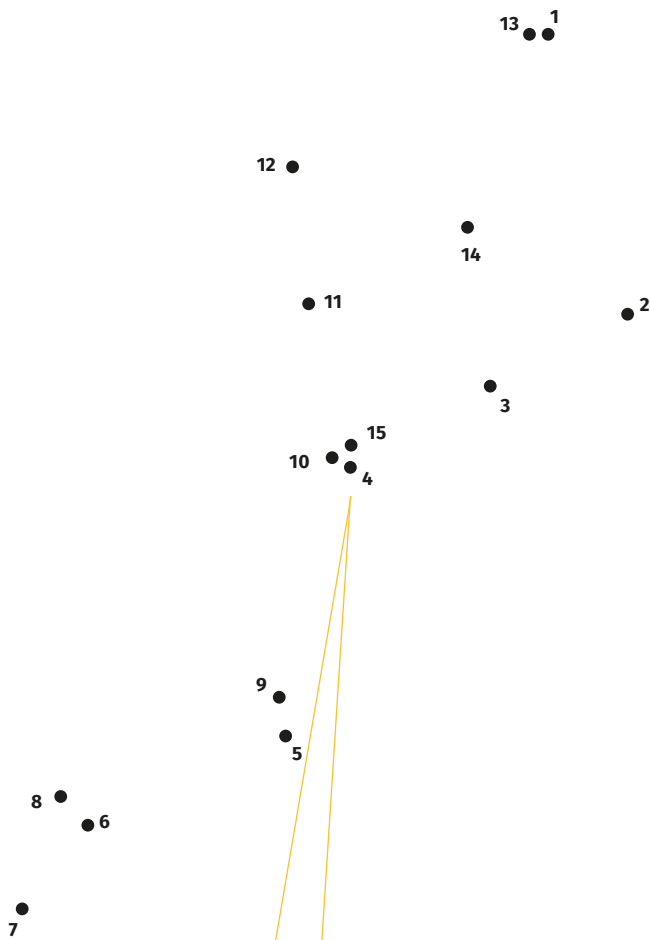
2. Il vole dans le ciel pour emmener des voyageurs
3. On y dort pendant les vacances
5. Il roule sur des rails
6. Endroit avec du sable où l'on joue en vacances
8. Il navigue sur la mer ou le fleuve
9. Elle aide à trouver son chemin

VERTICAL

1. Document indispensable pour voyager dans certains pays
4. On y range ses vêtements avant de partir
7. On aime en manger quand il fait chaud
10. Maison en tissu pour camper

1. Passeport 2. Avion 3. Hotel 4. Valise 5. Train 6. Plage 7. Glace 8. Bateau 9. Carte 10. Tente

COMPLÈTE LA GRILLE DE MOTS CROISÉS PUIS RELIE
LES POINTS POUR RÉVÉLER LE DESSIN CACHÉ !



De beaux voyages
POUR PETITS ET GRANDS

PRODUCTIONS

TEC-TEC Coproductions: Maison du Théâtre d'Amiens; La Minoterie, scène conventionnée art, enfance jeunesse de Dijon; Le Tétris SMAC du Havre; La Tribu, réseau jeune public de Sud Paca; CCAM - Scène Nationale de Vandœuvre-lès-Nancy; Cité musicale Metz; CREA Ingersheim; Festival MOMIX.

MARCHER DANS LE VENT Coproductions: Le Théâtre, scène nationale de Mâcon; Très Tôt Théâtre; scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance et Jeunesse à Quimper; La Villette, Paris; Le Théâtre, scène conventionnée d'Auxerre, Le Grand Bleu, scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance et Jeunesse à Lille - Trio...S, Inzinzach Lochrist.

MORPHÉ Coproductions: Le Tangram, scène nationale d'Évreux-Louviers; Tréteaux de France-CDN.

THELONIUS & LOLA Coproductions: Théâtre National de Nice, Théâtre du Jeu de Paume - Aix-en-Provence, La Criée - Théâtre National de Marseille, Théâtre Durance, Scène Nationale - Château-Arnoux Saint-Auban.

UN CHAT BOTTÉ Production: Hana San studio. Coproductions: Collectif Scènes 77; La Maison de la Radio.

LA PETITE SIRENE Une initiative de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, Production déléguée Arcal. Coproductions: Arsud-Région, Opéra Nice Côte-d'Azur, Opéra Grand Avignon, Opéra de Marseille, Opéra de Toulon, Ensemble Télémaque.

NEFERTITI Coproductions: Ville de Montpellier, Salle Victoire 2, Le Sonambule de Gignac.

SOUVENIRSHOP Production: Bronks. Coproductions: Not Standing/Alexander Vantournhout, Perpodium.

TRAIT(S) Production: Cie SCOM - Coline Garcia. Coproductions: Plateforme 2 pôles cirque en Normandie: La Brèche à Cherbourg (50) et le cirque Théâtre à Elbeuf (76); ARCHAOS - Pôle national cirque, Marseille (13); Odyssud - scène conventionnée art, enfance et jeunesse-Blagnac (31); Domaine d'O.

LITEUL PIPOL Coproductions: Théâtre de la Licorne, Cannes (06), Scène 55, Mougins (06), Réseau Courte-Échelle, Île de France, Les Tréteaux de France, Aubervilliers (93), L'Entre-Pont, Nice (06), Pôle Art de la Scène - Friche la Belle de Mai, Marseille (13), ADAMI, SPEDIDAM.

GORFOU-TORNADE Production: Delta Bergamote compagnie d'autrice et La Criée - Théâtre National de Marseille. Coproductions: Les Scènes du Jura - scène nationale, L'Arc - scène nationale Le Creusot, Scènes et Territoires.

CASIMIR Production: Charline Rondia. Coproductions: Centre Culturel de Verviers; Centre Culturel du Brabant Wallon; Les Rotondes (LU); La Tribu (spectacle vivant en région Sud); La Coop asbl; Shelter Prod.

ESQUIF (À FLEUR D'EAU) Production Théâtre de Sartrouville et des Yvelines - CDN. Coproductions: La Grange aux Belles.

CROSS* OU LA FUREUR DE VIVRE Coproductions: La Comédie de Valence, CDN Drôme-Ardèche.

VENTS CONTRAIRES Coproductions: Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse de Marseille, Les Tréteaux de France, Centre Dramatique National à Aubervilliers, LA TRIBU Jeune Public, Les Bords de Scènes - Grand-Orly Seine Bièvre, La Minoterie, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse de Dijon, MOMIX, festival international jeune public - CREA, NEST - CDN transfrontalier de Thionville-Grand Est.

CRÉDITS PHOTOS

Gebeka Films (p.4), Cinema public films (p.5), Les Films du Préau (p.6), Carlotta Films (p.7), Cinéma Public Films (p.8), Xavier Delestre (p.10), Vincent Arbelet (p.11), Christophe Raynaud De Lage (p.12), Raphaël Arnaud (p.13), Philippe Savoir (p.14), D. Jaussein (p.15), Olivier Bonhomme (p.17), Limacher

Isabelle (p.18, 26), Bart Grietens (p.19), Hugo Lafitte (p.20), Patrick Massabo (p.21), Héloïse Desrièvières (p.22), Till Fechner (p.23), Luigia Messina (p.23), Erik Duckers (p.24), Tuong Vi Nguyen (p.25), Simon Gosselin (p.27), et DR.

RELATIONS PUBLIQUES ET MÉDIATIONS

À VOS CÔTÉS, TOUT AU LONG DE LA SAISON

Nos lieux culturels sont également des espaces d'échanges, de découverte et de discussions sur tout le territoire.



Avec les acteurs de terrain, nous facilitons la rencontre du plus grand nombre avec les artistes et les œuvres accueillies. Les événements liés aux spectacles sont indiqués sur notre site grâce à l'icône trombone.

TISSER DU LIEN

Certaines propositions bénéficient également de ressources pédagogiques disponibles sur notre site internet ou auprès des équipes des relations avec les publics. Ces ressources constituent des informations complémentaires pour prolonger l'expérience.

DES ATELIERS POUR SENSIBILISER, PRATIQUER, DÉCOUVRIR, PARTAGER

Théâtre, danse, écriture, musique, éducation à l'image, découverte sensible... autant de façons d'expérimenter ensemble et d'entrer dans les univers artistiques par la pratique ou la réflexion autour d'une œuvre.

DES PROJETS CONSTRUITS DANS LA DURÉE

Avec les écoles, associations, médiathèques, structures sociales, partenaires culturels ou médico-sociaux, Scènes et Cinés construit des collaborations au long cours.

DÉCOUVRIR LES COULISSES

Des visites gratuites et sur mesure sont proposées aux groupes partenaires comme à tous les curieux.

ACCUEILLIR LES SCOLAIRES

Représentations et séances scolaires, temps d'échange, ateliers, parcours artistiques sont pensés avec les partenaires culturels de la Métropole Aix-Marseille.

Chaque saison, des projets sont imaginés avec les établissements du territoire pour permettre aux élèves de vivre une expérience sensible et collective.

UNE ÉQUIPE À L'ÉCOUTE

Une envie de projet? Une sortie en groupe? Un parcours à imaginer? Les équipes des relations publiques et de la médiation sont à votre écoute pour imaginer avec vous des parcours, rencontres et projets sur mesure.

Chaque projet commence par une rencontre.
N'hésitez pas à nous contacter!

scenesetcines.fr | 04 42 56 31 88



GUIDE DU SPECTATEUR

À l'attention des petites et des grandes personnes

AVANT LA REPRÉSENTATION

Pour chaque spectacle et film, il est indiqué un âge conseillé à respecter pour le bien-être des enfants et des accompagnateurs.



Il est recommandé d'arriver au moins 15 minutes avant le début de la représentation.



L'équipe d'accueil est à votre disposition, laissez-vous guider et installez-vous confortablement. Les poussettes et les sièges enfants ne sont pas acceptés en salle pour des raisons de sécurité. Attention, certains spectacles ont un nombre de places limité, pensez à réserver!

PENDANT LA REPRÉSENTATION



Lorsque la lumière s'éteint, c'est une façon de signaler le début du spectacle. Les discussions se feront après la représentation: laissons les enfants apprécier le spectacle avec leurs yeux, leurs oreilles, leur imagination et leur sensibilité.



Bonbons, nourriture et boissons se dégustent en dehors de la salle de spectacle. Les appareils photo et les téléphones portables sont éteints.

Retrouvez des photos de chaque spectacle sur scenesetcines.fr

APRÈS LA REPRÉSENTATION



On ne pénètre sur la scène ou dans le décor que si l'on y est invité par les artistes.

Si l'enfant fait un dessin, écrit un texte, formule ses impressions, vous pouvez les confier aux équipes des relations avec le public. Ils seront transmis aux artistes qui sont toujours sensibles aux retours des spectateurs.

CINÉ-GOÛTERS



Un moment privilégié à partager en famille. Plongés dans l'obscurité de la salle, petits et grands apprécient cette rencontre avec une œuvre, parfois la toute première. La séance est prolongée par des ateliers: arts plastiques, audiovisuel, instants philo, toute forme d'expression adaptée aux spectateurs en herbe. Et pour terminer: le goûter!

PRENEZ VOS PLACES!

Réservez vos places à l'unité ou en abonnement

- » En ligne sur scenesetcines.fr
- » Auprès des billetteries de votre choix
- » Par téléphone au 04 42 56 31 88

MODES DE RÈGLEMENT

- » Par carte bancaire aux guichets des Théâtres ou à distance (paiement sécurisé par téléphone et internet).
- » En espèces aux guichets
- » Par chèque
- » Par Chèques Vacances ANCV, Chèques Culture, Cartes Collégiens de Provence, Pass Culture et Treiz'Local aux guichets.

Toute personne entrant en salle doit être munie d'un billet.

En cas d'annulation d'une représentation, une demande de remboursement est possible dans un délai d'un mois, sur présentation du justificatif d'achat et d'un RIB.

BON ÉCHANGE

Nouveauté! Dès septembre 2026

Vous ne pouvez plus assister à un spectacle?

- » Votre place est transformée en bon échange valable sur un autre spectacle
- » Échange possible jusqu'à 24 heures avant le début du spectacle
- » Valable 4 mois à compter de sa date d'émission
- » Aucun échange n'est possible sur les concerts de L'Usine ou les projections cinéma.

TOUS EN LIGNE!

Se renseigner, acheter ses billets, s'abonner depuis notre site internet

PROGRAMMATION

Spectacles, concerts, films, découvrez toute la programmation des **Théâtres**, de **L'Usine** et des **Cinémas**.

TÉLÉCHARGEMENT

Retrouvez en ligne la version numérique de vos programmes.

RETOUR EN IMAGES

Pour voir ou revoir tous les spectacles de la saison mais aussi ceux des années précédentes.

NEWSLETTER

Pour suivre toute l'actualité de Scènes et Cinés, inscrivez-vous à notre newsletter.

COVOITURAGE

Partagez votre route pour venir voir nos spectacles en vous inscrivant sur notre site.

RÉSERVATIONS

Réservez en un clic vos places de théâtre, cinéma ou concert à L'Usine.

Tarifs non majorés sur notre site!

Paieement en plusieurs fois possible.

ABONNEMENT

Abonnez-vous et bénéficiez de tarifs avantageux, à partir de 4 spectacles seulement.

Découvrez la carte d'adhésion S&C et bénéficiez de tarifs réduits tout au long de la saison.

APPLICATION

Toute la programmation dans votre poche!

WALLET

Enregistrez facilement vos billets sur votre smartphone grâce à la fonctionnalité Wallet (Apple Wallet ou Google Wallet) et présentez-les à l'entrée.

RESTEZ CONNECTÉS!

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



@Scenesetcines

scenesetcines.fr



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

CORNILLON-CONFOUX

L'Oppidum

367, Route de Pont-de-Rhaud

13250 Cornillon-Confoux

04 90 55 71 53

espacerobertthossein@scenesetcines.fr

Les jours de spectacle, vente de billets 1 heure avant le début de la représentation. Pas de paiement par carte bancaire sur place.

FOS-SUR-MER

Le Théâtre de Fos

Av. René Cassin, 13270 Fos-sur-Mer

04 42 11 01 99

letheatredefos@scenesetcines.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30 et les jours de spectacle en week-end à partir de 14h.

Cinéma L'Odyssée

Av. René Cassin, 13270 Fos-sur-Mer

04 42 11 02 10

odyssee@scenesetcines.fr

Séances du mardi au dimanche

GRANS

Espace Robert Hossein

Cinéma | Théâtre

Boulevard Victor Jauffret, 13450 Grans

04 90 55 71 53

espacerobertthossein@scenesetcines.fr

Ouvert du lundi au mercredi de 14h à 18h, jeudi et vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h. Le week-end, les portes ouvrent 2h avant la représentation.

ISTRES

Régie culturelle

Scènes et Cinés

Siège administratif

5-9, Place des Carmes, rue Paul Charmet,

13800 Istres

04 42 56 31 88

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

Cinéma Le Coluche

Allées Jean Jaurès, 13800 Istres

04 42 56 92 34

cinema.coluche@scenesetcines.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 23h30. Les samedis et dimanches de 13h30 à 23h30.

L'Usine

Ancienne route de Fos, RN 569, 13800 Istres

04 42 56 02 21

lusinecommunication@scenesetcines.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Les jours de spectacle, les portes ouvrent 1h avant la représentation.

Théâtre de l'Olivier hors les murs

La Vitrine

1 Place de la Porte d'Arles, 13800 Istres

04 42 05 88 64

lolivier@scenesetcines.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30. Le samedi de 9h30 à 13h.

Espace 233

CEC Les Heures Claires, (accès parking chemin de Saint-Pierre), 13800 Istres

Magic Mirrors

CEC Les Heures Claires, (accès parking chemin de Saint-Pierre), 13800 Istres

Médiathèque René Char

CEC Les Heures Claires, Av. Radolfzell, 13800 Istres

MIRAMAS

Théâtre La Colonne

Av. Marcel Paul, 13140 Miramas

04 90 50 66 21 Billetterie

04 90 50 05 26 Administration

lacolonne@scenesetcines.fr

Ouvert le lundi de 14h à 17h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30.

Les jours de spectacle, les portes ouvrent 1h avant la représentation et dès 15h le samedi et le dimanche.

Cinéma Le Comœdia

Rue Paul Vaillant Couturier, 13140 Miramas

04 90 50 14 74

caissecomœdia@scenesetcines.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 23h30, le samedi de 13h30 à 23h30 et le dimanche de 13h30 à 21h30.

PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

Espace Gérard Philipe

Cinéma | Théâtre

Av. Gabriel Péri

13230 Port Saint Louis du Rhône

04 42 48 52 31

espacegerardphilipe@scenesetcines.fr

Ouvert les lundis, samedis et dimanche de 14h à 18h et du mardi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 18h.

Les jours de spectacle, les portes ouvrent 1h avant la représentation.

Le Citron Jaune

Centre National des Arts de la Rue

et de l'Espace Public,

30 Av. Max Dormoy

13230 Port-Saint-Louis-du-Rhône

TARIFS

SPECTACLE VIVANT

ABONNEMENT	B	JP
Abonnement S&C À partir de 4 spectacles	16 €	4 €
Carte d'adhésion S&C Cotisation de 10€ pour réserver au fil de la saison	19 €	6 €
PLACE À L'UNITÉ		
Tarif Plein	23 €	8 €
Tarif Réduit Groupe à partir de 6 personnes, personne en situation de handicap*	19 €	6 €
Tarif Super Réduit Âge de 12 à 30 ans, demandeur d'emploi, intermittent, maison des artistes et apprentis	8 €	4 €
Tarif Enfant - de 12 ans	6 €	4 €
Tarif Solidaire Bénéficiaires des minima sociaux (RSA, ASS, ASPA, AAH...)	4 €	4 €

* Les accompagnateurs des personnes en situation de handicap bénéficient d'une invitation uniquement lorsque la carte de la personne concernée comporte la mention indiquant la nécessité d'un accompagnateur.

LES TARIFS EN TEMPS SCOLAIRE

Pour les écoles maternelles et élémentaires : 2.5€
Pour les collèges et lycées : 3€
Pour les séances scolaires cinéma : 2,80€

CARTE CADEAU

Offrez des places de spectacles dans vos Théâtres et des concerts à L'Usine.
Montant minimum : 10€.
Carte nominative valable 1 an à compter de la date d'achat.

CINÉMA

CINÉ-GOÛTERS

Tarifs habituels des cinémas. Supplément de 1€ pour le goûter.
La réservation est fortement conseillée pour l'atelier (souvent en nombre de places limité) et le goûter. La simple projection ne nécessite pas de réservation. La projection + l'atelier + le goûter se finissent aux alentours de 16h30/45 pour les plus petits (3-5 ans) et 17h/15 pour les plus grands.

ACHAT DE BILLETS EN LIGNE

Nouveauté! Dès septembre 2026

Vous pouvez désormais **acheter vos places de cinéma en ligne**, directement depuis notre site internet. BILLETS à présenter sur smartphone ou à imprimer.

CARTE 5 Cinés

Nouveauté! Dès septembre 2026

La **Carte 5 Cinés** est un porte-monnaie rechargeable valable dans nos **5 cinémas** pour l'achat de places de cinéma. Recharge de **40 €**. Carte valable 1 an à compter de sa date d'émission. Rechargeable au guichet et en ligne. Avantage : donne accès au tarif réduit dans les salles de spectacle vivant (dans les théâtres et à L'Usine).

scène conventionnée art en territoire

Scènes & Cinés

cinémas classés art et essai

De beaux voyages POUR PETITS ET GRANDS

Cornillon-Confoux

L'OPPIDUM

Fos-sur-Mer

LE THÉÂTRE DE FOS ET L'ODYSSÉE

Grans

ESPACE ROBERT HOSSEIN

Istres

THÉÂTRE DE L'OLIVIER HORS LES MURS,
L'USINE ET LE COLUCHE

Miramas

THÉÂTRE LA COLONNE ET LE COMÆDIA

Port Saint Louis du Rhône

ESPACE GÉRARD PHILIPPE

04 42 56 31 88
scenesetcines.fr



DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



Ville d'ISTRES
www.istres.fr

MIRAMAS
UNE VILLE DES ARTS

