LA METROPOLE
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

Les 5 cinés

de Scènes&Cinés



FOS-SUR-MER
Cinéma L'Odyssée

GRANS
Espace Robert Hossein
CINÉMA | THÉÂTRE

ISTRES
Cinéma Le Coluche

MIRAMAS
Cinéma Le Comœdia

PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE
Espace Gérard Philipe
CINÉMA | THÉÂTRE

LA GRADIVA

Du 11 nov. au 1er déc. 2026

CINÉMA L'ODYSSÉE

AVENUE RENÉ CASSIN
13270 FOS-SUR-MER

CINÉMA L'ODYSSÉE - SCÈNES ET CINÉS
ODYSSEE_FOS

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
TOUS À LA MANIF + UN PAYS QUI SE TIENT SAGE MOIS DU DOC : CONTRE-COURANT	20h30						
TOUS À LA MANIF + LA CRAVATE MOIS DU DOC : CONTRE-COURANT							20h30
LOW EXPECTATIONS VO	17h			14h30			
MARIE MADELEINE VO	14h30	20h30		17h			18h
UNE FEMME AUJOURD'HUI	17h30	18h			17h30		14h30
MOULIN	14h30	18h	21h	18h 20h45	20h		20h15
LES MISERABLES		20h45	17h30	14h30	19h30		14h30
KARMA	20h30			20h30	14h30		17h
OUT OF AFRICA VO - CYCLE ROBERT REDFORD & SYDNEY POLLACK			18h30		16h30		
PETITE CASBAH +6ANS - CINÉ-GOÛTER					14h30		

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
L'ÎLE DES SOUVENIRS CINÉ-INCLUSIF - TOUT PUBLIC					14h30		
UN BON PATRON	16h30		20h30	16h45 21h	19h		16h45 18h45
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE	18h30	20h45		14h 18h45	17h		14h30 18h45
MOULIN	20h45	18h		14h			14h
QUELQUES MOTS D'AMOUR			18h30	16h15	14h		16h45
HOPE VO				21h	19h		20h45
LA GRAVIDA				18h15	16h		21h
PETITE CASBAH +6ANS - CINÉ-GOÛTER	14h30						

Du 25 nov. au 01 déc.	Mer.25	Jeu.26	Ven.27	Sam.28	Dim.29	Lun.30	Mar.01
Du fioul dans les artères Ciné-rencontre - Avant-Première			18h30				
L'affaire Marie Claire	14h 18h15	21h		16h 18h15		17h	14h
Un bon patron	16h15			17h		14h30	16h
Hunger Games : Lever de soleil sur la moisson VO-VF	16h 20h30	18h VO	18h	14h 21h	14h 19h VO		18h VO 21h
Il faut bruler maman	14h 19h	20h45	21h	14h 19h	17h		
Le fantôme de l'opéra	21h	18h		20h30			
Panorama							
Everybody loves Touda VO							17h
La source VO							21h15
La maison dorée VO							19h
Première ligne VO						14h30	
Ale jacarandas VO					19h		
Cabo negro VO					16h30		
Ne nous racontez plus d'histoires VO					14h30		
Les enfants rouges VO - int. -12 ans						17h	
Rue Málaga VO							14h30

séances spéciales | jeune public

TARIFS

Plein : 7€ | Réduit : 5€ (Les mercredis, +65 ans, -25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux, abonnés)
Super réduit : 4€ (Les jeudis) | Tarif moins de 18 ans : 4€ | Abonnement 10 séances : 40€

ESPACE ROBERT HOSSEIN

BOULEVARD VICTOR JAUFFRET
13450 GRANS

ESPACE ROBERT HOSSEIN GRANS - SCÈNES ET CINÉS
ESPACE_ROBERT_HOSSEIN

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
MOIS DU DOC UN COURT S'IL VOUS PLAÎT		Pas de séances					14h
KARMA INT - 12 ANS	16h		18h30	16h 21h	14h	18h30	20h30
WICKER VO	18h30		21h	18h30		14h 21h	16h
MINOTAURE VO	20h30				19h	16h	18h
PETITE CASBAH +6ANS	14h30			14h30 Ciné-Goûter	16h30		

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
LE PROMENEUR DU CHAMP-DE-MARS SOIRÉE THÉÂTRE & CINÉMA		Pas de séances	21h				
QUELQUES MOTS D'AMOUR	16h			14h30		14h15 21h	16h
MOULIN	18h			21h		16h	21h15
HOPE VO - INT. -12 ANS	20h30			18h	16h	18h15	
OUT OF AFRICA VO - CYCLE ROBERT REDFORD & SYDNEY POLLACK					19h*		18h30
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT	14h30			16h30	14h30		

DU 25 NOV. AU 01 DÉC.	Mer.25	Jeu. 26	Ven.27	Sam.28	Dim.29	Lun.30	Mar.1er
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18h30	Pas de séances					
MOULIN	21h		18h				
HOPE VO - INT. -12 ANS	16h		20h30				
OUT OF AFRICA VO - CYCLE ROBERT REDFORD & SYDNEY POLLACK			14h30				
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT	14h30						
PANORAMA							
COMME ON PASSE UN FIL DANS LE CHAS D'UNE AIGUILLE (LECTURE PERFORMANCE DESSINÉE) - SOIRÉE D'OUVERTURE PANORAMA DES CINÉMAS DU MAGHREB				18h30			
NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRES ! SOIRÉE D'OUVERTURE PANORAMA DES CINÉMAS DU MAGHREB				21h			
AÏCHA VO						14h	
ALEA JACARANDAS VO					16h30		
BOUCHRA VO						21h	
CABO NEGRO VO							21h
CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISES VO						16h10	
L'EFFACEMENT VO - INT.-12 ANS						19h10	
L'HÉRITIER DES SECRETS VO					19h		
PREMIÈRE LIGNE VO							14h30
PROMIS LE CIEL VO							16h30
ROUTE ALGÉRICAINE VO - AVANT-PREMIÈRE							19h
RUE MÁLAGA VO					14h30		

séances spéciales | jeune public

TARIFS

Plein: 6€ Réduit: 5€ (Les mercredis, +65 ans, -25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux, abonnés)
Super réduit: 4€ (Les lundis, -18 ans) Abonnement 10 séances: 40€

CINÉMA LE COMŒDIA

RUE PAUL VAILLANT COUTURIER
13140 MIRAMAS
CINÉMA LE COMOEDIA - SCÈNES ET CINÉS
COMOEDIA13

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
MOIS DU DOC UN COURT S'IL VOUS PLAÎT						14h	
OUT OF AFRICA VO - CYCLE ROBERT REDFORD & SYDNEY POLLACK		18h				16h	
MOULIN	16h30	21h	16h	20h30	16h30	21h	18h30
QUELQUES MOTS D'AMOUR	19h	16h	21h	18h30	14h30	19h	21h
LE JOUR DE SON RETOUR VO	21h		19h	16h30	19h		16h30
PETITE CASBAH +6ANS	14h30 Ciné-Goûter			14h30			

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	18h30	21h	16h30	21h	16h30	21h	16h30
UNE FEMME AUJOURD'HUI	21h	16h30	21h	16h30	19h	16h30	18h30
RETOUR VERS NOS FUTURS THÉÂTRE FORUM			18h30				
FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE À VOUS ? MOIS DU DOC	16h30	19h		19h		19h	21h
L'ÎLE DES SOUVENIRS +6ANS	14h30			14h30	14h30		

DU 25 NOV. AU 01 DÉC.	Mer.25	Jeu. 26	Ven.27	Sam.28	Dim.29	Lun.30	Mar.1er
JOUER AVEC LE FEU	16h30		21h				
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE		16h30	14h30	16h30			
LES RECOMMENCEMENTS MOIS DU DOC	19h	21h	19h	18h30			
LA GRADIVA	20h30	18h30	16h30	20h30			
PANORAMA							
BLED NUMBER ONE VO Panorama Rencontres et Soirée					16h30		
À VOIX BASSE VO					14h		
LA MAISON DORÉE VO							16h30
ALEA JACARANDAS VO						19h	
DERRIÈRE LES PALMIERS VO						21h	
EVERYBODY LOVES TOUDA VO							19h
L'HÉRITIER DES SECRETS VO							21h
PREMIÈRE LIGNE VO						16h30	
PETITE CASBAH +6ANS	14h30			14h30			

séances spéciales | jeune public

TARIFS

Plein: 6€ Réduit: 5€ (Les mercredis, +65 ans, -25ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux, abonnés)
Super réduit: 4€ (Les lundis, -18 ans) Abonnement 10 séances: 40€

CINÉMA LE COLUCHE

ALLÉES JEAN JAURÈS
13800 ISTRES

CINÉMA LE COLUCHE - SCÈNES ET CINÉS
CINEMACOLUCHESCENESETCINES

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mer.11	Jeu.12	Ven.13	Sam.14	Dim.15	Lun.16	Mar.17
LE LABYRINTHE DE PAN VO - INT -12 ANS ENSEMBLE, C'EST CULTE !			21h				
MOIS DU DOC UN COURT S'IL VOUS PLAÎT				18h45			
SCROOGE VF-VO	14h 16h20 21h	18h45 21h	17h* 18h45 VO 21h	14h 16h20 21h	14h 16h20 21h	18h45 21h	18h45 VO 21h
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	16h15 21h10	14h 16h15 18h30	14h 16h15 21h10	16h15 21h10	16h15 18h40	14h 16h15 18h30	14h 16h15 21h10
MOULIN	18h30*	14h 18h30*	14h 18h30*	21h	16h* 18h30*	14h 18h30*	14h 18h30*
LE FANTÔME DE L'OPÉRA	14h 21h	21h	16h* 21h	18h30*	21h	14h 21h	14h 21h
QUELQUES MOTS D'AMOUR	16h40*	16h40	16h40 19h	16h10*	14h	16h40	16h40 19h
LES MISÉRABLES	15h40*	14h		17h50*	15h40*	14h	14h
CLAYFACE INT - 12 ANS	21h			14h	21h	21h	
KARMA INT - 12 ANS	18h30*	21h		21h	18h30*		21h
LA GRADIVA	18h30*	18h20* 20h45	18h30*	18h30*	20h45	18h20* 20h45	18h30*
FINI DE RIRE ! MOIS DU DOC	19h	16h30	14h	15h50	19h	16h40*	16h40*
L'ÎLE DES SOUVENIRS +6ANS	14h			14h	14h		
SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN +6ANS	14h			14h	14h		

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
LE MONDE À L'ENDROIT CINÉ-DÉBAT	14h30						
MINOTAURE VO - CINÉ-RENCONTRE	19h						
CLASSE TOUS RISQUES CARTE BLANCHE			19h				
HUNGER GAMES: LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON	14h 18h20* 20h45	18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	18h20* 20h45	18h20* 20h45
SCROOGE VF-VO	14h 16h20 21h10	18h30 VO 21h10	17h* 18h30 21h10	14h 18h30 21h10	14h 18h30 21h10	18h30 VO 21h10	18h30 21h10
15/18	17h* 21h10	14h 21h10	16h30 18h45	17h* 21h10	17h* 19h*	21h10	14h 18h50
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	17h	16h 18h45	16h 21h15	14h	14h	14h 16h40	16h 18h45
MOULIN		16h15	14h	18h30*	16h	18h40*	14h
UN BON PATRON	16h20	16h40	14h	16h20	16h20	14h 18h45	16h40
LE FANTÔME DE L'OPÉRA		14h		15h50	20h45	14h	20h45

Du 18 au 24 novembre	Mer.18	Jeu.19	Ven.20	Sam.21	Dim.22	Lun.23	Mar.24
Quelques mots d'amour		16h20		16h20		16h20	16h40*
Wild horse nine VF & VO	19h* VO	19h* 21h VO	14h 21h VO	19h* VO 21h	21h VO	16h15 VO 21h	14h 21h VO
Irish travellers VO - Mois du doc	19h*	14h	16h40*		18h45	16h15	14h
Astérix - le royaume de Nubie +6ans - Avant-première					16h30		
Le mystère Lucy Lost	14h			14h	14h		17h

Du 25 nov. au 01 déc.	Mer.25	Jeu. 26	Ven.27	Sam.28	Dim.29	Lun.30	Mar.1er
Barça zou Avant-première - ciné-rencontre			20h				
Billie, à la croisée des mondes	14h 16h20 18h40*	17h* 19h* 21h	17h* 19h* 21h	14h 16h20 18h40*	14h 16h20 18h40*	17h* 19h* 21h	17h* 19h* 21h
Mon beau-père, ma belle-fille et moi	16h15 19h* 21h10	14h 16h15 21h10	14h 21h10	14h 19h* 21h10	16h15 18h45 21h10	19h* 21h10	14h 18h45 21h10
Hunger games - lever de soleil sur la moisson	14h 18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45	18h20* 20h45	14h 18h20* 20h45
Scrooge	14h 21h	17h	14h	21h	14h 21h	17h* 21h	21h
Il faut brûler maman	14h 17h30*	19h10*	16h15 18h15*	17h30*	17h	14h	14h 17h
L'affaire Marie-Claire		16h15	14h	16h15		16h15	
Club kid VO	21h10	21h	18h30*	21h10	21h	14h	14h
Wild horse nine VF-VO	19h* VO	14h	16h15* VO	19h* VO			
15/18	17h*	18h30		17h*		14h	
Ghost elephants VO - Mois du doc	15h40*	14h	16h15	15h40*		14h	16h15
Panorama							
Petite casbah +6ans				14h	14h		
Première ligne VO					16h20		
À voix basse VO					18h40		
Promis le ciel VO						16h15	
La source VO						18h30*	
Cabo negro VO							16h45
Derrière les palmiers VO							18h30

h Sous-titrage Sourds et Malentendants

*** Film direct**

Le programme est annoncé tous les jours sur Soleil FM et Radio Camargue.
Formule Resto-Ciné avec L'Aromatik, La Table de Clo, Le Bao.

séances spéciales | jeune public

TARIFS

Plein : 8,5€ | Réduit : 6€ (Les mercredis, +65 ans, -25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux)
Super réduit : 5€ (Les lundis, abonnés) | Tarif -18 ans : 4,5€ | Abonnement 10 séances : 50€
Majoration Lunettes 3D : 2€

ESPACE GÉRARD PHILIPE

AVENUE GABRIEL PÉRI
13 230 PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

ESPACE GÉRARD PHILIPE-SCÈNES ET CINÉS
SCÈNES ET CINÉS

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
LES HORIZONS DISPARUS MOIS DU DOC - AVANT-PREMIÈRE					19h		
LAISSEZ-NOUS LES CLEFS MOIS DU DOC - CINÉ-RENCONTRE						18h30	
MOIS DU DOC UN COURT S'IL VOUS PLAÎT							14h30
LE ROI DU GAME	21h	Pas de séances	16h30	14h30			21h
KARMA	16h		18h30	21h			18h30
PRIMETIME			21h	18h30	16h30	16h30	
UNE FEMME AUJOURD'HUI	18h30		14h30			21h	16h30
SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊÊTE D'HALLOWEEN +6ANS	14h30			16h30	14h30		

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
RETOUR AU COLLÈGE MOIS DU DOC						18h30	19h30
LAISSEZ-NOUS LES CLEFS MOIS DU DOC				15h30			
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	16h30	Pas de séances	Préparation spectacle	21h	19h	16h30	21h
HOPE	21h			17h	14h	20h30	
OUT OF AFRICA VO - CYCLE ROBERT REDFORD & SYDNEY POLLACK	18h30						16h30
CHIEN POURRI PARCOURS THÉÂTRE ET CINÉMA	14h30			14h30	17h		

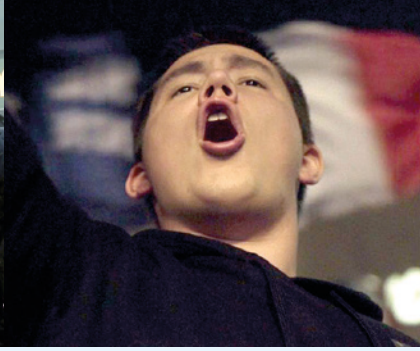
DU 25 NOV. AU 01 DÉC.	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1er
UNE FEMME AUJOURD'HUI CINÉ-RENCONTRE	18h30						
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE		Pas de séances	21h	14h30			
MOULIN	21h		16h	18h			
LE FANTÔME DE L'OPÉRA	16h		18h30	21h			
PANORAMA							
NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRE VO		Pas de séances					19h
RUE MÁLAGA VO					17h		
LA SOURCE VO					19h		
L'EFFACEMENT VO							17h30
CHRONIQUES DES ANNÉES DE BRAISE VO							20h30
CABO NEGRO VO						14h30	
BOUCHRA VO						16h	
AÏCHA VO						17h30	
REINES VO					15h30		
PREMIÈRE LIGNE VO						20h30	
DERRIÈRE LES PALMIERS VO							14h
ALEA JACARANDAS VO							16h
PETITE CASBAH +6ANS	14h30 Ciné-goûter			16h30	14h		

séances spéciales | jeune public

TARIFS

Plein: 6€ Réduit: 5€ (Les mercredis, +65 ans, -25 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux, abonnés)
Super réduit: 4€ (Les lundis, -18 ans) Abonnement 10 séances: 40€





UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

De David Dufresne
Documentaire – 2020 – France - 1h26

Face à la montée des injustices sociales, les mobilisations citoyennes subissent une répression croissante. *Un pays qui se tient sage* invite à questionner l'ordre social et la légitimité de la violence exercée par l'État.

LA CRAVATE

De Mathias Théry, Étienne Chaillou
Documentaire – 2020 – France – 1h37

Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans à l'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...

Les deux séances sont précédées du court-métrage *Tous à la manif*.
Présentation des séances par une personne de l'équipe de l'Odyssée.

TOUS À LA MANIF

De Laurent Cantet – Avec Michel Brun, John Bertin – 1994 – France – 0h27
Des lycéens préparent une manifestation dans un café.
Le fils du patron essaie de se mêler à eux en vain.

En novembre, le Mois du film documentaire explore le thème « Contre-courant » : des films qui bousculent les idées reçues, interrogent les normes et proposent d'autres regards sur le monde. Un rendez-vous pour découvrir des récits singuliers et ouvrir le dialogue.

L'Odyssée Mercredi 11 et Mardi 17 novembre 20h30



MOIS DU DOC

Le mois de novembre est synonyme de célébration du documentaire. Une belle occasion pour découvrir une sélection de courts métrages documentaires, véritables fenêtres ouvertes sur le monde et reflets de nos enjeux contemporains.

"Un court s'il vous plaît": une sélection de courts métrages à découvrir sur grand écran pour en discuter autour d'un café (ou d'un thé) offert par l'équipe du cinéma.

Le Coluche Samedi 14 novembre 18h45
Le Comœdia Lundi 16 novembre 14h
Espace Robert Hossein Mardi 17 novembre 14h
Espace Gérard Philipe Mardi 17 novembre 14h30

MOIS DU DOC



LAISSEZ-NOUS LES CLÉS

De Yacine Helali
Documentaire – 2026 – France – 1h29

Dans les quartiers Nord de Marseille, un ancien McDonald's devient l'Après M, un lieu d'entraide et de solidarité. Le documentaire suit le combat d'un collectif citoyen qui rêve de transformer ce lieu en espace pour inventer demain.

Rencontre avec des protagonistes du film, Louisa Boutouil et Kader Goual qui présenteront cette aventures et ce qu'elle est devenue, suivie d'un apéritif.

Espace Gérard Philipe Lundi 16 novembre 18h30

ENSEMBLE C'EST CULTE



-12

LE LABYRINTHE DE PAN

De Guillermo Del Toro
Avec Diana Barrows, Sergi López
2006 – Mexique – 1h53

Espagne 1944. Ofelia s'installe avec sa mère dans une garnison dirigée par Vidal, son beau-père, capitaine autoritaire de l'armée franquiste. À proximité de la grande maison familiale, la jeune fille découvre un étrange labyrinthe gardé par une créature nommée Pan. Le monstre lui révèle qu'elle n'est autre que la princesse d'un royaume enchanté. Afin de découvrir la vérité, Ofelia devra se soumettre à trois épreuves que rien ne l'a préparée à affronter...

À l'occasion de son 20e anniversaire, venez (re)découvrir le chef-d'œuvre de Guillermo Del Toro ! La séance sera présentée par Maxime Alric, directeur du cinéma.

Le Coluche Vendredi 13 novembre 21h VO

CINÉ RENCONTRE



LE MONDE À L'ENDROIT

De Sylvie Meyer
Avec Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt, Isild Le Besco
2026 – France – 1h28

Franck a été élevé dans son enfance par un journaliste pédophile qu'il aimait. Mélissa, ex-footballeuse, se débat avec une sexualité violente qu'elle ne s'explique pas. Ella s'est retrouvée dans un jeu vidéo sous emprise d'un avatar qui lui a fait subir des sévices. Tous trois se soignent. Leur passé, temps de l'enfance, est raconté en images par le biais de roman-photos. Le présent, temps de la thérapie, est filmé au plus près des patients et de leur guérison.

Séance organisée dans le cadre de la semaine anniversaire de la signature de la convention des droits de l'enfant. Intervention du RIPED (Réseau Istréen pour la Protection de l'Enfance en Danger) à l'issue de la séance.

Le Coluche Mercredi 18 novembre 14h30

CINÉ RENCONTRE



MINOTAURE

D'Andreï Zviaguintsev
Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine
2026 – Russie, France – 2h20

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

La séance sera suivie d'une discussion en présence d'Emmanuel Burdeau, critique et anciennement rédacteur en chef des Cahiers du Cinéma.
En partenariat avec le Ciné Va.

Le Coluche Mercredi 18 novembre 19h VO



JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

UNE FEMME AUJOURD'HUI

De Robert Guédiguian
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
2026 – France – 2h

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle: un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Le vingt-cinquième long de Robert Guédiguian est un superbe (mélo)drame social et politique qui s'attache au parcours d'une femme trentenaire. **Bande à part**

Ciné-rencontre avec l'association Femmes Solidaires, à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

Le Comœdia Mercredi 18 novembre 18h30
Espace Gérard Philipe Mer. 25 nov. 18h30



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

De Lauriane Escaffre et Yvo Muller
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois
2026 – France – 1h42

Novembre, 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé: elle leur demande de ne pas plaider coupable.

Le récit palpitant d'un procès historique pour le droit à l'avortement. **France Info Culture**

Collation offerte entre les deux séances du 18 novembre par Femmes Solidaires.

Exposition *Violences, elles disent non* dans la galerie du cinéma.

Le Comœdia Mercredi 18 novembre 21h

THÉÂTRE FORUM



RETOURS VERS NOS FUTURS

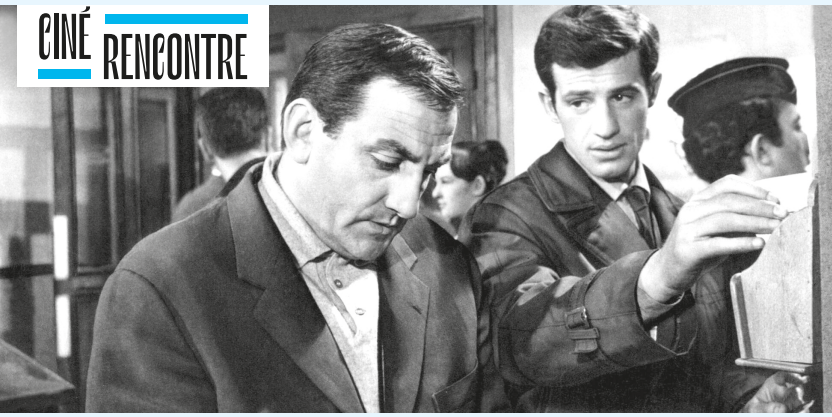
6T Théâtre – Compagnie de Théâtre Forum

Et si les adolescents d'hier n'étaient finalement pas si différents de ceux d'aujourd'hui ? À travers un voyage dans le temps, *Retour vers nos futurs* nous plonge dans le quotidien de trois générations d'adolescents.

Proposé sous forme d'un théâtre forum, ce spectacle invite les parents et adolescents à s'interroger, à échanger et à confronter leurs points de vue. Un moment de partage pour mieux comprendre les adolescents d'aujourd'hui et favoriser le dialogue entre les générations. Entrée libre

Le Comœdia Vendredi 20 novembre 18h30

CINÉ RENCONTRE



CLASSE TOUS RISQUES

De Claude Sautet
Avec Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo
1959 – France – 1h49

Gangster condamné à mort par contumace et recherché par la police, Abel Davos s'est réfugié en Italie avec sa femme Thérèse et ses deux enfants. Mais après un coup avec son ami Raymond, sur le point d'être retrouvé, il doit rentrer clandestinement en France. En débarquant sur une plage déserte, deux douaniers les surprennent, provoquant une fusillade tuant Thérèse et Raymond. Resté seul avec ses enfants, Abel fait appel à ses amis Riton et Fargier, à Paris pour venir les chercher à Nice, qui ne peuvent venir eux-mêmes mais lui envoient un homme sûr, Éric Stark, avec une ambulance. Davos se lie d'amitié avec le jeune homme, qui le cache dans une chambre de bonne de son immeuble...

Carte blanche à l'auteur de polar Romain Slocombe organisée dans le cadre du festival Noir sur Istres.

Le Coluche Vendredi 20 novembre 19h

PARCOURS THÉÂTRE & CINÉMA



LE PROMENEUR DU CHAMP-DE-MARS

De Robert Guédiguian
Avec Michel Bouquet, Jalil Lespert, Philippe Fretun
2005 – France – 1h57
César 2006 du meilleur acteur pour Michel Bouquet

À la fin de sa vie, François Mitterrand prend contact avec le journaliste Antoine Moreau pour rédiger ses mémoires. Dans un premier temps plutôt distant, le Président finit par se livrer à celui qui deviendra son dernier confident.

Un beau témoignage, mêlant intimement les notions de fin de règne et de fin de vie.
Rolling Stone

La séance sera précédée à 18h30, du spectacle *Lettres à Anne,* d'après la correspondance entre François Mitterrand et Anne Pingeot, un couple illégitime mais profondément amoureux durant près de 30 ans.

Espace Robert Hossein Vendredi 20 novembre 21h

CINÉ INCLUSIF



L'ÎLE DES SOUVENIRS

De Joel Crawford, Januel P. Mercado
Film d'animation
2026 – USA – 1h48

Après le bac, Jo et Raissa découvrent un portail vers Nakali, une île fantastique peuplée de créatures issues des contes philippins. Pour rentrer chez elles, les deux amies devront affronter de terribles ennemis… au risque de perdre tous leurs souvenirs communs.

Fos Handicap

Le cinéma s'adapte à tous! Lumière tamisée, son réduit, sortie libre si besoin et goûter animé par l'association Fos Handicap. En partenariat avec Fos Handicap. Tarif 4 € pour tous!

L'Odyssée Dimanche 22 novembre 14h30



JOUER AVEC LE FEU

De Delphine Coulin, Muriel Coulin
Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon
2024 – France – 1h58
Mostra de Venise 2024 – Meilleure interprétation masculine

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension.

Un drame familial captivant. **L'Humanité**

Séance suivie d'un échange avec la Maison des Adolescents. Pour les 14-25 ans, des places sont offertes au 09 66 26 44 13.

Le Comœdia Mercredi 25 novembre 16h30



DU FIOUL DANS LES ARTÈRES

De Pierre Le Gall
Avec Alexis Manenti, Julian Swiezewski, Armindo Alves
2026 – France – 1h31

Étienne, chauffeur routier passionné, consacre sa vie à la route au détriment de ses amours. Jusqu'à sa rencontre avec Bartosz, un routier polonais, qui bouleverse son quotidien. Malgré leurs itinéraires incompatibles, Étienne est prêt à tout pour faire vivre cette histoire d'amour.

Un film qui joue à fond la carte du romantisme, aussi inattendu que marquant une forme d'optimisme, dans un contexte qui reflète l'aliénation sociale de beaucoup. **Abus de Ciné**

adrc Agence Nationale pour le Développement du Cinéma en Régions

À l'issue de la séance, échangez avec Gautier Roos, critique de cinéma et journaliste autour du film et de ses thématiques. Avec le soutien de l'ADRC.

L'Odyssée Vendredi 27 novembre 18h30

CINÉ RENCONTRE



AVANT PREMIÈRE

BARÇA ZOU

De Paul Nouhet
Avec Gaspar Bellegarde, Noah Harray
2026 – France – 1h26

L'été de leurs dix-huit ans, Emile, Paul, Hascoët et Léo partent à Barcelone, la Mecque du skateboard, pour leurs premières vacances entre potes. Dix ans plus tard, ils s'appellent et se refont le film.

La séance sera présentée par les membres de la Ciné Squad et suivie d'une discussion avec le réalisateur du film Paul Nouhet.

Le Coluche Vendredi 27 novembre 20h

CINÉ RENCONTRE



PREMIÈRE LIGNE

De Merzak Allouache
2026 – Algérie, France, Arabie saoudite – 1h26
Avec Nabil Asli, Fatiha Ouared, Idir Benaïbouche, Hichem Benmesbah, Kader Affak, Bouchra Roy.

C'est l'été ! La famille Bouderbala arrive très tôt à la plage pour décrocher la meilleure place, en « première ligne », face à la mer. Mais entre rivalités, secrets de famille et conflits de voisinage, cette plaisante journée de détente va rapidement déraper. Une comédie savoureuse qui croque avec humour les travers de la société.

Après la découverte de son précédent livre, *La Rose de Méditerranée*, autrice Naïma Boussour présentera sa dernière parution *De sable, de pierre et de sagesse*, à l'occasion d'une soirée autour des Visages de l'Algérie d'aujourd'hui suivie d'un apéritif - dédicace.

Espace Gérard Philipe Lundi 30 novembre 19h

PANORAMA des cinémas du Maghreb

Algérie | Maroc | Tunisie



FILMS
AVANT-PREMIÈRES
RENCONTRES
EXPOSITIONS
SPECTACLES

Du 28 novembre au 6 décembre 2026

FOS-SUR-MER | GRANS | ISTRES
MIRAMAS | PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE

Toute la programmation sur scenesetcines.fr





SOIRÉE D'OUVERTURE

18H30 COMME ON PASSE UN FIL DANS LE CHAS D'UNE AIGUILLE

LECTURE PERFORMANCE DESSINÉE
MATHIEU BELEZI – CÉLIE PAUTHE – CIE VOYAGES D'HIVER – 1H

Fatima se souvient... La Kabylie, la maison des colons, les humiliations, la guerre. Sur scène, Malika Khatir lui prête son souffle, sa présence, son chant. À ses côtés, Kamel Khélif dessine et peint en direct.

20H BUFFET ET RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES DE KAMEL KHELIF

21H CINÉ-RENCONTRE EN PRÉSENCE DE FERHAT MOUHALI

NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRES !

DE FERHAT MOUHALI ET CAROLE FILIU-MOUHALI
2021- FRANCE, ALGÉRIE –1H28 – VO

Elle est Française, il est Algérien. Toute leur enfance a été bercée par la guerre d'Algérie. Chacun a eu droit à sa version de l'histoire. Loin de l'historiographie officielle, ils rencontrent des témoins aux discours oubliés.

Vente d'ouvrages sur place par la librairie Les ateliers Agora.

ESPACE ROBERT HOSSEIN SAMEDI 28 NOVEMBRE



16H30 REGARDS SUR LES CINÉMAS DU MAGHREB

AVEC LATIFA MADANI, MODÉRATRICE, ET FERHAT MOUHALI, SOLANGE POULET, THIBAUD MEYRAND, JACQUES CHOUKROUN ACCOMPAGNÉ D'ALI ZATOUT ET PAULINE RICHARD.

Construite sous la forme d'une conversation, cette table ronde permettra de mieux comprendre les particularités des trois pays du Maghreb dans leur production cinématographique : conditions de création, de diffusion, de distribution.

17H30 GOÛTER ORIENTAL

18H RENCONTRE AVEC MATHIEU BELEZI ET CÉLIE PAUTHE

19H BLED NUMBER ONE

DE RABAH AMEUR-ZAÏMECHE
AVEC RABAH AMEUR-ZAÏMECHE, MERIEM SERBAH, ABEL JAFRI
2006 – FRANCE, ALGÉRIE – 1H37 – VO
PRIX DE LA JEUNESSE FESTIVAL DE CANNES 2006

À peine sorti de prison, Kamel est expulsé vers son pays d'origine, l'Algérie. Cet exil forcé le contraint à observer avec lucidité un pays en pleine effervescence.

Projection présentée par Mathieu Belezi suivie d'une discussion en salle.

LE COMŒDIA DIMANCHE 29 NOVEMBRE





À VOIX BASSE

De Leyla Bouzid
Avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau
2026 – Tunisie, France – 1h53

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

Le Coluche VO
Le Comœdia VO

AÏCHA

De Mehdi M. Barsaoui
Avec Fatma Sfar, Yassmine Dimassi, Nidhal Saadi
2025 – France, Tunisie – 2h03

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Un jour, le minibus qu'elle prend quotidiennement s'écrase. Seule survivante de l'accident, elle réalise que c'est peut-être sa chance de commencer une nouvelle vie.

Un thriller redoutable sous sa dimension sociale voire sociologique. **Cinema Teaser**

Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO





ALEA JACARANDAS

De Hassen Ferhani
Documentaire – 2027 – France, Algérie – 1h18

À Alger, un écrivain entreprend une cartographie poétique des jacarandas, arbres à la floraison mauve venus d'Amérique latine. Son fils cinéaste le suit dans cette déambulation intime où les récits du père dessinent un dictionnaire amoureux de la ville. Leurs regards qui s'entrelacent composent l'histoire d'une transmission.

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO
Le Comœdia VO

BOUCHRA

De Orian Barki et Meriem Bennani
2026 – Italie, Maroc – 1h23

Bouchra, 35 ans, cinéaste marocaine installée à New York, est paralysée par la peur de la page blanche. Un appel de sa mère depuis Casablanca ravive souvenirs et émotions enfouis. Au fil de leur échange, doux et fragile, une brèche s'ouvre, les images reviennent, les désirs aussi.

Une autofiction queer, habile et hypnotique. **Télérama**

Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO



CABO NEGRO

De Abdellah Taïa
Avec Oumaïma Barid, Youness Beyej, Julian Compan
2025 – France, Maroc – 1h16

Soundouss et Jaâfar, arrivent dans une luxueuse villa de Cabo Negro. La villa est louée par l'amant de Jaâfar, un riche Américain qui est censé les rejoindre plus tard. Mais ce dernier n'est toujours pas là et ils ne parviennent pas à le joindre par téléphone. Livrés à eux-mêmes, les deux jeunes décident de profiter de leurs vacances.

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Le Coluche VO
Espace Gérard Philipe VO



CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE

De Mohamed Lakhdar Hamina
Avec Yorgo Voyagis, Mohamed Lakhdar Hamina, Leila Shenna
1975 – Algérie – 2h57
Palme d'or, Festival de Cannes 1975

Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux: l'expropriation des terres et la déculturation.

Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO



DERRIÈRE LES PALMIERS

De Meryem Benm'Barek
Avec Sara Giraudeau, Driss Ramdi, Nadia Kounda
2026 – Maroc, France – 1h40

A Tanger, Mehdi voit sa relation avec Selma bouleversée lorsqu'il rencontre Marie, une riche Française. Attiré par sa vie mondaine, il délaisse Selma, feignant d'ignorer que ses choix le rattraperont.

Une chronique convaincante de la société marocaine à travers les amours tiraillés d'un jeune adulte. **So Film**

Le Coluche VO
Le Comœdia VO
Espace Gérard Philipe VO



EVERYBODY LOVES TOUDA

De Nabil Ayouch
Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi
2024 – France, Maroc – 1h42

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur...

L'Odyssée VO
Le Comœdia VO





LA MAISON DORÉE

De Selma Baccar
Avec Ranim Allouani, Amira Dérouiche, Mohamed Grayaâ
2026 – Tunisie – 1h50

Trois parcours de femmes ayant vécu dans des conditions sociales et politiques diverses, marquées par des périodes de turbulence dans le contexte historique du Printemps arabe en Tunisie.

Un vibrant et lumineux hommage aux Tunisiennes. **Les fiches du cinéma**

L'Odyssée VO
Le Comœdia VO

LA SOURCE

De Meryam Joobeur
Avec Salha Nasraoui, Mohamed Grayaa, Adam Bessa
2025 – Tunisie, France, Canada – 1h58

Dans un village reculé de Tunisie, Aicha et Brahim sont dévastés par le départ inexpliqué de leurs deux fils, partis rejoindre les troupes de Daech en Syrie. Quand l'un d'eux revient avec une mystérieuse fiancée voilée et muette, les parents décident de taire ce retour aux autorités.

La jeune cinéaste crée des images oniriques d'une puissance rare. **Télérama**

L'Odyssée VO
Le Coluche VO
Espace Gérard Philipe VO



-12

L'EFFACEMENT

De Karim Moussaoui
Avec Sammy Lechea, Zar Amir, Hamid Amirouche
2025 – France, Algérie – 1h33

Réda vit chez ses parents à Alger. Il occupe un poste dans la plus grande entreprise d'hydrocarbures du pays dirigée par son père, un homme froid et autoritaire. Quand ce dernier meurt, un événement inattendu se produit: le reflet de Réda disparaît du miroir...

Le film de Karim Moussaoui est un petit bijou et marque l'éclosion d'un talent brut, celui d'un magnétique Sammy Lechea. **Franceinfo Culture**

Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO



-12

LES ENFANTS ROUGES

De Lotfi Achour
Avec Ali Helali, Yassine Samouni, Wided Dadebi
2025 – Tunisie, France – 1h40

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille.

Lofti Achour s'inspire d'une histoire vraie et raconte l'irracontable. Avec un sens inné de la beauté, qui est partout, même là où rôde le mal. **Bande à part**

L'Odyssée VO





L'HÉRITIER DES SECRETS

De Mohamed Nadif
Avec Younes Bouab, Nadia Kounda, Mounia Zahzam
2025 – Maroc, Canada – 1h49

Farid n'a jamais vraiment connu son père. Marié et devenu un chirurgien plasticien bien établi, tout bascule lorsqu'il reçoit une lettre de Montréal et qu'après des décennies de mensonges, la vérité est révélée...

Espace Robert Hossein VO
Le Comœdia VO

NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRES

De Ferhat Mouhali et Carole Filiu-Mouhali
Documentaire – 2021 – France, Algérie –1h28

Elle est Française, il est Algérien. Toute leur enfance a été bercée par la guerre d'Algérie. Souvenirs traumatisants d'un départ forcé pour la journaliste, fille d'un pied noir; récit mythifié d'une indépendance glorieuse pour le réalisateur, militant des droits humains. Chacun a eu droit à sa version de l'histoire.

➡ *Aussi en séance spéciale à L'Espace Robert Hossein*

L'Odyssée VO
Espace Gérard Philipe VO





PREMIÈRE LIGNE

De Merzak Allouache
Avec Nabil Asli, Fatiha Ouared, Idir Benaibouche
2026 – Algérie, Arabie saoudite – 1h26

C'est l'été! La famille Bouderbala arrive tôt à la plage pour être installée au bord de l'eau, en «première ligne». Mais entre secrets de famille et guerres de voisinage, le séjour va vite tourner au cauchemar.

➡ *En séance spéciale à l'Espace Gérard Philipe*

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO
Le Coluche VO
Le Comœdia VO

PROMIS LE CIEL

De Erige Sehiri
Avec Aïssa Maïga, Deborah Christelle Lobe Naney, Laetitia Ky
2026 – Tunisie, France, Qatar – 1h32

Marie, pasteure ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays.

Un beau film au féminin sur un sujet méconnu et brûlant. **Bande à part**

Espace Robert Hossein VO
Le Coluche VO





REINES

De Yasmine Benkiran
Avec Nisrin Erradi, Nisrine Benchara, Rayhan Guaran
2024 – France, Maroc – 1h23

Casablanca. Zineb s'évade de prison pour sauver sa fille de la garde de l'État. Les choses se compliquent lorsqu'elle prend en otage la conductrice d'un camion. La police aux trousses, les trois femmes se lancent dans une cavale dangereuse à travers l'Atlas...

L'énergie de ces fuyards dans un univers hostile emporte tout sur son passage. Y compris les spectateurs. **L'Humanité**

Espace Gérard Philipe VO

ROUTE ALGÉRICAINE

De Rabah Ameur-Zaïmeche
Avec Salim Ameur-Zaïmeche, Ameziane Alioui, Slimane Dazi
2026 – Algérie, France – 1h48

Slimane, un vieux routier fatigué et malade, et Smaïn, son rippeur, ont pour mission de convoyer une cargaison au fin fond du Sahara algérien. En route, ils se font violemment agresser et dérober leur camion.

Espace Robert Hossein VO





RUE MÁLAGA

De Maryam Touzani
Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane
2025 – Maroc, France, Espagne –1h54

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe VO
Le Comœdia VO

15/18

De Cédric Kahn
Avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran
2026 – France – 1h44
Mostra de Venise 2026, Prix du meilleur jeune espoir pour Malou Khebizi

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André... tous ont des pathologies et des parcours différents.

Le Coluche



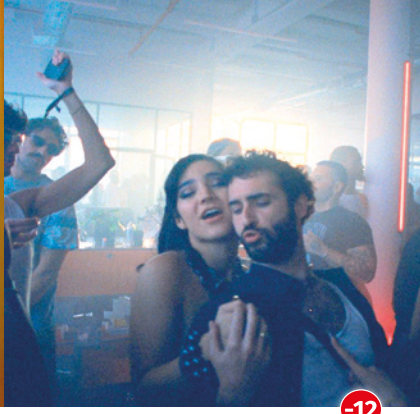
-12

CLAYFACE

De James Watkins
Avec Tom Rhys Harries, Naomi Ackie, Eddie Marsan
2026 – Usa – 1h49

L'ascension fulgurante de matt hagen, de gamin des rues de gotham à star hollywoodienne, est brutalement interrompue lorsqu'un baron du crime le laisse atrocement défiguré. N'ayant plus rien à perdre, Matt se tourne vers un traitement expérimental qui lui rend miraculeusement son apparence mais altère profondément sa perception de la réalité.

Le Coluche



-12

CLUB KID

De Jordan Firstman
Avec Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva
2026 – USA – 2h02
Grand Prix, Festival de Deauville 2026

Peter, organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant.

Le Coluche VO/VF



FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

De Matéo Larroque, Clara Menais et Mila Branco
Documentaire – 2026 – France – 1h37

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas.

Le Coluche
Le Comœdia



GHOST ELEPHANTS

De Werner Herzog
Documentaire – 2026 – USA – 1h39

Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part sur leurs traces avec des experts pisteurs namibiens, les meilleurs au monde.

Savoirs anciens et monde moderne se côtoient avec respect. Il fallait toute l'excentricité et le savoir-faire de Werner Herzog pour arrimer le spectateur à cette folle histoire. **Le Figaro**

Le Coluche VO



-12

HOPE

De Na Hong-jin
Avec Jung-Min Hwang, In-sung Zo, Jung Ho-Yeon
2026 – Corée du sud – 2h37

Les renforts sont partis maîtriser des feux de forêt et toutes les communications sont coupées. Au poste de police de Hope, Bum-seok et Sung-ae se démènent pour défendre leur village à la population vieillissante. Pendant ce temps, Sung-ki et ses amis partent à la poursuite de la bête dans la montagne...

Un mariage des genres entre polar, science-fiction et film d'horreur. Une chasse au monstre époustouflante. **Le Monde**

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Espace Gérard Philipe



HUNGER GAMES : LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON

De Francis Lawrence
Avec Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace
2026 – USA – 2h38

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsque qu'il est appelé au Capitole, tous ses rêves s'effondrent.

Ce thriller émouvant frappe en plein dans le mille en abordant le prix de la révolution et comment nous devons tous faire notre part. **Filmhounds Magazine**

L'Odyssée VO/VF
Le Coluche

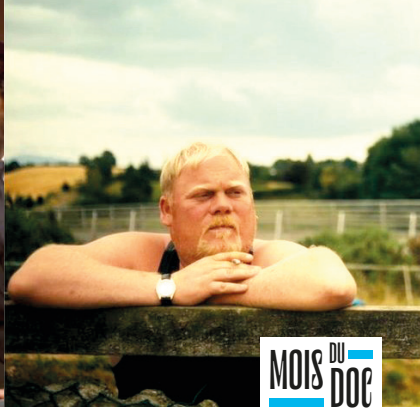


IL FAUT BRÛLER MAMAN

De Albert Dupontel
Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus
2026 – France – 1h21

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

L'Odyssée
Le Coluche



IRISH TRAVELLERS

De Alexander Murphy
Avec Lisa O'Reilly
2026 – Irlande, France –1h36

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions.

Un très beau film, humain et humaniste, sans effet de manches. **Les Inrockuptibles**

Le Coluche VO



KARMA

De Guillaume Canet
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia
2026 – France – 2h20

Dans le nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie. Un jour, Mateo, son filleul âgé de six ans, disparaît mystérieusement. Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant.

L'Odyssée
Le Coluche
Espace Robert Hossein
Espace Gérard Philipe



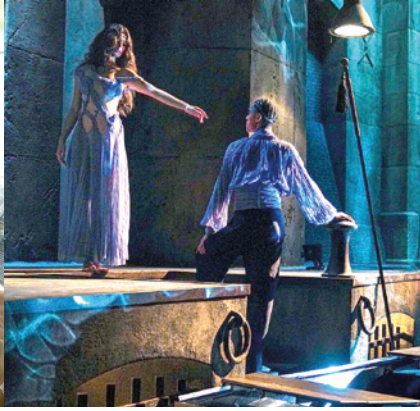
LA GRADIVA

De Marine Atlan
|Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
2026 – France, Italie – 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

L'Odyssée
Le Coluche
Le Comœdia





L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

De Lauriane Escaffre et Yvo Muller
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois
2026 – France – 1h42

1972, au tribunal de Bobigny, un procès secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé: elle leur demande de ne pas plaider coupable.

➡ *Aussi en séance spéciale au Comœdia*

L'Odyssée
Le Coluche
Le Comœdia
Espace Gérard Philipe

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

De Alexandre Castagnetti
Avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris
2026 – France – 2h14

Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'*Orpheus*, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. À l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

L'Odyssée
Le Coluche
Espace Gérard Philipe





LE JOUR DE SON RETOUR

De Hong Sang-soo
Avec Song Sunmi, Cho Yunhee, Park Miso
2026 – Corée du Sud – 1h25

Une grande actrice coréenne retourne sur le devant de la scène douze ans après sa dernière apparition à l'écran. À l'occasion de la sortie du film, elle s'entretient successivement avec trois jeunes journalistes venues l'interroger sur son nouveau projet, mais aussi sur sa vie personnelle et les raisons de son divorce.

Du grand art minimaliste, autour du récit de soi. **Télérama**

Le Comœdia VO

LE ROI DU GAME

De Éric Judor
Avec Éric Judor, Alexandra Lamy, Hafid F. Benamar
2026 – France – 1h28

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés…

Une parodie efficace de l'univers héroïque fantasy, servie par un casting de talent. **Abus de Ciné**

Espace Gérard Philipe





LES MISÉRABLES

De Fred Cavayé
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin
2026 – France – 2h59

Libéré après dix-neuf ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous.

Une ambitieuse adaptation du chef-d'œuvre de Victor Hugo. Spectaculaire et sensible. **La Croix**

L'Odyssée
Le Coluche

LES RECOMMENCEMENTS

De Isabelle Ingold, Vivianne Perelmuter
Documentaire – 2026 – Belgique, France – 1h27

Vétéran de la guerre du Vietnam, Al Moon vit en solitaire sur les terres de sa tribu. À mesure que la violence et les destructions écologiques s'abattent sur la réserve, d'anciennes angoisses refont surface et poussent Al à traverser le pays pour se confronter au passé et aux hommes de son ancien bataillon.

Très beau film où, grâce à la délicate relation tissée par les réalisatrices avec leur protagoniste et la finesse de leur regard, se mêlent subtilement récit intime, histoire politique et sociale, et puissance des paysages. **Clara Teper**

Le Comœdia



LES HORIZONS DISPARUS

AVANT PREMIÈRE

De Julien Elie
2026 – Canada – 1h40

Au Texas, l'arrivée de la base spatiale de SpaceX bouleverse la vie des habitants de Boca Chica. Entre rêve de conquête spatiale et destruction d'un environnement fragile, le documentaire interroge le prix du progrès.

Espace Gérard Philipe



LOW EXPECTATIONS

De Eivind Landsvik
Avec Marie Ulven, Anders Danielsen Lie, Tone Beate Mostraum
2026 – Norvège, Danemark – 1h45

Alors qu'elle est au sommet de sa carrière musicale, Maja vacille et voit ses ambitions s'interrompre brutalement. Elle se réfugie chez sa mère, enseignante à Oslo, qui lui décroche un poste de surveillante dans son lycée. Loin de la scène, Maja commence lentement à retrouver goût à la vie.

*Une très jolie ode aux vertus de la modestie.***Culturopoing.com**

L'Odyssée VO



MARIE MADELEINE

De Gessica Généus
Avec Gessica Généus, Béonard Monteau, Edouard Baptiste
2026 – Haïti, France, Belgique, Canada – 1h44

À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose.

Radical et fascinant dans la forme et dans le fond. **France Info Culture**

L'Odyssée VO



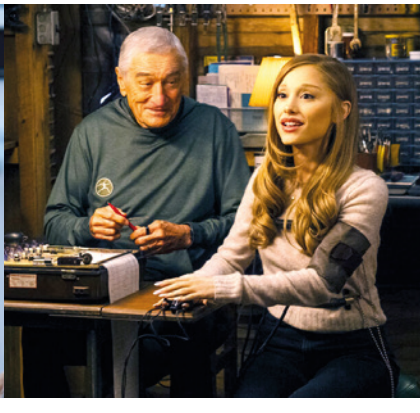
MINOTAURE

De Andreï Zviaguintsev Avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin
2026 – France, Allemagne – 2h15
Festival de Cannes 2026 – Grand Prix

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable.

Portrait glaçant d'un oligarque sans scrupule, dénonçant en toile de fond l'hypocrisie d'un régime qui protège les puissants. **Abus de Ciné**

Espace Robert Hossein VO



MON BEAU-PÈRE, MA BELLE-FILLE ET MOI

De John Hamburg
Avec Ben Stiller, Robert De Niro, Ariana Grande
2026 – USA – 1h46

Henry Focker, fils de Greg et Pam, fait face au chaos familial lorsqu'il décide d'épouser une femme têtue qui semble totalement incompatible avec lui.

Un nouveau chapitre qui s'annonce fidèle à l'ADN de la saga: des liens familiaux mis à l'épreuve, et une cohabitation où rien n'est jamais tout à fait simple.

➡ *Aussi en séance spéciale au Coluche*

Le Coluche



MOULIN

De László Nemes
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin
2026 – France – 2h14
Tout public avec avertissement

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, il est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Un portrait glacial et éprouvant de l'être humain face à l'horreur. **Les Échos**

L'Odyssée
Espace Robert Hossein
Le Coluche
Le Comœdia
Espace Gérard Philipe



OUT OF AFRICA

De Sydney Pollack
Avec Robert Redford, Meryl Streep, Michael Kitchen
États-Unis – 1985 – 2h42
Oscars 1986 du meilleur film et de meilleur réalisateur
Golden Globes 1986 du meilleur film dramatique et de la meilleure musique

Après une déception amoureuse, la jeune Danoise Karen décide de se marier et de s'embarquer pour l'Afrique. Vite délaissée par un mari volage, elle se consacre à la culture des caféiers et fait figure de pionnière. Son amitié pour l'aventurier Denys se transformera en amour mais elle ne saura pas retenir cet homme épris de liberté.

L'Odyssée VO
Espace Robert Hossein VO
Le Comœdia VO
Espace Gérard Philipe VO



PRIMETIME

De Lance Oppenheim
Avec Robert Pattinson, Merritt Wever, Skyler Gisondo
2026 – USA – 1h47

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l'émission *To Catch a Predator*, entreprend de marquer l'histoire de la télévision.

Après The Drama *et* L'Odyssée, *Robert Pattinson impressionne de nouveau dans le rôle du présentateur plus que borderline d'une émission télé traquant les pédophiles.* **Ouest France**

Espace Gérard Philipe



QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha
2026 – France – 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.

L'Odyssée
Espace Robert Hossein
Le Coluche
Le Comœdia



RETOUR AU COLLÈGE

D'Antoine Fromental
Documentaire – 2026 – France – 1h25

Au collège Auguste Renoir, deux élèves de troisième risquent le conseil de discipline. À l'approche de la retraite, le principal et son équipe tentent de trouver des solutions, dans un quotidien scolaire fait de tensions, d'échanges et d'humanité.

Un documentaire choral d'une rare intelligence, où le sens du cadre et de la dramaturgie se conjugue à une formidable leçon d'humanité. **Bande à part**

Espace Gérard Philipe



SCROOGE

De Ti West
Avec Johnny Depp, Rupert Grint, Andrea Riseborough, Daisy Ridley, Ian McKellen
2026 – USA – 1h56

Une histoire de fantômes palpitante se déroulant dans le Londres de Dickens, qui suit le voyage surnaturel de Scrooge, un homme confronté à son passé, à son présent et à son futur alors qu'il se bat pour une seconde chance de rédemption. Il a une nuit pour tout changer.

Le Coluche





UN BON PATRON

De Philippe de Chauveron
Avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey
2026 – France – 1h27

À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine de balances, Antoine Blanchet doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

L'Odyssée
Le Coluche

UNE FEMME AUJOURD'HUI

De Robert Guédiguian
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin – 2026 – France – 2h

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre.

➡ *Aussi en séance spéciale au Comœdia et à l'Espace Gérard Philipe*

L'Odyssée
Le Comœdia
Espace Gérard Philipe





WICKER

De Alex Huston Fischer, Eleanor Wilson
Avec Olivia Colman, Alexander Skarsgård, Peter Dinklage
2026 – USA – 1h45

Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes.

Olivia Colman, actrice oscarisée de 52 ans, est tout simplement exceptionnelle dans cette fable médiévale étonnante. **The Times**

Espace Robert Hossein VO

WILD HORSE NINE

De Martin McDonagh
Avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi
2026 – USA, Grande-Bretagne, Chili – 1h58
Mostra de Venise 2026 – Meilleure interprétation masculine
Tout public avec avertissement

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés sur l'île de Pâques. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

Le Coluche VO/VF



+6ans

PETITE CASBAH

De Antoine Colomb – 2026 – France, Belgique – 1h24

En 1955, à Alger, la jeune Khadidja part à la recherche de son grand frère Malek, arrêté peu après son arrivée en ville. Aidée par trois enfants de la Casbah, Lyes, Ahmed et Philippe, elle se lance dans une aventure à travers les ruelles d'Alger, où leur amitié les pousse à affronter les injustices et les tensions de l'histoire de l'Algérie.

Ciné Goûters

Pour prolonger la séance : atelier cartographie
Le temps d'un atelier plastique, Adrien Zammit, graphiste et dessinateur, guidera chacun pour dessiner un plan de son quartier.
Séance aux tarifs habituels des cinémas + 1€ pour le goûter.
Sur réservation, nombre de places limité.

Le Comœdia Mercredi 11 novembre 14h30
Espace Robert Hossein Samedi 14 novembre 14h30
L'Odyssée Dimanche 15 et mercredi 18 novembre 14h30
Espace Gérard Philipe Mercredi 25 novembre 14h30

➡ *Film proposé également en séances classiques.*



PARCOURS THÉÂTRE & CINÉMA

+3ans

CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS

De Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier
2020 – France, Belgique, Espagne – 1h

Chien Pourri, un chien naïf et attachant, vit dans une poubelle avec son fidèle ami Chaplapla. Ensemble, ils sillonnent les rues de Paris à la recherche d'aventures et de rencontres. Entre maladresses, humour et solidarité, ils découvrent que la vie réserve de belles surprises à ceux qui savent regarder le monde avec le cœur!

Un samedi Théâtre et Cinéma à l'Espace Gérard Philipe à partager en famille dans lequel les petits entrainent les grands à vivre de beaux moments ensemble !

10h30 Apéro Minot : tartines et sirops offerts
11h Spectacle **THÉLONIUS ET LOLA** de la Compagnie Du jour au Lendemain
12h Apportez votre pique-nique et installez-vous dans le hall
14h30 Film **CHIEN POURRI, UNE VIE À PARIS**

Espace Gérard Philipe Samedi 21 novembre 10h30



AVANT PREMIÈRE

+6ans

ASTÉRIX - LE ROYAUME DE NUBIE

De Alexandre Heboyan
2026 – France – 1h28

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur... Mais pour combien de temps encore? Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants! Une seule solution pour Astérix et Obélix: voyager loin, très loin... Jusqu'au Royaume de Nubie, où se trouve l'antidote qui sauvera le village!

Le Coluche Dimanche 22 novembre



+6ans

BILLIE À LA CROISÉE DES MONDES

De Fawn Veerasunthorn, Jason Hand et Josie Trinidad
2026 – USA – 1h49

Adolescente impulsive et anticonformiste, Billie est tout le contraire d'Alice, sa mère, une femme prudente et réfléchie. Lorsque la jeune fille libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique appelé Hexe.

Le Coluche



+3ans

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

De Joost Van Den Bosch et Erick Verkerk
2026 – Belgique – 1h02

Vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris? Imaginez un peu: cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin: un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite...

Espace Robert Hossein



+6ans

LE MYSTÈRE LUCY LOST

De Olivier Clert
2026 – France – 1h29

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly, une petite fille qu'elle seule peut voir, Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Le Coluche



+8ans

L'ÎLE DES SOUVENIRS

De Joel Crawford et Januel P. Mercado
2026 – USA – 1h48
La bande sonore et un personnage effrayant peuvent impressionner un jeune public.

Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, viennent d'obtenir le baccalauréat. Elles s'apprêtent désormais à s'engager dans des voies différentes. Tandis qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, elles tombent sur un portail mystérieux qui les emmène sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures féeriques et mythologiques.

➡ *Aussi en séance spéciale à L'Odyssée*

Le Coluche
Le Comœdia



+6ans

SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

De Steve Cox et Matthew Walker
2026 – Royaume-Uni – 1h20

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent.

Le Coluche
Espace Gérard Philipe

scène conventionnée art en territoire

Scènes & Cinés

cinémas classés art et essai

De beaux voyages
POUR PETITS ET GRANDS

Cornillon-Confoux
L'Oppidum

Fos-sur-Mer
Le Théâtre de Fos
cinéma L'Odyssée

Grans
Espace Robert Hossein cinéma | théâtre

Istres
Théâtre de l'Olivier hors les murs
L'Usine
cinéma Le Coluche

Miramas
Théâtre La Colonne
cinéma Le Comœdia

Port Saint Louis du Rhône
Espace Gérard Philipe cinéma | théâtre

04 42 56 31 88
scenesetcines.fr